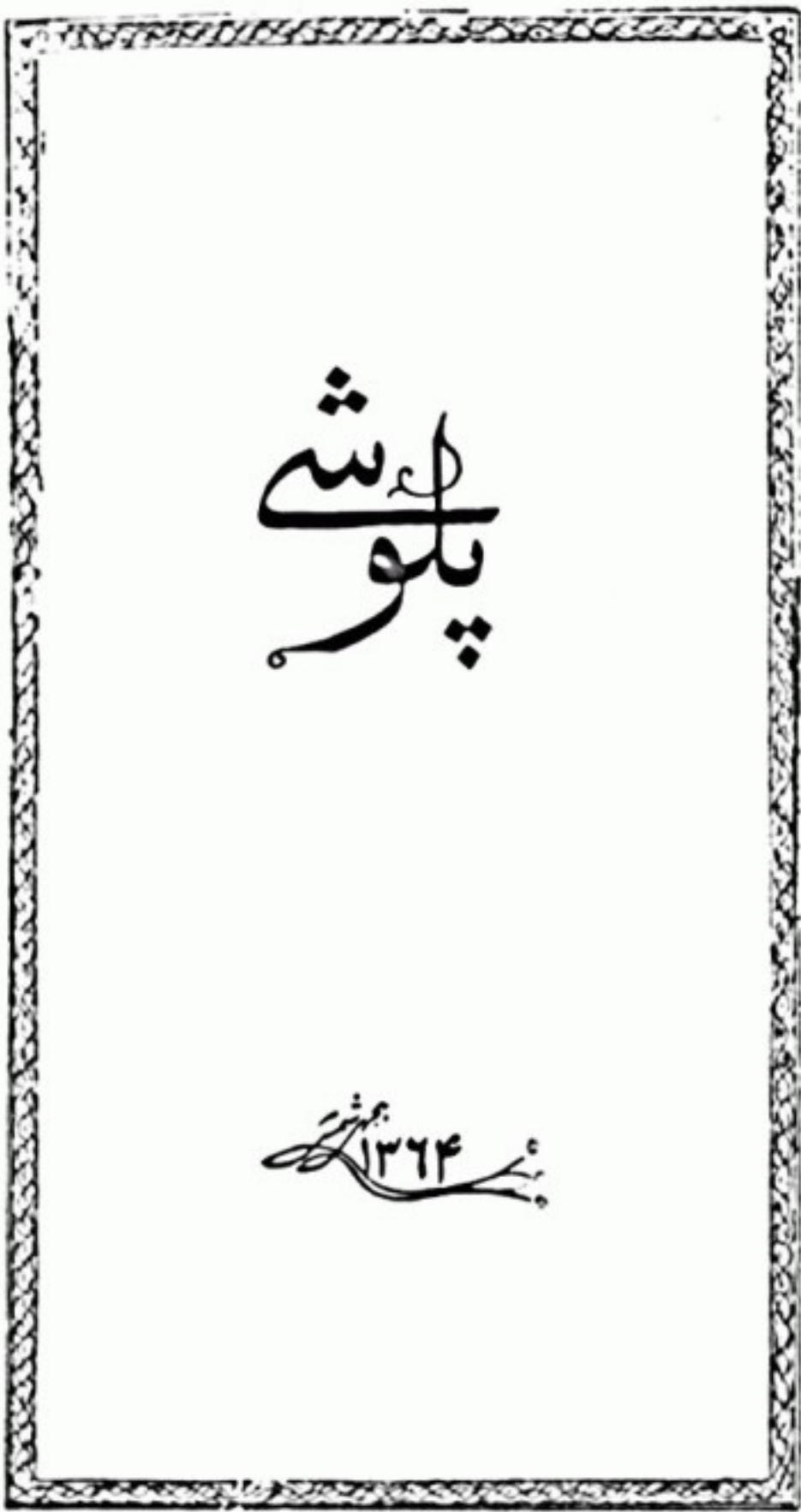


دعویٰ کلیات



Ketabton.com

دعویٰ کلیات



پوش

۱۳۶۴



دہمت نہ پہچا کئے جو خلا منشی
چہ آسان وی کلمہ کلمہ مرئیے
چکم صلوی پہ ہیخ ہم نہ خلیبری
چاغلی دی شنو تگنہ مزے
دقالین برابری بہ کلمہ وکا
کہ ہزار رنگہ شی رنگہ بن او بروز
کہ د وچو پہ دیر کئے تہ یوں دے
گمان مکو چہ تہہ او نہ سوئے
دمردانو کار د پلک خواب پہ سوکے
ہستے چکے ترا لکہ دینے

چہ وخت راشی منہ زدہ تشرکہ ہنغی خانہ

خود قہر بہ لرمو کئے پت پت سوئے

آبی جہاز۔ نلہیرا

جولائی۔ ۱۹۲۱ ع



(۱) دازما اولنی شمردی چہ د خوارس کئے پہ عمر کئے لیل شوی دی.

سوال

نہ م ستاد انری شونہ دی پکار نہ داز لے دی ول ول لکہ بنا مار
نہ دبتے پہ شان دنگہ غری غوارم نہ کسی ستار نہ دے کے دھمار
نہ غامہونہ دی لعلونہ دعدک نہ ننکی دے غمہ ہما لکہ انار
نہ پستے نہ سریند پہ شان خبرکے نہ وجود لکہ دسہ ہے وضع دار
خویوشی راتہ وینہ دلبرہ ! دلالہ پہ شان دیک غوارم غدار

یودوہ او بنکے چہ غم اہمبتی

پہ لکونوبہ لعلونہ ترے کہم زار

آبی جہاز۔ نلہ پرا۔ جولائی ۱۹۲۱ء

خانان

عجیبہ کے دادہ خانی عجیبہ کے دیو جوانی نیہ سے ای پستو: پوہ دنہ شوم پہ ورا پہ ودا نی
دادلا شے ہنرد، چہ چل سرور و بے پیری خویہنگ نے لے لے لپلی پیزوانی

چہ تکانے پر پر وی، چہ جہ کبے زمر وی

ناست دہ چوری پختہ، دہ خانہ نی ثانی

وائی پلارم بھارو، اونیکہ م سکندر و چہ خاتپوس ترے کہے پس رہیں ^{امانی}

پہ غریب ہمسایہ نروسی، یا پہ بنٹخہ زور و روی
 د جنگ پہ وخت کبے پت کوناہستہ کی خود جنگ ارمانی
 غنی: نہ دروی دداشتہ، نہ طبیب ولہ ورتے شی
 د خدی قہر پر لکیا دے، چنڈرز زر کپری فانی

افسوس

زما ستاسرہ یاری: وہ دمار سرہ خواری
 کلابی ننگی ستا جانہ وے سکرو تے اناری
 سوزہ یاد مہ ژرید مہ رنستیا زہ و م آزاری
 پہ ژر اما خند و لے ستاسر ستر کے خماہی

آخر کل م خزان یوور

عبث ما و کیرہ خواری

راک

پہ تکلیف کبے دیو دور ست نگرہ آواز
 د کتہ لو خورہ د خہ بنکلی ساز
 سو ز رہ م یو خل آسمان او تہ و کور
 فرستہ تر نہ چل نہ کس پر واز
 کورہ کورہ داسہ اب ز ماد او بنکو
 ہر پہ کورہ لری سوزہ م لوری ساز

بے پروا زہاد عشقہ پہ خندا

اکد خاورہ کلمہ! تہ پہ خہ کورے

کہ خیروی

ستا گولی دی پیرنگیہ: زمونہڑ سینے
دستا حال د کمال بہ زوال شی زوال
زمونہڑ وارہ یورج ووپنے وینے
درہہ کرو د غیرت د جرات نمونے
دازمونہڑ پچی چہ نہر ژاری نن
دک او بنکو پہ خای بہ خئی ستا سونے
اوبہ روروشی دب بیلا ہو کہی وطن
داسیلاب بہ یورج لاہو کہی ستا چنے

د قسمت د غونہہ لاند نن زہ سبتہ

نن زمونہڑ جکر سب ستا سونے

حال زما

خدایہ نہ ایم بد نصیبہ کہ جاکنہڑ فانشہ غم تاو د نہ غریبہ یوزہر کپنے سانشہ
دک جہان راتہ مصراشو، آباد ملک راتہ بید یا شو
خدایہ داکوم رنخ نہ ماشو، زہ مجنون اولیانشہ
چہ جور جورے یاران، ما بنام سیلہ شی روان
زما ملدی بس ارمان، بے دے شوک زما نشہ
نہ معشو شوک زہ لرمہ، نہ معشو زہ دچایمہ
ہر یو دم ہم بے ہمد، زما زہ کبے خندا نشہ

پرینوم زہ نومی دوستانو، ہیر کرم زہ زرو یا رانو
زہ زخمی کرم ظالمانو، دے پرھولہ دوانشتہ
خدایہ: تاتہ کوم سوال، تاتہ وایم دزروہ حال
روغ م کرمے زرگی جلیل، بے ددے م رانشتہ

کہ

کہ م سرد زروہ صلاح وی اورید لی
کہ زماخپل بدایش کبے خہ اختیارو
... کہ قول شہ ماتہ سپارہ (۱)، کرل
زہ بہ ناست م بہ پیرس امریکین!
زہ بہ م آزاد چورے، خاپنتون!
زہ بہ حاکمے کہہ دوزخ خپل ملن!

دغنی دزروہ کہ یورک م ٹوندے
دہ بہ کرل ویرونہ شعرا و سخن!

دوصال مزہ

دوصال مزہ کہ مانہ وے خکلی
اول روندوم تابینا کرم بیادر روند کرم
چہ بہ شاتو بانگ و پائی عمرونہ
شہ پخولا دخدای دپارہ زما کله!
پہ فراق بہ ترازلہ وم خوش حالہ
خک نہ رگزی ژوند مزہ اوس مالہ
شمکی بہ نہ و رکاندی بیاجالہ
خوب زرگی م دہائی راوے مالہ

(۱) یعنی ماتہ و سپارل.

کھلستان د خوشحالی کبے تل تل خانکے
تخبر د غریب بورا د حالہ
یارم واخیت رقیبانو، لیونی شوم
عبث خلک راو لی طیبان مالہ
دامرض نہ مالہ زرہ کله وینکے ششی
ماپہ وینود کولے کہ یی شوخو کالہ
دامتل دی چہ داوور علاج پہ اورشی
نہ جویریہیم نہ جویریہیم بے وصالہ

چہ آخر پہ ژرا خوار غنی رخصت شی
ورلہ وشلوی کفن دیار دسالہ

تثنا

چاتہ غکپے اور سی چاتہ پولہ کپے غر
هر زره تاتہ معلوم هر از ماتہ ظاہر
د کافرتہ آقا، دمومن تہ مولا
تہ چیزس برہما، تہ یزدان تہ اللہ
لارے ستاد محل، شو اور د شوک ور
مسافر ستاد در، هر امت هر سرے
هر ہوانی لارہ ما نیغہ، ستادہ خطا
شوک د لہر شوک د دیر، خود د ستر

کہ انسان د پیدا، بیا پاد شاہ د دنیا
مرحبا، مرحبا، مرحبا، مرحبا

مورے

چہ غم نہ ہم د زرہ نہ ششی چا پیرہ
اور خلکو بد خوئی د حد تیرہ
ستامو سکی ستر کے م تلوی مدد کار
ستلیا دیاد د هر پید د کری ما نہ ہیر

بابیرے

یہ شروع شوکے پہ مادغم چپے بیخوبہ بے آرامہ مِ شوے شپے
یو خوارند یو خواساقی یو خواشراب بل خواگوت کبے زاہد اروی تپے
پہ لوگی دھنہ اور وارہ تو دیری چہ عالم نے کر جلیا تپے تپے
غنی: خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے خوبہ وی داد فراق سے تپے

دخوانی اختر دے لاکر کرے کرے

منہبہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے

بہار

کر شروع بلب چفار او، بود اقیار ستار
وی (۵) غرہ یوتار شو موسم دنو بہار
بنکے بنکے سبز زار

شو موسم دنو بہار
غنائی مغلے کری خندا عاشقان کری مشغولا
بے خبرہ د دنیا خنک پہ خنک سر د یار

شو موسم دنو بہار
کل چمن نہ نار زار

(۵) وی: ولی.

مے شوقے شولے مفرورہ ستر کے دکے تل د نوره

دانشاسرہ مخموره پہہستی کوی رفتار

کل چمن ترے نہ زار زار

شوموسم دنوبهار

شوبدل جھان درنگ رنگ شوتول جھان پہ رنگ

پنے دیار نے چنک پہ چنک زرہ زما د چلوخار

بنکے بنکے سبزہ زار

شوموسم دنوبهار

سرہ چلونہ شین آسمان پاک بنیستہ^(۵) مھین آسمان

لر شکتے رنگین آسمان یاسپوز می یاخ دیار

کل چمن ترے نہ زار زار

قول وطن ترینہ زار زار

کوہ ستر وہی ستوری یارہ! راشہ پہ دکوہری

وارہ غلی غلی کوی شوموسم دنوبهار

بنکے بنکے سبزہ زار

کل چمن ترے نہ زار زار

سپوز می قول وہی گلابی اودستور ولاس پوقیری

اوس بنکارہشی اوس تیری دور بخویہ چلزار

(۵) بنیستہ : بنای

بنکے بنکے سبزہ زار
شوموسم دنوبہار
غنی ناست دسیند پہ غار
خہ بہ کبری سپورڈی وارہ
دغمونوترے تاوجا رہ
خہ فقیرخہ نے ستار

بنکے بنکے سبزہ زار

کلچمن نہ زار زار

ای دھچا دلبرہ

منخ دے تابانہ ستا	سترکے دو بنانہ ستا
حسن بے شانہ ستا	زہ دک دلگیر کرمہ
مانہام دسیند پغارہ	چہ وہ دنیا و مجارہ
تہ کے بنیستہ ولارہ	چکھ دپہ تیر کرمہ
اے دھچا دلبرہ:	اے بے وفاد دلبرہ:
شہ بس زما دلبرہ:	ظلم کول و دان دی
ہم نے تڑدے ہم لویے	ستاسترکے کوی خبرے
خرموہ بنیستہ بشرنے	تا تہ کتل کوان دی
کوان کے ژوندون دیشور	دزرہ مارغہ کیرشو
لارہ بھارتیوشو	عبث فریاد کومہ

پہ بلہ لار شولے تہ	دنورویار شولے تہ
خوبہ دے یاد کومہ	منکار دریا شولے تہ
قصہ رنبتیا دغنی	زرہ دے مفاد غنی
جانہ ! اتبار و کترہ	مینہ بلہا (۱)، دغنی
ور و کخان شدہ	راشہ جانان شدہ
دیرے مدار و کترہ	یوروخ میزیا شدہ

غزا

کہ ہندو باندے غزاؤ	مسلمان بہن غازی و
خومولک تپیرتہ واوہ	وی (۲) کہتے تہ کینگ نہیم

خان

خپل کورہم کہ ہخہ پودی غونہ ژارے	خان راخستی دی ملاپسے خوبارے
او پخپلہ سوآپہ لاس تیرو دارے	بلتہ وائی دحرس وباسہ غابنونہ
ملایان د کہہ تاغان خوار خوارے	مک و طن پخپلہ وراں کرے بل بدنام کرے
بیاپہ کوم مخ پہ ملا کوے پیشارے	چہ پخپلہ بہ بیہ قام خر خوشے تہ
بلتہ مرہ وایہ زرگیہ ! چہ پوارے	چہ پخپلہ دمخ کال کبے نی (۳) وینخلی

(۱) دیرہ. (۲) وائی. (۳) نہوی.

تہ اول د صاحب پرین: دہ سلامونہ
بیا پدہ سہ سایہ پرین: دہ پہ ولارے
دغنی نصیحت واورہ اوس خان بسم کرہ
خولے لندہ راخی بیا سیا تو کللی لارے

اتفاق

ملاوائی مغربی تہذیب کری لکر
د عقاوائی های افسوس بازارا ہو کرہ
بور اپلاروائی فیشن د بنھو کار دے
دنیائوی علم لار د ترقی دہ
باچا خاوائی آزاد داخل وطن کری
وکیل طئی مونبرہ غوار و اصلاحات
سکھڑائی چہ لب تیکس بہ کرہ مونبرہ زیات
کالچی زوی وائی پہ کار دے مساوات
متکل وائی دستا و پلار نہ و بقراط
ملکا طائی اول ورا کرہ حوالات
غنی و گہ ماد زرہ خبرے و دے
پنستانہ بہ م بہ سر لکر کی کرہ مات

انسان او فطرت

زما زرہ د خوش حالی تازہ چمنو
دلہ زرہ کے ہلتہ سو بورا کمان و و
و پہ منیخ کنبے فوارے د امید و نو
شوک بہ تر ترے تر لارہ د تیزی نہ
چار چا پیرہ تر باغچہ د یا سمنو
یو خوراکوت کنبے چند شینکی طو لہیان و و
دیار انود دوستانو نبیستہ جنو
شوک بہ پوتہ قداہ شو د خپلہ خانے

عزیز داچہ بلورف تہ خوشحالی وہ خوشحالی کہ خوشحالی ڈر مالی وہ
 خہ خبروم چہ خزان بہم بر باد کوی دازہ ماہیش خند آزرہ بہ ناسناد کوی
 اینی نالامہ کبختہ آجے دادہ ! اے زما د خوشحالی دسر جلا دہ !
 دانبیستہ بنیستہ کلونہ لاغوتی دی پہ دوی مہ خاور کوہ دنیا آبادہ

خدا دپارہ خدا دپارہ رحم و کرہ
 دانبیستہ بنکے ورہ باغچہ زما دہ

غم

کہ زہ نہ یم خوشحالی بہ چیترووی کہ خزان نہ وے مالی بہ چیترووی
 کہ بلہ نگ ایلا خوشنگ بدوارہ و کوشی کتہ کوی نہ وی کالی بہ چیترووی

دانہ هر یوقدہت د حکمت رک دے
 دانسان عقل لانه پوئیبزی هلک دے

دانش در دنیا ^{لندن}

چہ تر مخ شی دچالرنے شی دزرہ نہ ہم فنا
 کیلہ مہ کوہ دچانہ دانش دے د دنیا
 دروی لانے م دی یادے ما بنام تیر شو اوس سبا
 بس مانور غولو کے نہ شی د زاغانو مشغولا

(۱۰) مالی ہ مایا ر باغوان

ورورہ! کلک خٹک شوم چہ راپورے داتک شوم
دقسمت پتال تالی خورم کلہ خہ کلہ راخہ:
ہم پنتون یم پہ نسب بدل اخلم دھر د ب

چہ زے (۱) ہیر شوم زہ بے ہیر کریم
دارو دے د دنیا

لندن

ازبیل تہ

زما ہیر بہ نہ شی ستالبان بنیستہ ند سوز رو پہ شان زلفا بنیستہ
نہ خندا ستا غلے غلے زما خرا کبے ستا شنو ستر کو کہ تہرا جہا بنیستہ
فرہنتہ بہ و دور خے، د شپے حورہ چہ دیکلہ بہ د جور مرخا بنیستہ
ہفہ لاس پہ لاس زمونبز د باغ سیلونہ ہفہ شین دستونز دک آسمان بنیستہ
داملدی چخہ تیر شی ہفہ ہیر شی حو ہیر نہ کرے شو ستالبان بنیستہ

خدا یہ! بوخے داخزان چہ بہار راشی

بیاز مونبزہ د مینے شی جہان بنیستہ

لندن

زور اور

اوہ دغہ م شو سپین دستر کو تور وسوم خادر شوم ایر شوم لکہ سکور

(۱) زہ لی.

اے بلبہ! کہڑا کرے مالہ راشہ گئے خہ کہ خاند و خند وہ نور
سو کوے لونغم پتنگ وے خلکہ! راشی نو کوری زہ نیم سو کے پہ اور
لالہ و شہید سو کے نے کرے نہکتہ بورا ولیدہ را پر یواتہ نسکور

غٹے ستر کے دنر کس او بنکولا ہو کرے

پہ لمبوشو د مور و مر شو کے اور

لندن

دہو کے فریاد

چا کرو خرخ خپل دین ایما پہ جینکو چاہ مال چاتش پہ تمہ درو پہو
چا بدل کر پہ ملک چاہ شرابو خوک نامے در مو اخلی پہ تسپو
مونر جمانہ کرل پہ نومونو لقبو نو د صاحب دینو پہ حای مو و تسپو

اوس نومونہ شو خورے نہ بنکولے

تس شپیلی تہ لکوں واو (۱۱) لکہ دسپو

جتمہ

بے تعلیمہ بنجہ غوادہ سفو کتولہ بے بہا دہ
نہ ورا نیزی نہ سمیزی بس پرشی یوہ بلا دہ
خولہ نے ژنڈ نہ ودر پیزی دچر چنو مشغولادہ

(۱۱) دہو.

زورے دوران لورے ناولے خود غوا پرے خہ پروادہ
 یو وادہ دخدا ہی جہت دی یو طاعون دی یو وبادہ
 پہ کالونہ ہنکلے کیری دابد خو یہ دل سر بادہ
 پہ کیلونہ سترے کیری تل ویرونہ دی غوغادہ
 فلانے داسے فلانے داسے دانے کار دانے سودا

وائی غفی مین پہ غوا
 چہ دروغ دے کئے ربتیا

خرمستی

ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے حوا م شوم مراد بیو بار پر شوم پاتے
 یاما بہ خند رجو ہنکلے سرے بلبلے بوا شاخیل شوم ویوم شلیڈا تہل تہ غزلے
 ستار شوتار تہ رلوے در بار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے

وہ لویہ م سینخ م اینہ ستر چلبانے

اوس ستری مسافر پہ لوی سفر خہ یوازے

ستی شہ دامستی دکر دکار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے

یا نلمہ الوتمہ پر قید مہ اوروم اور

سپیرہ پائیرے شوم پہ زرا سو پہ مخ تور

شہ ویر دابور اتوبخ دپار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لار کبے شوم پاتے

(۴) دم، وام

ترانہ

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

نہ جوریزی بے زما دوینے دا دارو رو تل بھوی ناسباد

یا چہ خان قربان کرو پہ وینوئے سم ودان کرو

یا چہ نے سم جور کرو یا چہ نے سم ودان کرو

خٹی چہ بیائے وینس دا انقلاب کرو پہ نارو رو ہسی شو برباد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ہسی شو برباد

واچوئی نہیستورڈی ۱۱ سر پہ وینوسروردی

گورہی مونز تہ خپل پورڈی نن بھسی بنکا ہمدی

خاندنڈا نکرانے دی توڑ لارو رو دا دخت دی دمراد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

خہ بہ کرم بے ننگہ قام خہ بکرم بے جنکہ قام

وینو کینے رنگ بنگہ قام خمدی دبے ننگہ قام

یا بہ پر لوگے شم یا بہ نے جور کرم بے دارو رو دا وطن سر باد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد



(۱) لباس، درپشی، (۲) مخفف د لارو۔

دعا

خدا یہ! ستارہ دنیا میں نہ وہ خوب نہ
چہ کوم کھانے کھانے بے کنا گناہکار نہ وی
چہ کوم کھانے کھانے وی بحسن نہ احسا
چہ کوم کھانے فریاد نہ اورم دکونہرو
چہ کوم کھانے نہ مزہ ستہ نہ قانون
چہ کوم کھانے وازے ستر ناینا وی
چہ کوم کھانے کہ بادشاہ وی کہ ملنگ
چہ کوم کھانے مال بلوادر دوستی سیکاو

مالہ را کرہ پخپل لوی جھانکے برخہ
چہ کوم کھانے چہ چرے داغیار نہ وی
چہ کوم کھانے صبر زرگی وی لوتش لاس
ماشومان یا پتو کو رو پے پہ منہد
نہ عشق نہ وصلونہ نہ بیلتون
چہ کوم کھانے یوشان نن پون سباوی
یونخت او یوتا ج یونے پالنگ
چہ کوم کھانے نہ کاروان اشتہ اونہ لارہ

ستر ستر کے م کرے پتے یا اللہ

زما خوب نہ وہ ستارہ دنیا

زرہ اوسر

نن بادشاہ سرہ پہ جنگ شولور زبر
وے عشق مہ کروہ دا پیغام کے دمگرگی
داد پاک اللہ صفت دے
داپہ دے محکمہ جنت دے

غصہ عقل شو پہ لارو دضمیر
زرگی و نہ! عشق آرام دد زرگی
دوہ نور ددہ رحمت دے
دھنے جنت نعمت دے

دالہ تولو لوی دولت کے دابانی دشجاعت کے

بے لہ دے بہ جہان سپورہی

بے نمک لکہ چور وی

سر:

لے غلام دتوروز لفسر و لبانو	چوپ شہ چوپ شہ انوکڑ دبتانو!
سرہ لبان ددو زنج کورہ شیطانا	تور کے لنگے کے دیار دغم تیارے کی
لہ جنتہ غور لحو لے دی انسانو (۱)	دگنا مار پت پہ دکلو کنبے ناستی
بنار لے دے کرے تباہ دباد شاہانو	لیونی دے کر مجنون فرہاد د ورک کر
د مغولو کور د دے دلا سہ و رانو	دے بد تا زلیخا پہ تول جہان کہہ
شوک سقر اٹھو تبراؤ شوک لقمانو	چہرہ سارہ شوک مل وی تل یا دیبری
لہ سرچا ولی باشاہ لوے سلیمانو؟	عمر شوک ہار شوک مامو شوک و

عالمان پیغمبران زما دوستا دی

عشق کے کار دلیونو یا اہل کمانو

زلیہ:

عطر وانی چیل قیمت چوپ و عطار	مکرہ لاپے دخان نہم دی پہ کار
پاپوھیز کے شوکرے مکرے مکار	راتہ بنکاری تے روند پہ بینا سترگو
دجنت انسان تہ مینہ بیٹے لار	تہ انسان بیٹے لار پہ جہان کنبے؟

(۱) دقانیہ پہ لعاظا دجے اور مفرد املا پہ یو شکل دیکل شوہ (۲) بانا؛ پاچا بادشاہ۔

د آدم نہ د دراز پوښتنه وکړه
یا تپوس ده ارنی، موسیٰ نه وکړه
د مجنون یاد فرهاد نه سلا واخله
منصور خان کښه موسیٰ طور کښه نور لیدلو
یو معشوق په بل بل رنگ په بل بل باس کښه
جلال یو د جمال یو د کمال یو د
لکه خنک د نور په زور سپوږمجا بلیږی

خه که خلک لیونی غنی ته وائی

دیرینه پیر خپل یار هم نور دیار

(اسانزی)

ګونډه

ګونډه ناسته په ژراسه تېکسوی
ګورنې ګور شوتیا ګورنې سې شوی
د دې ډرې ډرې سر ته ده ناسته
چې زامن نې په ګولوشو شهیدان
ګور ګانوکړل فنا بنیسته ځوانان
په ویرونو لړزوی مخکله آسمان

آزماد ګونډه ښه مله لویې خدایه!

آمنصفه آزماد انصاف ځایه!

رحم وکړه په سپین سر تانه ژر ریښم
دایوه شانکه زما د تالا باغ ده
دا زما ریښه ګلاب رانه مې بیا به
دالای زما مې بیا به له د ځایه

نور کے ورک کرل پہ گولو دکورگانو دازماوروستے عچی پرینڈاے خلد

دازما دسوی زرہ یوقلا سے دے

کہ نے اخلی نورحمان خان تمہ واہ

دازما دکرے ملایوہ مسادہ کہے بیاماتم لار دکورو بنایہ

اللہ رحم پہ سپین سر دبورئی وکرو مرکے راغے خلاص کورو لہ کریان

دبچی پہ سینہ ساور کرہ عاجزے بوی تر لار تش کل شوپا پہ میدان

پہ آسمان کنبے فریبستے پہ ژرا سر شوے پہ سجدہ پر یواتہ تول پیغمبران

دعشق نور

دآسمان دسوری لاندے اوردستور و مشغولا کنبے

دیخ سیند پہ غارہ نامستو دوہ یاران مشغول کنبے

دسپوزمی زرہ شو خوشحالہ پہ خندا نے لاس کر نور

دعشق نور ہر خوا خور کر پہ بلبل کنبے پہ لالا کنبے

خوشحالی وزرے و کرے چہ زرہ دباغ سیل و کری

اوداد وارہ یاران بنکل کری

دسورستور و مشغولا کنبے

(اتمانزی)



اے زرہ

اے زما دزرہ بلبلہ و کزارے!! لکھے پیسے خپے خٹھے غوارے؛
خٹھ دپلہ کے بوستانِ دعشت پریندو خٹھ دپارہ د غم نو لٹھے (۱۱)، جا رہے
راتہ بنکاری جو ربیائے شیدا شوے خکھ نہ گئے نغمے کو ت کبے ولا رہے
داتہ خٹھ و؟ چہ یورپ کبے دلبرے در قیب یاری کرہ جو چہ تہ لارے

دایورپ دے جینکو کبے وفانشتہ

بے وقوفہ! تہ دمرؤ مستی غوارے؛

(اتمانزی)

تہ اوزہ

تہ دہمہ و خونید و کشرہ نے اوزہ د خپلو مشرور و بیمہ
خوپہ بنایست دتولو مشرہ نے خکھ ہمیش نہ پروت نسکوہ بیمہ
تہ نے کلاب پہ شکل او فطرت او بد رنگ کیکر از غمے بیمہ نہ
خوپ د کبین نہ خوپ دی ستالذت ہسے بیخوندہ مزے بیمہ زہ
لکہ دستوری تہ نے کل د آسمان د جہان دناہ کبے د نہ عکس نیم
د شیلی ساز پے یم کلہ روان کلہ پہ زرد کو کبے ستار قص نیم
تہ د سحر پہ شان بنیستہ او یحہ زہ د ما بنام پہ شا نگلین او سترے

(۱۱) لتوے.

نشہ پہ ژوند د شراب ستا ڈ برخہ	زہ پہ وسواس خور لے شو کے مزے
تہ د سپور بڑی پہ شان موسکی ہو بنیا	اوزہ دلہر پہ شان سوزینہ مہ تل
تہ دلوانی پہ شان د حکلویارہ	زہ د بلبیل پہ شان ژرین مہ تل
تہ ئے نسیم رازدار د بنکلویارہ	زہ کونکت یار د ژرید لوکلو
تہ ئے شبنم بے بے دنو و حکلو	اوزہ زور کلشن وطن د سوکلو
ستا پہ خوب و ہر یو غزل دے بنکلے	اوہر یو ویرز ما د زرہ و تلے
سہیند تانہ دہ خندا زدہ کرے	شپیلی زما سلکی دی اورید لے
زہ مقتدی یہ او تہ م امام	تہ ئے مالک زما اوزہ د غلام
ستا د پنو حائے زما د سر د مقام	ستا بنکلے تن د مآبیت الحرام
زما جونگرہ یوہ دہ و یجارہ	کھلے! راحہ چہ ورلہ و رشود وارہ
ستا پہ بنو پت بہ زما بدشی وارہ	از غی م مہ بنہ بنکارہی د کل پہ جارہ

(ا تما نزی)

بابا تہ (۱)

ستا خلو نہ تول زما ستہ پراتہ دی	زہ ئے لولم ہر شپہ دوبار دوبارہ
کلہ خاند م کلہ ژار م لیونے یم	اے زما پہ بند کنبے پر غریبہ پلا م
نہ تہ نہ ئے غریب تہ دیر لورے اوچت ئے	مصیبت د ستا غرت تہ غرت دارہ

(۱۱) دایرہ منظم خط دی چہ غنی باچا خان تہ دلندن نہ دھنوی دیو شکایت آمیز مکتوب پہ جواب کنبے لیکلے دی، باچا خان د غم و خست پہ جیل کنبے دے۔

خدا ہی بہ رحم و نپہ تاباند لہ کرے
بل بنہ زوے بے وکتلی ستا د پارہ
چہ پہ تا کنبے کو جو ہر دے ما کنبے نشہ
ستا نیکی ز ما بدی دوارہ بے شمارہ
تہ سالارے دکاروان پہ نیغلا رھے
زہ کو بڑ حُفلم لکہ او بنہ بے مہارہ
ستاد ز رہ فوار د کے دی د مینے
زما ز رہ وچ کو ہے نہ لری یو دارہ
وہم مندا تا پسے خوتہ ہم لرے
وینم ستا ایلہ ایلہ دپنو عبارہ

پروانشتہ کہ پہ مندا و مندا و مرشم

فقط ستا اور خچل قام دنوم د پارہ

(لندن)

خانصاحب

پیسہ تک خان ز مالوے یار دے ز ما خونیں دیر دے
کوی لمو خونہ پہ روز و کنبے لہ مرچا تیر دے
ابلہ و رُخ م پہ یو خائے کنبے دیر دلگیر و لیدہ
ماوے کا کاو لے خفہ نے جرمات دہم ہیر دے
وئے وے بچیہ! بیکار و راکرہ غلہ رانچے
اوس رانہ ہسے د خفکانہ رو گو د رہیر دی
خوشحالہ ز رہ کنبے شوم خونخ م لہ خچکانہ کسر دے
پہ یو کوتہ ہیغ نہ کیبری کو ر د بود الوئے نیر (۱) دی

(۱) نیرہ و بالہ، نہر۔

بیام تپوس پہمد دی تر داقصان و کرو

بود اپہ سر دسترگو پہ خوب زردہ دایان و کرو

وئے بچہ: ماتہ ہر حرک مالدار وائی

قوله بولسا رات غاصب یا نمبر دار وائی

او اما مارانہ تپوس دزکاتونو کوی

زما پشاسہ ہی بل نشتہ شو کیدار وائی

مولی وائی چنانا نو کبے یوخان یمہ نہ

عبث: و مانع کہنے بقراتہ شوک ہور وائی

غلغہ پتمہ درو پونر ما کرہ راغلی

مات پخلہ استنت صیب دسہ کار وائی

خویم خپہ چپہ تپس لاس شو لو خست موزدان

اوس بہ قصہ ہر د کو رہ ہر بازار وائی

چہ منبر کان پکبے د شپے نیزہ بازی کوینہ

دیو جوار پہ دانہ ہم چتر تیندک نہ خوینہ

ماو کا کا: نن و بچ ہر شوک غہ کا پتہ کوی

پخلہ مکر دلور بے بل نہ خیر اتونہ کوی

محلکہ کا نہ کری یا پستو مال د بنیانہ

بیابن مریلا لہ د صابو کو ہر خاتونہ کوی

بریتو غور کری چتہ تمہ ام ادر تودہ و خورہ

یا مانچہ پہ ترخ کبے و اچینی افسانہ کوی

کوی نہری جمعہ دار تہ بہ ستونہ کوی

نشہ درہ دانلا مخرشی (۵) دپلا رہلا

خدای د پخلہ ورتہ وکری ہدایت دلار

غنی کہ وائی ختم و تہ وائی تم دکومہ پلاوئے؛



(۱) واپوری . (۲) تم - تم مو . (۵) خرشی ا خرشوی .

مورے

گرچہ خاور و دے پت و چوہ ستا مورے !
مورے ستا لاسونہ مانہ نہ دی ہیر
ستا د خولے سے یاد وہ سر ما بنام
ستا و مل دبل د مینے نہ خواہ وہ
یا چہ ما بہ دیر خراب و کرل کارونہ
تہ بہ و زما ملے کر زما مل
مورے یاد دے ماتہ اور و کے قال
ستا جوتے جوتے سندھ کے ارخندا
یا چہ ماتہ نہ لہ قستہ شوے پہ قار
مورے یاد دے ماتہ وارہ اخترونہ
پہ جگرو بہ د نہ کہ مرہ پاک بنیستہ
تابہ و وہام بیابہ دے کویم بنکل
ماتہ یاد دے خوشان ستا مورے شونڈے
چہ ما بنام بہ سترے کور تہ را غلم نہ
مورے ماتہ یاد دے شپہ رہ یوہ تورہ
زما سترے کنے و شغار د جہازونو

ماتہ یاد دے شاستا سترے تورے
چہ تکلیف کنے بہ زمانہ و چاپیر
دگنچی دھرہ مونے د بہرام
ستا کھل زتہ دبل د عانہ بنہ و و
او بابا بہ لہ زول مٹھے آسمانونہ
او زما سلحہ کوسرہ بہ تاثر ل
چہ تانہ بہ نہ نگولم کال پہ کال
چہ بہ سپک لکہ د باد کروزرہ زما
زما او بنکے بہ د بوتلے پہ زارزار
چہ بہ تا پہ بنکلی منع کینبول خالونہ
ما بہ خا کر لو پہ ختمو اب تہ
پہ خندا بہ د زما کھل نہ عمل
ماتہ یاد دے شاستا میلوتہ مندہ سے
ستا پہ غیر پہ اللہ ہو بہ شوم و یاد
چہ زما وجود و کرم لہ سرہ اورہ
او غوبونہ م کا نہ پہ آوازونو

زماہر مور: تہ تاہ و سہ قربان۔
مور! ماتہ یوہ بلہ و برج دہ یارہ
وہ دیر یخ شان ستا اورہ اس نازین
تہ موسکی پخوب ویدہ و پاخید نہ
ما و مور! مور! تاہ قربان و نہ
ماژرل اوتہ ویدہ و خندید لے
زماہر وئی تہ بہ تا کاوہ گریان
چہ زمونہ کور لوزید لولہ فریادہ
کلابی نیکی ستا وہ بے رنگہ سپین
ماژرل دہتہ اوتہ راوینید نہ
وہ پرتہ خاموشہ کل بہ خزان سو
ماژرل اوتہ پوس نکرو چہ و ؟

کہ چہ خلور و کبے دی پتہ و جو ستا مور!
ماتہ یادے ہغہ شان ستا ستر توہ ؟

کل کہ یارہ

آ زما دستر کو توہ!
اے زما دستر کلابہ!
پہ زاری دہتہ ولاریم
ستا زیا رت لیم راغلی
مال دے حسن تہ امیرہ
دبناست زکات دراکرہ
تہ بلبیل تہ بنیستہ کلے
خولہ دے و سپر اسملہ!
اے زما دزرہ قرارہ!
اے زما بنایستہ یارہ
یونظر را باندے و کہم
مسافریمہ پہ لارہ
اونہ خولوزار فقیر
اے زما مہر نکارہ
اوپتنگ تہ رنا وے
قول پرا دی بقرارہ

ستا پہ پانو دا شب نم دی زما پہ ستر گونم
ژروی ماہ مردم ستا از غی تیرہ بی شمارہ
در کوم زہ د زرہ وینے چہ ستا پانے شی رنگینے

دا ستا سرے شونہ مھینے

سوددے دینو پہ دارہ

لیلیٰ

پہ پالنگ ناستہ لیلے پہ لاس کینے او پہ غیر کینے ستر
ستوئے د کے دہر سان او انتظار نہ دیار
دمرا او گل پہ شان نے مخ زیرے زیرے سادے
ول ول نے زلفے ترے چاہیڑ لکہ تور نبسامار
وارہ وارہ بنیستہ لاسونہ د خفکانہ مرہ دی
پہ چو پہ خولہ د عشق سا نہ نہ وہی ہر یوتا ر
لیونے نمر پہ زیر و ستر گوردے ستر کے لتی
وروستی سلکی کری رو و مری لکہ د غم بیمار
خوردے ستر کے دبل چا دستر گونور غواری
نہ زیرے لہروینی اونہ ددہ دستر گو خمار
سر زری غوغ کپرو خان نے غرق پہ خپلو وینو کینے کر
سپوڑمی سر تور کر ور پیے ژاری پہ زار زار زار

پہ پالنگ ناستہ لیلی ہفتہ شان سہ تار غبڑوی
او خدای خبر عشق بہ کلمہ بیار زر کے دیا ر خوبڑی

سوال

خدایہ! وکرم دغنی سرہ خندا! کہ دخوا غریب بلبل سرہ کریان
خدایہ! وکرم دخیل بار بنکلی غتہ کہ دخیل سوی زرگی شم تما شان
خدایہ! ووی بیوم ستار لوت دوتہ یا کہ تمہ کرم شرع دحو غلمان
تہ مے پوہ کہ تہ مے پوہ کہ نہ پوہ بیوم
چہ نہ تا کہ مہ خوش حالہ اولہ خان؟

لیونتب

یا زہ جوریم دا کل خلق لہ فی دی یاد و جور دی بس یوزہ ایم لیونے
ما مشنا و مستاد و نوح جنت خدہ بہ بلد با نونو خان، در نے (۱)،
و ک داستان آجھا و کئے عالم شہ و ک داستان لکری دوتہ کوا (۲)،
دا شد کورہ زہاد خیال جہان تہ چنچل جہان شی رک پنیمانے
نہ نیتہ لوی نہ غم نہ و ریح نہ لو بہہ تل سپورٹی شباب یارا جان جانے
د سینا د چوپہ شانے دانیکے خوشحالی تے بے پروا جا و دانے

(۱) دہندی، ۲۰، کوانے، مگورہ و شکر ہریت، کلبہ یاد ملیہ (یا) ولست شی، و پینو اہ غدا، م غتہ دو۔

خوبنمندی نہ دکھل نہ د خواہنے	زما لہرم ستاد لہر پہ شان خلیبزی
خوپہ عشق کہنے نہ دختیہ پہ خانے	زما خلک ہم ستاد خلکو پہ شان سخی
چہ موسکی کرم شوک زینی باجستانے	زہم کہہم زلزلی عالم تباہ کرم
چہ بیتوانہ شی دینے د تو آنے	زہم ورنم عالم خاکے تو لچد کرم
دو زخیاں کرم ستاد ملک پہ کامرا نے	زم دوزخ جنت لوم و برو کے نیم
یا لولی چہ دکھو نہ خبئی خواہنے	جنتیان کرم بواہ کان پہ باغچہ کرمی
دی زمزم نہ ماشراب نہ افغانے	زما ملک کہنے دولت نشہ خوشحالی رہ
پہ خنداں تازہ کرم زینت خواہنے	وی باران نہ ماہ ملک نہ ماہ پہ اوینکو

مست رنگین شیدیں جہان دلیونی دے

ورقہ خاندی دک د مینے لیونے

توبہ

و د عقل فانوس لاس کے مے رو بنانہ	پہ نیلی دخیال اوچت شوم لہ جمانہ
پہ تیار د م نیلے لہ تر نیم آسمانہ	لہ و پتہ چہ شوم تیر فانوس مہ پشو
مالہ نے راکر بل فانوس نیکی رو بنانہ	د فلک شکر ادگی ناست و باغچہ کہنے
خوتیا سر اگلے شوہت مشال نہ بانہ	د سپوریزی پہ دیوانم محمور عاشق شوم
ماکرہ قرض یہ وہ شغلہ لہ خیل ایمانہ	چہ دستور د نہ بانہ ہم اوچت شوم

ماددے پہ رہا خیل غلیظ خان ولید

پہ ڈرام سر کر پورقہ لہ کوریانہ

۱۷۳

سیل

مالیدی دفرنگ بنکلی حیرونہ ۱۱،
چہ دالاندے ترغورنگ وہی سینانہ
مالیدی محلونہ دالنسدن
چینکی مستے ازادے کل بدن
مالیدی داتلی بنیستہ بنارونہ
سہ انکورسہ شہاب اوسہ کلونہ
پہ کردار گفتار خوبے لکہ بلبے
مالیدی دپیرس بناپیرٹی بنکلی
چہ ورغوتہ نے رسی مکانونہ
مالیدی تاج محل غوتی دکلو
دوہلی بنکلی بنارونہ دمغولو
رانہ ہیرشی محلونہ بنیستہ نور
ورقہ خدی ددینا بنارونہ بنکلی
چہ خرمچی ورور پنتون سینے لمدراشی
درہ ہیرہ قول بنا دبحر و برشی
خدا یہ شکر چہ پیدا کہ دقام کرم
دپنتون نور وجود دیو اندام کرم
خہ بہ کرمہ دلندن لوے محلونہ
دپیرس جو بنیستہ رومی کلونہ

پہ واللہ چہ لہ جنتہ بہ شم ستون
کہ کفعل پکنے وانورم دپنتون



کھلے

تہ چہ بنسکے بے بھائے؛ زما دین زما دنیا
کھلے؛ تہ کل لالانے زما ستورے د سبا
کھلے؛ کھل دے کر کلزار ستاد مخہ پرے بہار
کہ چینہ دہ کہ ابشار ستا خبرہ ستا خدا
شو حیران پخپل کردار چہ ستا بت نے کر تیار
ہفہ لوے پروردگار ستا پہ ستکر شو شیدا
تہ نے جورہ کرے حینہ کھل بد نہ کل رنگینہ

بیانے کرہ ستا پہ جبینہ

د سپوزی س پینہ دنا

بھانہ

چہ نے عمر پہ صحراوی لہ خزانہ کیلہ نہ کہ

دو مرہ و سومہ غمبہ نہ چہ او س ہو سینہ نہ

تاوے مالہ دالی را کرہ ما غریبہ ہر شاخہ وینے

چونکہ انغی دی تول کہی ہے د لاس تا پخکے

زما اونجکے شکو چہ جی کل لالہ تو زو غون نہ شو

پہ ما دام پیزو شوبیالہ خوارہ نہ کیلہ کہ

زہ پختہ ستا مارو کریم پختہ ستا ستر کے رہنے کریم
زہ ولا رکچکول پہلاسن کنبے پکنے بوئے زر نہ او بہ کہ
چہ خوانی نے ورثہ بی بی او دنہ پہ غیتی شی مرادے
دانا رکوہ قاف حوریت بخواجہ کہ او شکر حہ کہ

لیونی ورو ورو وری می خان پخپلو جوتو ورنی
سافراق عشق نے بہانہ کریم او سرخہ کا او سرخہ کہ

پلوشہ

چہ پخوانی وورخہ وزیران وے بہ بزیر لوی می پھان (۱)
تہ راتہ کہ دا د خدای شان چہ نیم لغردی او نیم کنجیان

غروہ

کہ نہرہ بلدیم بنہ دی شوک ؟ چہ نہرہ بنہ شہد دی شوک ؟
کہ سرکل بانجہ کنت خاندانی پہ پبران پراتہ دی شوک ؟
داچہ تے لوگی تہ زارے پہ دی اور وراتہ دی شوک ؟
ہم کہے عشق ہم کہے دیوینہ دبو نیر داخرہ دی شوک ؟
غنی اور سہ کہ پی لوہے شوخبر تر سے نہ دی شوک

(۱) لندی بریت .

پلوشہ

و تو نہ را غلہ پیسہ سیر پستو ایمان خر خیر بی
پنخواہ جو نے خر خید اوس خوانان خر خیر بی
ژ را بہ نہ کہم چہ عنم جوار ارزان خر خیر بی
پر و مسکال کو خر خید سہ بیو پاربان خر خیر بی

دخاورد کلہ

پہ تکلیف کنے دیو رو تکرہ آواز دک لہولو خور لہ وار و سکلے ساز
سو زردہ م یو محل اوہ آسمان تک فر بن تو ترینہ چل زردہ کر دیو راز
بے پرواز مال عشقہ پہ خند می
دخاورد کلہ تہہ شہ کپے ناز

کہا کو پے

چہ بے ننگہ شی پستون پہ سرے دانگہ تہستہ دستغاتی ملاد بانگہ
چہ پہ طمع د دنیا کوئی عظونہ خدای کو چہ کبری دد خبیث غا
پہ والله کہ و صرا پور دے پریندی کہ ویرین بی پہ دبین دیشو پرانگہ
کلہ کلہ دغنی ہم قصہ اورہ داهم دہ و رورہ دلونے ونے خانگہ

پلوشہ

دجھان خبرے گورہ بیل بہ نگرہی سپین لہ توہ
اے غنی! کیلہ ترے سہ کہہ شو پندہ دنیا شبکوہ

لوبہ

دلرے لرحنک راغل تمام دیدن لہ ستا دلرے لرے
زما یا دیو پی ستا و ہا در خبرے دلبرے دلرے لرے
خو کہ دمکی ستر کے غمازے پہ لچک لچک پہ ہوا حے
باغ کبے پیلے ستر کے وازے ستا دید شو لے موتازے

خدا یز و کہ حورے ستا دنوک وی برابرے

جانان دلبرے دلرے لرے

زما پخو اکبے ہم غورے کرے چہ نہ تبتہم ہم نعرے کرے
کہ خدا کلمہ بنیرے کرے زما خوا زہ در زہ کرے

فرہنتے ماتے دشيطان کرے وزرے

ارمان دلبرے دلرے لرے

کہ دھو! کہ دے نا وی کہ دکن کلمہ سبا وی
پہ ژا سرے ستر کے زما وی موسکی رنگینے شونا، سار

کلمہ سور کلمے کلمہ شے داوڑ خورے

جانان دلبرے دلرے لرے

(۵) موتازے: محتاجے

کھکھوے

دسپنسوتار کبے لعلونہ زہ پیمہ پہ پنتو کبے کریم خبرے عجیبہ
 دآسمان میل کریم پہ ماتو وزر نو بے جانانہ یو وزرے عجیبہ
 تل ملام م پہ زرگی کبے جاناناستی خوچل زہ لہ مانہ لرتے عجیبہ
 چہ م یوتکی تر لرتے کر حیراشوم خزے (۱) خرشوی برابرے عجیبہ
 نہ خچل دناز و رخی نہ دنیا ز دغنی جتے دل برے عجیبہ

لیونی دختو لو تو پہ دیری کبے

اکثر توے کرے ملغلونے عجیبہ

پلو شے

جو مات تہ لار پہ میخانہ گورہ پہ زیان کبے سوددشا جانانہ گورہ
 نیتہ دہ لئاہ اوکارونہ دیردی پورے بے نکرے خان لہ بانہ گورہ

انصاف

توے زلفے نے حور شے اول وہ پہ غوناہو ت ل شے ت سے
 عباد مہو لاهو جرمایو او خا م ہلو (۲) عباد مہو لاهو جرمایو او خا م ہلو (۲)
 دتسیم پہ لو زہ گورہ ہفہ کو ویشوکی مالہ عشق دلو اکو پالہ بنایت دسلو

(۱) بنیے . (۲) بلو .

پہ کاری

لوی دزر کے لری چہ اسے لوئے لری
چہ خوک ہا تیا سانی دہرازلوئے لری
مہرا رہ مہرا رہا دابہم تیرشی
مہ خوک کلم شوکوی گوتے بہ سرے لری

زور

خدا چہ پیدا کرد خان زور
کہا نے سر لاند خیزونہ نور
سرنے اوچت کر تر نیم آسمانہ
بادشاہ دہر خہ و بے سر زور

اللہ موسکے شو حسن پیدا شو

طاقت پمخکہ پر یوت نسکوی

بادشاہ خان تہ خط

زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
لورے د ملکہ بھر
ورور و ژرامزہ کا

چہ وروان شی نسیم تہ پہ سجدہ پہ تعظیم
ستا بندگی او تسلیم مستی زما مزہ کا
تہ د سبا پہ تمہ زہ د دنیا بے غمہ

ستر کے سرے پر غمہ

لیون توب دامزہ کا

نیمے مرے ستر حیرانہ وازے

پہ دک جہان کبے گر خمہ یواخے نیمے مرے ستر حیرانہ وازے
چہ ورج شی خلا ما بنا گ راشی تورے دغم مالہم جامے راشی
دالر کستوری سپوز می بے مہرہ اوہ کہ دتس ژوند تامی راشی

کلہ بہب شی دار املل یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماوے سپوز می تہ دنور میر منے؛ دیار لیدے دنی، ستر خوب چنے
موسکی شوہ پتہ شوہ پہ وریجو ہیخ حال ونہ و د خلبدے

اونرہ پری بنوم غمکین یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماو لالہ تہ د حسن لورے؛ شونہ لیدے دنی، م د دلبرے
شہ مند سرے رورو کر بنکتہ ماتہ نے ونہ کرے دیار خیرے

اوزه نے پرینوم غمگین یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے
بورامے ولید دغمہ تورہ دیو پریشانہ دیو کرو کورہ
ماون دیار زلفے دنے تالیدلی خہ لتوے رورہ ادا لور پہ لورہ
لیونے لاپہ اوزہ نے پرینومہ یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے
لرے مے واورید دمجنون شور لرے مے ولید فرهاد نسکور
دشیرین آہ راورہ نسیم غیبز کبے دلیلی مروح سوے دغم پہ اور
پوہ شوم روان شوم یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے

د فقیر انوغزل

ورورہ! دی دا جھان یو مکان دفنا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
ما بنام خاورے شی کل چہ سحرشی پیدا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
دا چہ لاناہے دپنودی دا خاورے تہ کورے
وے دچاشوناہے سرے اور دچاستر تورے

دایرے معشوقے وی چہ تے پہ خندا
ورته مکرہ ژرا ورته مکرہ ژرا
دامستی یوساعت داپستی یوگری
داسور شال دامیرد فقیردا شری
دی داوارہ خیالی بے بنیادہ دوکا (۱)
ورته مکرہ ژرا ورته مکرہ ژرا
هرذره کری صدچہ دنیاہ فانی
دپرون بنار یو کہنے نن ده ویرانی
دک یو خوب داژوندون داخوانی یونشا (۲)
ولے خے پہ ژرا ولے خے پہ ژرا

خوشحال خان خٹک تہ

دختکولویہ خانہ (۳) ! دہمہ پنتون سردارہ
اے نگیرہ دغم جنود پر یوتو مدد چکارا!
آجرہ چہ تہ تے خان و، آکارو آچہ تے امیر و
آجرہ پورا نیدورہ، آکاروان د بے مہارہ

(۱) خدمہ، فریبا۔ (۲) نشہ ۳۱۰، خوشحال خان خٹک (۱۰۲۲-۱۱۰۱ھ)۔
قہرمان، مہارہ، شاعر ادیکوال دہ پور مولتانینسن۔

ستا پہ او بنکو زردغون شونے ستا پہ وینو پائیدے
ہفتہ باغ اوغراں پروت دے بے بلباہ بے بہار
بیادنگا تو رہ تیرہ کرہ بیانگیا لہ دادیہ کرہ
شہر جنا مرور خانہ شہ خولا دلگیر سالارہ

پلو شہ

لکہ مورچہ پہی انے خورے کا دے پروت دے پے غیبز کل جان
دغہ جنبہ مینہ ناکہ دمور ستگرہ کہ سپو پچی دوا اولہ پہ آسمان

لہر شوخمار پید

داسر شراب داسر کلاب ورت شباب سازد پاپ ماشوم دلبر ہم بے حجاب
لہر شوخمار پید پمخ دیار پید
دائیک خط دانبیستہ خال کچہ جمال لکہ ہلال جانانہ کریم دحلال حلال
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید
وخت ماہنام کل جوی، ماہ نام اور نہر ماتہ نے زیان ہم کو لکہ سود
چہ شوخمار پید پمخ دیار پید
دژوند کاروان وری جانان دغہ م دے دغہ ارمان
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید

پلوشہ

دومروہ نیکے کے زمانہ بانا بنیستہ چہ دیدن کو نہ پایا بنیستہ
 نوریارہم آتش پتہ بانا بنیستہ درہ سن کہ ہم جہان بنیستہ
 دے جارود دروہ سترگو مینہ ناگو لیونی تہم بکاوشو خان بنیستہ

میا جعفر شاہ تہ خط

بیاریا د شو د ملک خوب خبر سے پہ پنجرہ کرم فریاد لکے تنہ سے
 چوتہ نیرم و بنتین تار چرتہ میوز سے چوتہ زہ چتر کولہ ۱۱، چتر شکر سے
 چہ جھوک ماتہ نبرد سے زمانہ لڑ سے ختمہ کہ ما پہ پیکرم د خیال و زرد سے

دگوٹ سادہ خراب چنودال کور
 پہ پورا اویسے ستر شونے جفر سے

کلبے و پے

زہم پے و چاود خوشام نکر لاند سے ہفتہ پہ پتہ کا کنبے پہ ستر ہوتو باند سے
 کور نرا چار پہ ایشواو تر سکونیری سے بنخہ مرہہ زچہ تہ وی مزہ کاند سے
 مالی وصال پہ سبار کو تائب کہ ہی بل سے دور ہ مہذب بنایستہ زما جانادی سے

۱۱) ولہ: لکھنؤ ناظمہ دھندون بہ (یونی) ولایت یوماد کننے سے تہ غنی غاتمہ کے دور پہ کا خان کنبے انستہ
 ۱۵) میا جعفر شاہ (دولہ) / ۱۹۲۲ع، زیارت لاکہ صاحب دھورہ چند لہستہ لکھنؤ سیاسی سیرت اور تقریر و خط و کتابت
 ساربرجولہ بی، دی لہ سیاسی سیرت پر تہ ادبی سیرت ہم لوی۔

من چہ دس گوتے (۱) دبا باپہ کو داخل شوم
لستوئے تانیخ و کرہ و وار دغنی خادی

پلوشہ

پیا دجانا سکر دنیا زہینو او بنکو دے
فاد ایشخہ؛ کرشہ شہ اب دے شہ اب نہ
لہ رنگ نے کلابی شوپہ و زہر دلو لکے
داد نیا زہینے او بنکے چہ کرمی نوم سینے

پلوشہ

گھتار دیونو کنبے و کلونہ ہم ماران
پروا غنی نکرے کئے سکتلی کہ درند
قطار دیونو کنبے دیرو لار پیغمبران
تف؛ خہ بہ داجھاوی شہ بود دجھان

پلوشہ

حسن پہ بازار کنبے لانا یورج روان و
ناکاپر اوازیو دقبیلے ددو کوشو
پوشاک نے مقد د پختور دل سپین ساو
خہ سخالہ خہ ملا، داد کوخہ دیونانو

پلوشہ

بیکام خوب خابو جنت کنبے ولیدو
دربان چہ لہ و کرہ دوزخ تاوین کوتہ
پلاس کنبے و و نیو دیو پند و نہ در و پو
خا خیلہ کتہ او نہ خہ خیز پی پودو

پلوشہ

چاتہ نے بنایت و رکسر غمگین
نرے ہم مست او ہم مو بنیا کریم
چاتہ نے غم و رکسر بنایستہ
ہم نے پخت کریم ہم پہ تختہ

(۱) پیغلو کے (۲) دانظم دوزن و مراعت نہ آزادی۔

کارغہ اوبلبل

دخزان دوران زونے	وویودوہ جکلونہ سونے
یوبلبل پہ مراوے شانکہ	نغمے کرلے سونے سونے
خدا یہ! شوکور دغم روکی زر کے زما	شوشمکوہ پہ غم ستر خوب زما
تازہ عشق نوے دلبر نوے شباب	دلالتہ پیالہ کنبے سرہ کل رنگ شراب
دنیا دوو ستر کونہ پہ ددہ	یوباغچہ کنبے پت پہ غارہ ددریاب
دنیستہ ستور پہ باغ کنبے سپور ^{سینہ} می	کلہ خاندے کلہ تہ پہ نقاب
زہ ماشوم ورا شوی یا رہے ژریزم	پہ جنت کنبے ددو زخ خغم عذاب

ہای شوکور دغم روکی زر کے زما

شولے شموہ پہ غم ستر خوب زما

یوکارغہ چہ راوتی ولہ کوہ	پہ خزلو کنبے کندہ منبوکہ تورہ
دبلبل ژرائے تیرہ شوہ ترغورہ	وروران شورہ وے کم عقلہ ژہ

ولے صنم صنم ولے نعرے دغم

مکرہ کیلہ دستم لہ روزی دک د عالم

کوہ خیتہ چہ وی وین نو صنم مرہ نہ کا	ہے کے ہے کے دیار دچرماند نہ کا
ما بہم داستا پہ شاہ خدانی بنایت شلوم	نہ خودیہ اللہ کہ ہم خودم سرہ نہ کا

۱۱۱، دانظم دوزن دمراعت نہ آزاد دی .

خورد تو آن خاند بلبله دار نیار و نشسته
نن نصیب کوئی غم و شید بسا خورد نہ کا

پر پروردہ را غم کوئی نلکہ ماشوم نادان
قد و آسمان دغمہ پمخلتہ بینے ۱۰۱، تو آن

پلوشہ

یاری معزہ کا	چہ دوارہ سیال وی
وہ ہم دوسر وی	چہ خورم نے خیال وی
شپہ بہ جنت، خدایا	چہ دوارہ ال وی
خورم چہ نہا و درہ منیکے	دوسرہ جمال وی
دقام پہ مینہ مستہ	کو خجکہ لال وی
دایو نے بہ ہلہ	خدایہ خوشحال وی

چہ لاس اوزیہ وی درد

تارون مال وی

پلوشہ

شین زہر کاشہ ملام خورد دھوسو غورے	کتہ باز شہ ہمیش خور دسیسو غورے
یا کو تن اسانی دغنی یار شہ	خور ہکلہ بازاری دپیسو غورے

پلوشہ

لکہ بت بینا بکا پریم رونہ، شملو پریم	عشق دا پہلہ کا وکپے پہ ما باندے
--------------------------------------	---------------------------------

(۱)، شاید . (۱۰) نہ دیتے .

غنی جامِ دجلہ فی محمورِ پاکل کرے کہ اپنی پوتے دعوتِ شہِ سہرا لاندے
پلو شہ

دعاشقِ محمور کے ستر کے کہ دیا ہر شکار کے شونہ سے
کہ غوثی دی دنو کسو پہ سرو کو تو کبے راغونہ سے

رشتہ

یا بے جرو و نہ زہ وے او یا بے پرو مار غہ وے
یا د نیم آسمان وے ستویں یاد سیند : مینغ او بہ وے
یا تلب : وے د شب نم زہ نہ م پلار نہ م نیکہ وے
نہ م دوست نہ م دشمن وے نہ م بد وے نہ م بنہ وے
داجمان بہ لوت جنت زہ کہ رشتہ نہ وے سرخہ وے
خدا یہ : زہ بہ ستا عاشق و م کہ تہ وے ستا بہ نہ وے
عاشقی بہ بزرگ و وہ کہ عشق وے معشونہ وے
دبستیازہ کہ خیل مالک و م یا بہ زہ و م یا بہ تہ وے

ہی دغہ دسردا واورد

کہ غنی وے خد بہ بنہ وے



پلوشہ

ستا فراق پہ ماقیامت کر یارہ خہ بہ وی قیامت اوس
ستا پہ عشق کبے رسوا خوںیم یارہ خہ بہ وی عزت اوس
دھمہ جہان بلبیلے ستا یو خال نہ دے ستا یلے
خود کل صفت پورہ کری دکل خہ بہ وی صفت اوس
ستا یو خوب نظر دلبرے ستا یو درہ پستے خبرے
مانہ ملک جنت جنت کر کورہ خہ بہ وی جنت اوس
بار (۱) درون جبل منمے ستاد دوو ستر کو پہ تمے

خوار غنی لو غن پروت دے

ستا بہ شوک کوئی صفت اوس

پلوشہ

یوارمان م پہ زردہ راشی کلہ کلہ شنے لنبے دارم خیر لی کہ گو کلہ
ناکھان م دستئی چپے لاهو کری ناکھانہ م سر عقل شی بے کلہ (۲)
زردہ م ونیسی یو پنجه دفسر لا دو کہی پنچرتے تر د خودی عرق یو خلہ
زردہ بے خوردہ لیونے زردہ م آھوشی
نہ پوھیری کہے پوہ کرے ہزار خلہ

(۱) بھرا یعنی دندہ بیرون.

(۲) کل ہندی کلہ دہ، یعنی عقل م بے انتظامہ او بے اناجہ شی.

پلوشہ

مراوے ستر کے کرہ را پوتہ ستر کو تہ زما دلبرے
خانڈ و خانڈہ مسکئی مشہ پہ رنستیا نہا دلبرے
راشہ خوا کبے زما کنبینہ سر زما پہ سینہ کبرہ
دستی پہ خوب وید مشہ پر یزدہ داد نیاد لبرے
دا غموند نہ خلاصیری چچو ژوند نہ وی خلاص شوے
خہ چہ پت ترے یو ساعت شو دیوبل پہ خوا دلبرے

زہ

نہ زہ فلسفی یم خلک نہ زہ لیونے یم
یو غریب بھی نہ زہ پنتون دپلا کئے یم
وارہ یم یاران کی بود منہن مچہ نشہ دے
زہ دخان دمنہن یم چپل خان دیو مرنے یم
بعضے خا کے پھلر بعضے دیو یم خدا کو کھے
خیال یم دسبادے پیدا شوے پرونے یم
خونہن یم دکی کلونہ ہم بنکارونہ ہم اسونہ
خونہن یم نہ پنتون دی نہ راوری پنتنے یم
نیت یم کے طواف تہ دوطن دتور وختو
سترے دطراف د مکے دمنہن یم

زدهم پہ وطن میں خوتن جلا وطن کدیم
زدهم کل نہ شوم ہسے زہ ترے سپینے یم
زہ ہسے بینمہ او ایمان پہ تپیر نہ خسر خوم
خکے لیونے یم خکے خکے لیونی یم
پلوشہ

پہ تو ریشپہ دغم کبے یونجری درنا
زرغون پہ دیار کبے نبیستہ بود لالا
دویر توں خنکل کبے یوہ زرکہ پہ خند
یو شاخکی دامید دنا امید پہ دنیا
دنگین دبورئی تال دتور شکوہ صرا
مستی دکہ خوانی دکہ دلبر دے کہ اللہ

معنی

ہم زما خوراک دہم خوئے بنا پیر دے
ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی
اوسی پہ خرمہ کبے راخی پہ تکلیف
خونیں ہندتا نو دملہ احب پروردے

پلوشہ

تہ ہادما زریگی دار دغم تعویذ نے
ستا پینہ مستے سہ بخور دی عزیزے
سا بنکلو پا پولہ اے زما دکلمہ بستی !
پتہ بہ دحور دجنت نہ کہ ہم نگریزے

ستارا نجو زہ بہ دنرکس غوتہ ایر سے کرم
بنکلی شہزادگی بہ وارہ کرمہ ستانیزے

گندہی چرک

نن چرک دا انقلاب دھی نعرے۔ قوقو۔ جوڑہ خت شود سبا
 خونہ خئی دجومات نہ انگازے دا اللہ ہو وید پوت دی ملا
 بیکاد جمعہ شپہ دیر تالی راغنی وو خویا پکنے حلوا
 خوجہ شول طلبان کے ما پرون لیدی وو کہ وینس نہ دے ملا
 پروئے مال بانو دیر باد رنگ خور لی وو تو اناست دی پہ بیڈیا
 ورو کے چنہی خہ شوچہ ہم بہ کبری داہ را وینس بہ کبری ملا
 ہفتہ بیکاتیار کئے دیر تیر خور لی وو دھو کہ کئے دحلوا
 اللہ پہ نس دے دوتول پشپہ لے کہ لہ اولوہ وہ پوت پہ مصلا
 اوس شوک رکھی جومات کئے انگازی دا اللہ ہو جہان کئے شورنا
 گندہی چرک زور کرہ وانعرد فوقو را وینس بہ شی ملا

دماک وزیرتہ خط

لویہ او بڑہ بڑیرہ ورورہ! او بڑہ آمدن لری

صیب ولکاد وہ دھو رکھیل پہ خولہ میتر

دام یومشین دے تیز رفتار لکہ موتر

(۵) ۱۰ ۱۰ ۱۰

صیب ٹیکس^(۱) بہ اخلی دیکواس اور دہلیور زیات بہ پھغوی چہ دگری شوک دلند لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

صیبہ: مالیہ کی بڑدہ دچایو بہ چہ اینک لوی بہ آمدن وی ٹیکس نہ دبنانگ

داتپوس د نہ وچی خانصیب د گم ملک اخلہ تہ ٹیکس آرزو لوگ د دیدن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

کی بڑدہ ٹیکس صیبہ: پھ لویو لویو بڑدہ سیرو ونہ کرے فی ایک کھو د سوا آریا د دیرو

تو عالم بہ وانی دیر ہونسیار وزیر و خیاد خرد دیر د غریب ملن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

مانے تحصیلد کھ صیبہ و اورہ سفارش ستابہ دیر ٹولہ کی بی نہابہ لہ و رزش

دک بلہ روپو کرم د سرکار خمرنہ تش صیبہ: تحصیلد اہر چا پولا پانگ برتن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

خرو

یوم خان لالا دے چہ دے نر بہ سرخو شانو

یونہ ماخرو دے چہ تا کو دے دچور یانو

یومعتبر خان دحجر فارو باسی کور

دہ نہ خنارہ دہ دہ دہ دچو مور

(۱) مالیہ - معمول - (۲) خلک - (۳) کراس چہ چہ - فہمہ جہرے

(۴) ہگری: مشہاد تمامہ د تحصیل سند

لاسنے رہے: مات کرے چدھی دپنتون خور
کاشکی ددہ پوزہ کبے ددہ دخور پیزوان و
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یومستانہ خان د تیزو دی کبے لتہ خیرات کبے
رسی بزیم (۱)، تہ کہ وی دیو کبے کہ وی سوات کبے
ہار اوپشکال دمالینے پہ حوالات کبے
یار دمتیز کومد کار دبد ماشانو (۲)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
پوپسہ تک خان دے خبر لہ چنگ ربابہ
مرنو کویہ قبض کری دودی وکری (۳) خرابہ
نہ خہ دی خور کشی نہ ویستے شی بے جولابہ
ورور بہ زمانہ شی داوورگی دملہ اریانو (۴)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یوزور پنتون خان د خونبوی نیزہ بازی
خونبے دی بنکارونہ دغیر او دتازی

(۱) بویام پاکستان کبے یوزیارت دی چہ کالنی گرمہ پہ کبے لگی۔

(۲) بد معاشانو۔ (۳) وکری۔

(۴) ماروارہ دہندوستان دسوراشتر پہ صوبہ کبے دیو خای نوم دی چہ خلک
پہ کرو پتیا نوم شہر دی۔

نرزور ورتپی دیوسفزی دمحمادی
هم په قام مین وی هم مین وی پخپلوانو
خونښی پیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو
یو لونی خاد نه په خاد نه په بل
نه دوری بونه پر و له نه ورخی دا چل
نر خلمی ته نروانی او غل ته وانی غل
خدای بے پروا جوړک پر وانه کوی د خانا نو
خونښی پیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو

دره ژورے

سوال: خوک نئے ته جناب ! خان نئے که نواب !
پنکے دجوسه ده بریتو کنبے دوضع دار دے دامزے دبنار دے
"۱" بنه انگریزی بوت پنکے نوے سوت
"۲" هیته دقره ناک خو جرابه دے سور وینم خت دلبز تر وینم
خواب: چوپ شه بے وقینه ! نره یعه مصروفه
زه تیکه کوم او بزده بخشونه دچل ول فیس راره اول
شکر دتوپک تل م جیب وی دک

۱، وکیل دعوا، داکټور، بقیا، ۲۱، انگریزی خولی.

سوال: منہم دلال ہم سے دخیب چنچنگ
تہ شوک نے حضور؟
لاس کنے دے انور دھیبہ نے جو لوہا ہار؟
رنگ دے مرخن
کے چشمے دی خوتو پی کنے دے داغونہ دی
خواب: زہ کرا پنچکشن
لاس کنے شفاڈ پہ تندی کتہ م اجل
پاس کہ دلندن وی
وارہ ما پرہ کپری زہ داکتر پیدا ایشی میہ
سوال: تہ شوک نے چاہا ! ؟
چنچی دپانی دی نورہ از کین بے مقدار
خوب مہین کلام
سکر دمار دی پانہ خیمہ دلرم
خواب: دیرو کپے د خان
لسوباندا واخیسٹہ او خرخ نے کہ پہ شل
دلہ چہ بیوپار و
مونڈ بیودوہ کالی ہم مہے نہ واخیسٹل

شکر دتوپک
سوے لکہ طور
دامزے دبنار
غوپ دے بدن
زیرشان دغا بنونہ دی
تخیص او اپریشن
فیس راورہ اول
یاد امریکن وی
شی پوسو دیشی (۱۱) میہ
دلہ کہ کو اتہا!
دامزے دبنار
غوردے ہر مقام
شاشوکت دے کم
گوہر کتے تاوان
خپل کور ولو متل
یازر مونڈ ستا پارو
خپل کور ولو متل

۱۱، دہلی .

پلوشہ

دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما
زما پت کله شغلہ کنے دسپوز می شی جانان
کله لالہ شی کله بیا بنیستہ لولی شی جانان
کله امبیل کله دسوز کلاب غوقی شی جانان
ورتہ بہ وایم چہ بیا مسرہ یوخای شی جانان
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
یا المرخاتہ کنے خمار ستر را پورتہ کری
سپینہ سپوز می شی موسکی خود جانا لوتہ کری
ماپہ خندا خندا دغم لہ کند و پوتہ کری
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما



پلوشه

لا ره که خوانی شی ده خوانی جانہ دتلوشی
 لا ره بنگلی ننگ شی بنگلی ننگ دبا یلوشی
 خکله ژوند و خلاصی دی ژوند و خلاصید کو
 وارہ دافانی دی فنا د عشق سازونہ دی
 عشق بہ تل ژوند وی شو چہ خکله آسمانونہ دی

دلڑیا

وارہ خونہ مِ قالا	نہ مِ پلار شتہ نہ مِ مور
نہ زما پہ واویلا	نہ زما پہ غم شوک پوہ شو
شوک دی بیج لہ دگنا؛	دا چہ مادہ کومہ کرے
دا چہ ناندہ زما	دا کناہ دہ د فطرت
دی ہم پلار ہم مور زما	خو یو کس ہم دنیا کبے
سودائے مِ دہ سودا	تل زما د غمہ ژاری
شکایت ہم پچندا	نصیحت پہ پستہ ژبہ
پہ پوتی مہنتی زما	وار خطا لکہ دمور شی

پاکیز لکہ سپور می دہ دہمہ خوب و خوبا (۱)
پہ بنایست دجنت حورہ پہ خوبونو فرشتا (۲)
ما پخپلہ مینہ پتہ کروی لہ غمونو د دنیا
دجنت درنگہ زیات دی رہنکین دلبر زما
کہ دنیا کبے وحدت نہوی مالیدی دہ چینا (۳)

دالله نقش کمال دی

منخ زما د دلربا

ہی ہی زمالیلی

ماوے زمالیلی بہ منگل مستہ مستہ گرجی یوباع کبے پختدا
ماوے زمالیلی بہ لکہ ککل ترو تا زا (۴) دکلونہ بنیستا
ماوے لیلی شونہاے بہ غنمی وی دکلاب
بنیستہ بہ پرے سازونہ تنگوی لکہ رباب
پہ سور اور دستہ بے تنگی وی سرہ کباب
بے تاجہ ملکہ بہ وی دحسن د دنیا

دکلونہ بنیستا (۵) ہی ہی زمالیلی

ماوے لیلی ستورگے بہ سرے مستے پہ خمار وی

(۱-۲-۳) دضرورت شعری لکبلہ ۵ بہ اللہ لیکلشورہ
(۱۱) خولہ ۱۲۱۵ زحمتہ ۱۲۰ چینہ ۱۲۱ تا ۱۲۵ (۵) بنایستہ

ماوے پہ سپینہ غارہ بے (۱)، دستر گلونو ہاروی
پہ لاس بے کو تے ختہ چہ بہ دنرکس بمبل قطاروی
ورنہمینہ دوپتہ کبے نبیست پتہ اوخہ بنکارہ

دکلونہ نبیستا ہی ہی نہ مالیلی

ماو زمالیلی دہ دلا د دستر چکو توہر
باباتہ دیرہ صکرانہ دہ نیازہ بینہ دہ دمور
زما دزرہ بی بی لیلی بی بی دہ دخپل کور
موسکی ما بنام ویدہ شی مھر پاشی پہ خندا

دکلونہ نبیستا ہی ہی زمالیلی

نشہ پہ دخیالا تو خوبونہ پہ جہان کبے
محلہ دلیلی مجنون روان شو میابان کبے
نہ باغ ونہ بنکلہ وہ لیلی ناستہ وہ دالان کبے
نبیستہ سر سر توہر وہ غوجل کبے لو پتہ

ہی ہی نہ مالیلی دکلونہ نبیستا

بمبل دنرکس کو تے دخپیا کے نہ چاپیرہ
پہ مضا، ریمین (۲)، کمیس نے وہ ہم کیا رہ بارہ تیرہ
لیلی مینغ کبے لونغیر ہی شین لو کے تو مینہ چاپیرہ

(۱) بہ نے . (۲) خیرن غوندی .

خلو بنست خرابه دوستان نے وراغلی دلا لا

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

لبنستی نے دخلو د ملا پہ تیر بنکتہ روان

پہ زلفو کنبے شو قسمہ نمونے وے د پیران

سے شونہ سے سپیر و چے دخد لو پہ ارمان (۱۰)

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

پلوشہ

داد کو نیم دلربا! پہ مخ کنبے ستر کے کہ د حسن میندہا کنبے دنور کر کے

داد کو نیم دلربا! پہ خولہ کنبے شونہ کے کہ د حورہ جنت باغ کنبے برینہا سے

داد کو نیم دلربا! ستر کو کنبے نم

پہ ننگو کہ دنر کسو د شبم

بہار

بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے پہ خار و ستر کو کنبے نوے خار راغے

جو کہ بہار راغے جو کہ بہار راغے غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

بلبل راریزی نن نے دلدار راغے خونے خیر راغے و نہم یارہا راغے

غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

(۱۰) نامکمل.

سپوز مئی شراب لونی دنیست پہ جام یارہ
و تہ مکر مکر کہ پور تہ متربادام یارہ
چہ تہ روائی بیازما کلفا م یارہ
سپوز مئی م ونہ لید دستا پہ بام یارہ
دا شوک شراب لونی دنیست پہ جام یارہ

کہا دے شراب کبے کرم سپوز مئی سوران زما
وایہ چہ بنکتہ شی اوس داد آسمان زما
وایہ بہنہ ولونہ داد جانان زما
چہ خوب کئے وینی تول نگین جہا زما
کہا دی پہ شراب کبے سپوز مئی سوران زما

خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ
پہ پنبو ولونہ وایہ جانانہ واخلہ
خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ
جور بہار راغے جور بہار راغی
دادوہ کلونہ سپوز مئی لہیا بانہ واخلہ
صد دستر شونکہ دد خپل آشنانہ واخلہ
بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے
چاتہ سلام راغے چالہ دلدار راغے
خونہ خنبر راغے اونہ م یار راغے
پہ خماہی ستر کوبے نوی خمار راغے

ولے (۱)

شوک دے ماتہ ووائی
شوک چہ چاتہ و خاندی
خونکے شیداشی شوک؟
ولے پہ خنداشی شوک؟
ستورے دغره شوکے تہ
غلے شان بیکار وے

(۱) داشعرغنی د خپل وادہ پہ شپہ لیکلے دے .

میںے پہ ڈرا ووے حسن پہ خندا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیدا شی خرک؟

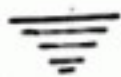
خرک چہ چاتہ و خانندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

سترگو دمجنون ووے او بنسکو دلیلی ووے
ووے پہ نشہ خوانی غم ورو پہ سودا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیدا شی خرک؟

خرک چہ چاتہ و خانندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

ورو ورو

ورو رو ظالمہ دا چغے ناوہے
ورو رو پر کپنے بددہ دانہ دی خارے
داخوستی دی داخو خوانی دی
سپینے دگو کے لکہ دواورے



ولیتہ

سر پہ مخکے باندے کی بردہ	چہ پہ راز پوہ د آسمان شے
ستر کے ستور تہ کرہ پور تہ	چہ پہ شان پوہ د جہان شے
لبز سرہنکتہ پہ ژرہ اکرہ	چہ مزہ د خندا او اخلے
د دنیا نہ خان راغوندا کرہ	چہ مزہ د دنیا او اخلے
د چیلے پہ کو تکی کنبے	یو پیالہ د شراب واخلہ
خولہ دے وچہ پہ ژورہ کرہ	بیامزہ د کباب اخلہ
لیونی زما پہ شان شہ	چہ پہ راز د خودی پو شے (۱)
سراو زرہ دے ماشوم کرہ	لیونیہ چہ سہے شے (۲)

مینہ او حسن

ستور تہ آسمان کنبے یوہ وریخ و وے ہلال
خدای آدم لہ مینہ و کرہ مونہ لہ تش جمال
زہ بہ پہ خندا اور کریم داخل نیست کمال
مالہ کہ یو شاخکے مینہ را کری خجک پہ سوال
مینہ حقیقت حسن سایہ د حقیقت رہ

حسن لہ زوال شہ مینہ نہ لری زوال

(۱-۲) چہ د پوہ (ھ) اور سہی (ی) پہ مجموعہ (ے) تلفظ شہی نوقانی بہ جرختہ شہی .

زماد کلو لبتے

خدایہ زہ بہ و م خوشحالہ دجا خنجر بہ زرہ کبے
ستا و فالو غمان کرم بے و قابہ وے لابنہ
موسکی شوہا دبتے دے مادرون پیرستی کرے
ستا خندا دشتہ گوزار کے پہ ژرا بہ وے لابنہ
تچہ ژارے زما غم کبے بل غم ہم پہ ما انبار کرے
ستا سوزازہ سودالی کرم بے سودا بہ وے لابنہ
خان م ہم خادک ایرے کرتہ م ہم پہ اورستی کرے
اے زماد کلو لبتے بے زما بہ وے لابنہ

خوانی

دا بسم اللہ خدایہ: دالیونی دہ
چہ خوانی نبیست دے اونیست خوانی دہ
بودا خوشحال بابا سپین سر کر پورہ
وے خانی تورہ دہ اوتورہ خانی دہ
دمنان خان ہسا دمنانی داملا
دا ہم فانی دہ
دا ہم فانی دہ

مستہ زندگی زما مروغہ مستی زما

خاندانی دہ

خاندانی دہ

پلویشہ

دستے جینٹی نسبہ دہ بنگری دیر مائی

چہ لبرہ نورہ مستہ شی زرگی دیر مائی

کدے ویے

شوق کبے دوصال	چہ مس خوتہ ورتہ دے شومہ
خو کبے نے سکرتہ	زما خولہ و سو خیدلہ
راغے دتھذیب باران	پہ ملک د خوار پنتون
ہم گے جومات لاہوشو	ہم کرتہ نے تختیدلہ
نوسے زمانہ دہ	کہ دکلو و صل غورایے
اوس پہ انگریزی کبے	وادیلہ کوہ بلبہ
ماسر دیوت نہ ہکاوہ	پیدا شوہ بلہ
بند دلاسنگریز شوے	گرٹی و چلیدلہ
تلے دے لندن تہ مجنون	اوس نہ راپور زدہ کی
اونبہ لیلی خرخہ کرہ	موتہ کبے گر خیدلہ

کئی کرہ

خوناست شاعر پہ گوہر کئے ہفتہ شان قصے دکھل کوی
شمعے سرہ خاندی ساقی سرہ محفل کوی
رامشہ زما ورورہ دیار سترگو تہ بیتری وایہ
کحل و ببل پر پردہ الجبر او جو میتری وایہ
وایہ ستا وجود دے دوایت دزاویہ پشان
بنکے کے آواز زما دریدہ یو پشان
وک (۲۱) سترہ کار بوہ لری او شونہا دہ کترین
اوبنہ رنگین دکریم مہین ستا بنکے جبین
ہیرد کرہ رحمان سعادت^۱ غز دہ بایرن وایہ
گیتس و او شکسپیر واد شیلی او تینیسن وایہ
اوزہ لیونے خدا یہ : کلہ خاندم کلہ ژارمہ

لاہ پنبستولا ہوشولہ

زہ پہ ژئی و تہ ولاہومہ

پلوشہ

پہ غم نو کبے خدا کرہ پہ خدا کبے غم ہیر نہ کرے
اوردیڑ پہ سودا کبے پہ قیمت دکم ہیر نہ کرے
دوصال پہ لمغرو کبے دفرق ستم ہیر نہ کرے

(۱) ہفتہ (۲) وایہ (۳) صرتی عبد الرحمن مومند (۱۰۲۲-۱۱۲۸ ق) (۴) دپارسی زبلی
مشہور شاعر اور نیکوال مشرف الدین معصوم بن عبد اللہ سہیل شیرانی (۶۶۱-۶۶۵ ق)

داچہ تہ تے سترگو تہ خاندکے ددے سترگو غم ہیتر کرے

دا اللہ اللہ پہ شور کبے

چہ صنم صنم ہیتر کرے

پلوشہ

نہ خوشحالہ کے وفا کرم نہ خفہ دے کرم ستم

ژوند یوتال کے چہ غزیری کله زیر او کلبم

دایو دوہ کری ژوندون کے پہ خندا خندا تے تیر کرہ

دا جہان خدائی جنجال کے

کله وراں او کله سم

پلوشہ

ژوند او سازوارہ دباد کے ژوند ہغہ بویہ چہ سازوی

سازہغہ چہ سا پکنے وی سا ہغہ چہ نیازوی

کلاے وچے

خوند و رور جانہ پیر کوی خبرے بنوسی (۱)

دوسی وائی۔ لکہ شوی دہ، مونیز وایودہ ہوسی

نوم تے پہ کور کورہ دی۔ بیوغیہ بی بی۔ ایخی (۲)

رَبہ خورہ کران کے رالہ تے وکراوہ تریخی

(۱) بنوسی۔ (۲) ایسی شعری ضرب لہ کلبہ پہ رخ؛ لیکل شو؛

د مینا سر کوسه شمشتی خواره شکر تاتی

تے سر شوق دی نہ نے لکی بنگریو اتی

وانی و رکھیہ کیر رنگیہ میدون تہ بیڑہ پیزہ

سہ کنسی لوردے در شخومہ پہ د پیزہ

خار در نشمہ

اے خدایہ! عقل را کردہ اے خدایہ! پویہ را!

زر کے مضبوط را کردہ اوس سینہ لویہ را

ستر کے دلہر را کردہ رحم د خان را

بیاتول غمونه دی ددے جہان را

ماتہ نے پہ سر کردہ خار در نشمہ

زہ بہ نے ورمہ

زہ بہ نے ورمہ

یار بہادر را کردہ کہ ہمت نہ را کوی

غیرتی و درور را کردہ کہ غیرت نہ را کوی

د مسکنہ بخت را د ڈرا خیال را

مت د خالد کینے تورہ ہلال را

اسلام د پریر د ماتہ خار در نشمہ

زہ بہ نے گتمہ

زہ بہ نے گتمہ

دشپے خیمہ کبے د عشق شراب را
پاک مل دلارے لکھ کلاب را
د سپوز می نور راکرہ لوبو کولولہ
د بودی تال راکرہ جوتو و سلولہ
جہان دے پریرہ حار در شمسہ

جت بہ نے کرہ

جت بہ نے کرہ

پلوشہ

مخ نے و، قبلہ تہ لیونے ترے خبرنہ و

سترے وے وازے دانسان پہ تماشہ

عکس د سپوز می نے دشبنم خاکی کنے ولید

خکہ پہ سجدہ شود جانان پہ تماشہ

نشہ دے ڈروند د خوب تعبیر کتاب کنے نشہ کی

سکر دے کرہ پورہ د آسمان پہ تماشہ

خداے مکہ کنے نشہ منصور د حوم و اورید

لار شہ لیونیہ! مشہ د خان پہ تماشہ

بے پروا لکھ لولی وای

بے پروا لکھ لولی وان پہ کلونوگر خیدلے
 اوچہ تول عمر ماشوم سے پہ بلا نہ اوریدلے
 د دنیا د ویز و سترگو بے خبرہ گور خیدلے
 چہ پہ خولہ دجانان نہ و د فراق وراہیتے غزلے

بے پروا لکھ لولی وے

پہ کلونوگر خیدلے

بے خبرہ چہ آدم وی د رازونو د حوانہ
 نا آشنا مجنون ویدہ وی د غم و نو د لیلی نہ
 اوہ چہ حسن خبر نہ و د خپل حسن د غور نہنگہ

دازماز رہ نا آشنا وے

د دے بنوبد و د جنگہ

بناری

سترے سترے خا: خیر سرہ راغلی ”دورا دیسی د کھچے! دیسی دی چاہے
 سہ! گرنی کئے چانکے خانو پہ بنار سہ دی میخ شست نا جوریہ نیبوا مانکے بنہ نہ دی

۱۱) پہ ہند کو خپل سز ورتہ والی! منہا کوہ دورہ پیس کھچے اور دورہ پیس چای خان لہ را دورہ (۳۱) نیبوا لیمو

ستا قسم دی خان! دودھی نمونہ سر بہ نوش کوئے
(نا، ونہ و خان نمونہ دغم نہ بہ بے ہوش کوئے
راشہ لارہ و بنسیم تالہ زوم ۱۱، نہرہ انتظام کوم
خدا یز و نون دینار کربلا قول پہ تا تمام کوم
تمورہ ہفہ گوٹ باندا، دے دے پرت دسیت دوکان
ہفہ سیت دوکان پے دی بل دسیت دوکان
ہفہ سیت دوکان پے یو و رو کی شان مسیت د (۲)
خو اکنبے یو پیل دے یونانی لیب شان پلینت دے
اخوادوہ کوٹھے دی یورائی اویو و رخی
ہلتہ ناست دی گوٹ باندا، دے دکان یو ددرزی (۴)
شانتہ زومونہ کور دے موز و مرخوپہ بلہ لارہ
اسی اونتی بیتھی اوسان دینہی دکنارے
لارہ کہ غلط شی گورہ دغہ خنی دکان دے
دلہ بنہ تیکہ جوریزی اللہ مہربان دے



۱۱، خم، ۲۱، مسجد، ۲۲، تالی: لیتے، ۲۳، خیال۔

حورہ

خلاص شرابِ جنت شونو راغی حورہ کلا پہ خند شویو باغچہ دانگورہ
تہ تہ چتر پتہ شود کل بوتی خوا کبے شہ مجبیزہ د بیل پہ واریلا کبے

راغی دشبنم اشنا مالیار د باغ غمکین

وے لید پہ کلو کبے دیوبل جلاب رنگین

و کشو کاو پہ شونا و سر کبے دیر پہ مینہ کینود

راغله لیلی سرے دمجنون پہ سینہ کینود

خوب کبے دے جو پیا چتر د خیلو خونید ساز و اورد

چتر د باغ کوت کبے دے د زور وطن آواز و اورد

وے کور ستوروتہ پہ مرا و سترگو کورے

د باغ درتہ یاد کر لے حور؛ باغچے نورے

زورند ددوہ ستورونہ چہ ستا د زرو تہالڈ

پروت چہ پہ د زلفو کبے د منگ پہ خای ہلالڈ

ہفہ چہ بہ لہو کبے دستور و گوخید لے

یا بہ د سپوز می شغلو کبے پتہ کلاہید لے

حورے: ماہم بوخہ درنا دغہ جہان لہ

تاسرہ بہ زہم خوا کبے تال و اچوم حالہ

غمکینو سترگو

خوب کنبے بابا ولیدم مورم پید کرم
دسپوڑی می عکس وے زہ ہم رنہا کرم
قسمت خالی کرے کد پہ دنیا
خوانی ویدہ کرم راوینس لیلی کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم

میںے شاعر کرم او غم دانا کرم
یار لیونے کرم بیانے اشنا کرم
مرگی تہ خاندم ژوند تہ ژپا کرم
کلہ موسکے شم کلہ ژپا کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم



علم تشدد

دغضب پہ نیلی سور شو
دشیر شالمسی با تور
ستر بیا دپنتوسرے شوے
چہ نیم اور کے اونیم نور
خو اکول شنه پرتو تاویا
پہ مستی چتر روان دے
دیار متے ستر کے وینی
بے خبر دجان دے
مور بن دے پہ سقران بیا
خو ستر کے کہ لے تور
د بابا پنتو ستر کو
ور تہ وکرتے قعے شور
اے زما د نیکه خو یہ !
اے زما د مینے ورورہ !
اے دنر بابا بچیمہ !
اے پیدالہ نر مورہ !
ستر کے درناستا
لاس دتش تیر دحہ شو؟
دغضب پہ نیلی سور شو
فولا دی زغرف دحہ شو؟
وے پہ نوی مستی مستہ
پاکہ وینہ دپنتون شوہ

وے گورہ کہ لیلنی بیا

تش پہ مینہ دمجنون شوہ

(۵۱) سرگز شیرشاہ (۱۵۲۵ ع. م.) د حد د بھارت اہالت پر سہرام کی منج دی۔

جدائی

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ جدائی راغله بیاتکہ تورہ



بے خودی لارہ زردہ ہستی شوہ و ریتہ پخپل اور و ریتہ مستی شہرہ

ببل و رور راغی د بوہی خوالہ و بل خدای کے دل شہہ د خاورہ والاہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

تازہ پسہ لی کہنے پہ ماخزان راغی ساقی کہہ خلاص ہو دہر بل دہا ہا
سر نے کہہ بنکتہ بوے د بوستان شوہ مجنوشو خادہ ہا روح د جانان شوہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ

فلسفہ

واورہ فلسفہ د لیونتوب د لیونی نہ دا آیت خونہ کے د خورآن کہنے ماویلی دے

مرگ اوزندگی یو د غم او خوشحالی یوہ د ژوند چہرہ نہ و مر چاہلہ لید دے

زرد لکہ سچا د خوشحالی غم نے شراب دے تہ بہ خست نشی تا غم تہ نسکو کہہ دے

خوند نہ نے جد ددہ نشہ یو د دوارو دوارو کنہے خار لہ د ساقی دست کو تہ دے

مرگ کہنے پتہ دے راز د مرگ ژوند نے پر نہ پوہیدی

دا آیات خونہ دی خورآن کہنے ماویلی دی

دقیقہ انوسوال

سترگو دجانان کبے زما سبکلی جہانوندی
وادے خله دنیا زہ و بے ستاد دنیا نیم
گورہ د فقیہ کچکول کبے تاج د سکندہ د پروت
زہ یم د سخیانو دشوما نوگدا نیم
زہ فی پہ غرور دہنہ د مینے پہ نوم غوارم
زہ مانگ بے نیازہ ستاد ویر و اویلا نیم
هغه مستی غوارم چہ لے مرگ نہ شی و ژلے
زہ دے د غمونو د بیککا اوسبان نیم
یود سپور می خاشکی مالہ تیک لہ دجانان را
زہ یم د خوبونو د لا لونو چکدا نیم
تبتہ دنیا کی کہ دے بے نو اے امیرہ !

ستاشو ستاد دنیا

زہ و بے د دنیا نیم

۱۴ جنوری ۱۹۳۱ء

جانان

دوہ مینو ستر کو کبے رہ گونہ پہ سوونہ
ماتہ نے جھان دک کر دکھونو د نورو نو
کو تے د شر ابو د جنت پہ جھان راکر
خوب کبے ژوندون رائے شور وند و د خور
میںے د سپور می درنا لیے د کے د کے
ونوستی تا خاورو کبے زما پہ قدمونو
رَب د راتہ و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے
و اد چول خولی کبے زما، ستور پہ پنڈونو
ساز د حورو اورم ستاد حسن پہ سازونو
ماتہ د رَب و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے

رباعی

کہ تش پہ عقل وے پہ لیاقت وے
نہ پہ نصیب وے نہ پہ قسمت وے

شیطان بہ نون و لوے لہ جبریلہ
غنی بہ ہم لایق د ولایت وے

(۴) نوستل : شیندل .

پلوشہ

نہ پلوشہ تر فلسفے کر لہ خہ جورہ نہ فیلسفہ تر خہ کر لہ جورہ لیونی
 ڈاکر و بڑہ دنیا کبرہ و بڑہ روانہ درہ بویہ دوڑ بویہ بویہ بخت خوار غنی

داد ستور و شمار و دخت تلل ساز لیدل

بنہ خونیتولا کے چہ پیر و شوکنی

پلوشہ

ہر تہو براق دی کتہ کے سور محمد پشان ہر چپر کتبہ کہ اوسیر ابراہیم پکنے
 ہر لارکے تہ خہ چہ نیت کے دیکے و ہر تیر گلشن دکتے و تہ و تہ کی نیم پکنے

کیونی

یونبار روا کرے دنر و نر و کو خودی یون خیال وان کرے تہا دتلوسودے
 یوسہ رواں کہے کے سوز او تکی ساز یو عشق دجورہ د عشقونو مجاز
 یوکوئے روا کہے د خوبونو درنگونو دتو تہ تہرینو کونکبلد و کوسہ نگو نو
 او خاندا لیوسترے د کے دستونہ وحدے وان کرے د لکھابت پرستونہ

او کلہ لیونتوب فلسفہ کل او صنم وانی

او کلہ دستہ خبر دیرے پہ غم وانی

مہر پاجل غورنی مخ د شبہم پر پتہوی

اور بل مست خوار و بی ستار کو غم پرے پتہوی

سوال جواب دلیونی او ملا

لیونیہ ! مہکہ خہ دہ؟	ملا ! کور دیو عاشق دی
کو تہنی دی گنتے پیرے	دھمورب خالق دی
لیونیہ ! ایمان خہ دی؟	ملا ! دا دے پوخ گمان
دیو خوب پہ زہ لید دی	دو وصلونو د جانان
لیونیہ ! جنت خہ دے؟	ملا ! ستاجنت پیتی دہ
اوزما جنت وصال دے	یوخمار یوہ مستی دہ
لیونیہ ! حور خہ دہ؟	ملا ! لہرا، دھمار دے
یوہ کوربنہ دہ شفق دہ	دخندا بربرگی دہ
لیونیہ ! نشہ خہ دہ؟	ملا ! داپہ سیل واتہ دی
دہستی رنگین محل کینے	دا واتہ ننواتہ دی
لیونیہ ! چہ لموخ خہ دے؟	ملا ! خار کے بنکلول دی
دجانان کو خہ تہ تلل دی	دامید ارمان کیدل دی
لیونیہ ! سجد خہ دہ؟	ملا ! خان خادر گول دی
دہستی دھکلو ہار	دیار پینو کینے اچول دی
لیونیہ ! ژوند خہ دی؟	ملا ! نرہ یمہ ژوندون

(۱) چپہ - مرج .

داز ماد خوب لیدہ دی د سبا او د پروں
لیونیہ ! وصال خہ دے؛ ملا ! بنیست دویدہ دی
داپہ ستور گدایدہ دی پہ سپوہی کنبے خویا دی
لیونیہ ! حسن خہ دی؛ ملا ! لہر د خمار دے
یوموکی سوکے شاخیال دے یونرے درنا تار دے
لیونیہ ! تہ نے شوک؛ ملا ! زہ د چارمان

زہ یوکل دچا دکوتو
پروت پہ پینو دجانان
دارالمان - ۲۵-۲۶ زہی ۱۹۴۴ء

پلوشہ

چہ بے خودی دیروشی د خودی رنگ و رکوی
یا بورا توب لہ ہم د خوانی رنگ و رکوی
غم چہ دیروز و رکوی د خوشحالی پہ شان
دژوند و تار لہ رقصانہ شہنگ و رکوی
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی
پہ تش کاغذ مصور مستانہ رنگ و رکوی
سحر لہ شپہ و رکوی شپہی لہ سبا و رکوی
د فلسفیانوس لہ رنگ و رکوی

کپے وپے

مچ دزمرے ستر شکوی ماشی داو بن وینہ
خدا یہ! ستاد اعجیبہ دنیا تورہ دہ کہ سپینہ
مرلسو کید رو بہر شیر پہ بونہائی چرکہ کر
سپور شغال پہ پرانگ دے دغخو ونبکا لہ خینہ
پریوخی چواری تہ خان کانه پہ رتی زرو کری
بنکے ستاد کو تو جو رہ خوانہ نازینہ
نامستہ دہ دہم دلندن لور پہ سرور بنیمو کنبہ
لور دلوے شیر شاہ لورٹے پہ لاسد کے لولہ خینہ
مست مغرورہ سرد پنتون تیت سترے بنکتہ دی
شرم داسی شرم چہ شرمونہ شرموینہ

پلویشہ

کہ شرنک دے کہ شرنک دے قول رازو نیانز دے
کہ بنایست کہ مستی دے یوناز یوانداز دے
کہ حسن کہ نور دی یوسپین سپین شجرے
کہ کل کہ یسین دے
یوسوزا یوساز دے

پلوٹشہ

روند بہ شہ قصہ دے رنگین جہان درنگ وکری
دانیسے مرگوتے بہ شہ ستار طبعے شرنک وکری

وچے سپیر شوناہے بہ پشہ ناز او نیاز وکری
داغ مکینے سترکے بہ پہ کومہ نشہ رنگ وکری

دیسرگی شپہ

ستوری کیدل دیر رو بنارو بنانہ	دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	سپور می ولارہ وہ بنکلے حیوانہ
مستی م سترکولہ دخیلہ خانہ را	رنام پو لہ دلامکانہ را
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	دخیلہ خانہ یارہ! دخیلہ خیلہ خانہ
خہ پہ مستی راغے خہ پہ غور راغے	ناکامہ بوق شودریاب دنور راغے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	ہستی شوہ کونکہ مستی گویانہ
دیر پخوارگی ^{کلیئے} حاشی شو پو بخرے	اولیونی چہ وترہ زرگی کر لرے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	نور دک دخاندو دک دجہانہ
اورد جانان مستی جانان لہ بیالارہ	دیریاب دنور لارہ بنیست اور نالارہ

لیونی پاتے شوخیرے گریوانہ

دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ

شملہ - ہندون - ۷ ستمبر ۱۹۲۲ ع

دعا

دے بے انصافہ دزور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے پہ غریبوں کو جہان کنے ستر لید و راعقل رو بنان را

زرہم میں راربه! زرہم رحمان را

دے دمطلب انگئی پہ دنیا کنے دے دراہنکو غوندہ لوسودا کنے
دے خورپوزہرو سیکلے بلا کنے مینے طمع رازرہ ارمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے ددہ غواوتور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے دبدنیتود اور جہان کنے پاک دے پہ شان نیت اور ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے بے ہمتہ کمزور دنیا کنے دے پہ نفرت تور تور دنیا کنے

.....

مرگ چہ تر ویرین بی داسے ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

ستر بے پروا مستانہ و منصور را ستر خاکسار مینے دنور را

بیکلے ہر خیال ایمان دسرور را زرہد ملنگ را اوشاد سلطان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

شاعری

لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانا
لہو ننگ کہ غوغی کہ لہو آہ دارمان
لہو نو کہ لہو ناکہ لہو سوز کہ لہو ساز
لہو کو ت دہجے کہ لہو چل د شیراز
لہو باغ لہو باغچہ شہ لہو تویر بیابان
لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانان

جنتیہ

سر م لوگی شہ لہ تاستر کے م
شونہ کے م خاویر ستاد یار شہ
قربان حلمی لتانہ قطار قطار شہ
تہ د خزان کہنے یو کل د بہار نے
دے تو ہ شہ نہ یوزیر د سار نے
تہ د بھار خوب د کلی وراں نے
تہ د پنتو د ناموس اود ننگ ننبہ
تہ د پنتو د سپین بیری ملنگ ننبہ
تہ زمونہ د صبر د جنگ ننبہ
تہ یو تصویر د پنتون دارمان نے
تہ د مینے اود زور اوطاقت قصہ
تہ د پنتون دیو خیال اود نیت قصہ
تہ د شہید دستی اود شوکت قصہ
تہ یو آواز د مظلوم پہ آسمان نے
تہ د بھار خوب د کلی وراں نے

(۵) سار: سہار .

پاس بہ دو پر قوم زہ پہ حصار نبیے یا بہ تہ پہ خیبر یا نہ پہ داس نبیے
سرم لوگی شہ لہ تاستر کے مِ خار نبیے تہ دبھار خوب دکلی وراں تے
تہ یو تصویر دپنستون دارمان تے

مور

دا پہ سترگو دمیرم کنبے چہ ژرا وہ کہ خدا وہ
چہ تے سور پہ صلیب و لیل د عیسیٰ د زلفو ول
دا خہ وو ایمنہ تاتہ ؟ چہ رحیم تے کہ رحمن تے
چہ پخا ورہ کنبے کرے خاوا د کلاب بنگلی اور بل
دامستی وہ کہ معراج زہ ؛ دا جمان چہ رو بنان کر
کہ دنور دیار دسترگو دریا بونہ بھیدل
چہ داکفر کہ ایمان و چہ رازہ تے لیونے کریم
چہ داغم مِ پہ خندا شو ؛ کہ مستی مِ و ژرل

دنباپیر و شہزادگی

دسر و زرو محلو نہ کنبے یو تخت و دلالونو
اوچت دغرہ پہ سر و یو کمال دکمالونو
چاپیر تو خندا وہ او مستی مشغول وہ کلونو ووسر نہ وورنگونہ وورنا وہ

اوناستہ کے محل کبھے شہزادگی د بنا پیر وہ
چہ جورہ لہ خوبونو بنا ایستہ نری نری وہ
ماوے اگی بی دجنت ! زہ ستاد دہر ملنگ میر
دیہ تنگ دد جہانہ دغونونہ نے تنگ یمہ
لبز پت م کرہ دغسم دتوہ سترگونہ محل کبھے
زر ورکہ دا ذرہ بہ شی دستوہ پہ غوبل کبھے
اوستر نے راپورتہ کرے پستے درنا سپینے
نازکے نازینے پہ رنگونو کبھے رنہ سینے
ور دغسم یکبھے راو خوت لکہ لہو دما بنام
چا دک کرہ لہ شرابو د سپوڑی د نا جام
وے واخلدہ دامحل دا تخت دا تول سازو سامانہ
دغمہ پھید نشتہ شوک پت بہ شی لہ حانہ
حہ ! پینولہ دجانان کے دانغمہ دجہان یوسہ
حہ حہ خا کلیہ : دادریاب لہ یو قطرہ دارما یوسہ
تہ غم نے تہ خندا تہ بہار نے تہ خزان
خوما لید لی خوب کبھے دی دحسن یوجہان
چہ دوب بہ پہ مستی کا ندھی ستا غم اوستا ارمان
ماو سہم لوگی شہ لہ ماستر کے م قربان

راخہ چہ کے دنو جہان لہ دوارہ شوروان
اے شہ رنگہ دکونگرو! درباب تال او شہ رنگ کہنے دوب شہ
اواے اور اور کیہ: دلمر پہ رنگ کہنے دوب شہ!
وے رنگ زنا نیولی یم مادر تلوتہ نہ پریر: دی (۱)
او ماخپلی وزرے الوتوتہ نہ پریر: دی

زہ

اے د منطق فلسفو ملا!	اے د جنت د قصر ملا!
اے د جزا او قسمت ملا!	اے د دوزخ او جنت ملا!
مکرہ ماتہ قصے د ژوند	ناورم تہ خہ ستا قصے ژوند
زہ نہ مالی یم نہ خان باغ	ماتہ تہ خہ کہے داستا باغ
زہ خود شاتو مچی یمہ	شا پیژنم او کل پیژنم
زہ یورہ لول کئی یمہ	ساتہ راتل او تل پیژنم
زہ یوچیہ دنسیم یمہ	بس یو لمحہ د ما بنام پیژنم
زہ یو قطرہ د شر ابو یم	سونلا پیژنم او جام پیژنم
نوماتہ خہ کہے داستا باغ	زہ نہ مالی یم نہ خان باغ
زہ خود شاتو یوہ مچی یمہ	شا پیژنم او کل پیژنم

(۱) دا شعر نامکمل غوندے دی.

زویوہ ورہ لولکئی میہ سات لہ راتل او تلل پیژنم
زہ خویشہ نگ دگونگرو میہ پنبے دقا صے تال پیژنم

زہ یونجس کے دسونر میہ

غم پیژنم او وصال پیژنم

قول او تال

پہ سترکہ دے پردے دیونتوب دی لیونہ؛

تہ نہ پیژننے قول، تہ تش تال پیژننے

تہ سترکہ دیلی وینے لیلنی نہ وینے

تہ زرہ دسیپی نہ پیژننے لال پیژننے

تہ وینے دکلاب سترکو کنبے سورڈ ژونداخمار

نہ نے جال جبرہ وینے نہ نے جنجال پیژننے

اواکے آدام زویہ اے ناز بینہ دالله؛

دزر وکالو باب کنبے تہ یو کال پیژننے

زما اوستا خبر دہاتی ماشی وارہ دے

زہ تولہ لیلنی وینم تہ نے یو خال پیژننے

نرہ ترک دلوگی ترک یمہ دتول د آدم

تہ نہ پیژننے تول تہ تش تال پیژننے

خو خاص ددے دوو لیونو سترکو د پارہ

زہ جوربہ خپل تصویر کرمہ دتکو د غبارہ

خرو

تو تو تو خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موتر دا کوی ہجرت دباعہ

تیز کرخی پہ پتہ ریلو کلہ برہ کلہ بنکتہ

پہ بلہہ تماخچہ کرخی (۵) ویریزی دینہ تہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ ی نون اسلام کر دے تنگ

ارمان زمالندہ ی سبز کال کی دی باد رنگ

ارمان زمالندہ کی دی چالونہ رنگ پہ رنگ

ارمان زمالندہ یہ: کلہ پلن شے کلہ تنگ

ارمان زمالندہ کی کلہ بڑ کلہ بنکتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

(۵) کرخی مگر خوی۔

ارمان زمانہا یہ ! لورے خیتہ دھاتی
پہ نسل فقہ خان او پہ خوبونو جلاتی (*)
ارمان زمانہا کے زبہ کبے زبہ کینہ ساتی
ارمان زمانہا کے نن کوی کارونہ خیراتی
زمانہا حاجی شونہ سکون مہانہ لہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمانہا کے غصہ دے نن غیرت دمسما گتہی
مرو لہ جنت گتہی ژوندولہ دا جہان گتہی
زو لہ نوکری گتہی او خان لہ پاکستان گتہی
داستاد رقیب دلال بہ نن تالہ جانان گتہی
پہ بلاہ تمانچہ ساتی ویہ پینہ دینہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
ارمان زمانہا کے چہ پنجور لکہ زمرے دے
پہ لہا کبے بنہ درہڈ دے خوکر بورو کبے نرے دے
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے
پہ عقل لبہ بخین دی خو پہ ژبہ چرچر دے
ارمان زمانہا کے دک دک چل اور حکمتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

(*) صفحہ ۱۰۰ اور جلات محراباد صلی جلات تہ اشارہ ۵۵

اللہ : زمالندہ کے نن دف رنگ نہ گتھی خان
اللہ : زمالندہ ، ہم گتھی مصر ہم ایران
وئے نیت م دکعبے دی خولندہ تہ دسروان
ہندو کے فیونگی تہ خوئے نہ لگی ہندوان
ارمان زمالندہ کے نن نہ کوکر داونہ تہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
پرون زمالندہ کے چیرتہ ، لار و پہ دیوان ؟
پرون زمالندہ کے چیرتہ خورل پردی توتان
پرون چہ جمان وراں و ، و زمالندہ وودان
پرون دچاپہ دین و چہ دانن شو مسلمان ؟
زمار بنادی مشہ ! ستاوی نم کنبے کو پتہ ؟
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمالندہ یہ : واورہ دیونہ کے لکی دھارشم
دینمن تہ م دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا دیارشم
کہ خے دجانان کو پتہ زہ بہ ستا دینو غبارشم
تہ خار شہ پہ وطن نوزہ بہ ستا سترو کو خارشم
کہ سم نہ شوروان ، چو کہ بہ زہ درہمہ بنکتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

اسلام

اے پہ اسلام مینہ! اے سیاسی مومنہ!
نن چہ اسلام ستانے ستایہ دے شوک پرہ!
داعفہ مخ دتپوس خونوی شنه پرونہ
داد عقاب پنجے دبنایپرک درونہ
نن د جنت وعدے پرونی دوز خونہ
چار بیتہ ہفہ زردہ خونوی دی سرونہ

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

ستردے برگے بھر برگ دے ایمان دنہ
پرون نئے خان نہ کاہہ نن دے اسلام کہتی
پہ خرش دنک دپیتون خپل تنگ اونام کہتی
زما پہ وینو چا لہ ایران او شام کہتی
اود شرابوتاجر ساتی او جام کہتی

اے پہ اسلام مینہ!

اے سیاسی مومنہ!

خہ بہ وکے رب تہ خپل چہ نئے دکور دمنہ
تا دپنتون سترگو تہ دیارے جال جو رکور
اود جناح دخرہ دے خرد جال جو رکور
غلاف کعبے لہ دے دوایت ہال جو رکور
مالہ لندن کنبے تا نوے ہلال جو رکور
اود بلانہ دے ماتہ بلال جو رکور

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

کلاب نیوے نہ شی

چرے دزوزونہ

اود رقیب نو کر نن مالہ یار کتی
زاغ نن بلبل کتی خزان مکلزار کتی
منا پیرک جنگ لہ ورخی دشہ باز پلار کتی
نن پہ بورالہ گونگت دھکلو ہار کتی
اود کافر نو کر کری داسلام پالنہ
اے دکنو وطنہ! اے درندو وطنہ!
اوجورہ شرمین تہ کوی دشپون آواز
نن چہ بانگونہ کوی خہ نئے کر پرون آواز

دلفرت کریکو کنبے دمینے سوز اوساز
پرون عمل دیزید اونن نامہ دایاز
لبن خوداے سوچ وکرہ زما سادہ پنتونہ !

اصلی مومن کرہ بیل

لہ سیاسی مؤمنہ !

خوک دعیسی پہ شان؟ مستی ددار اخلی؟
خوک دنمرو دکالہ کنبے؟ دموسی لارا اخلی؟
خوک درقیب پہ محل؟ نوم ددلدار اخلی؟
خوک تول جمان غورخوی؟ سترگے دیار اخلی؟
غمازلبن وپیژنہ ! ایازلبن وپیژنہ !

اے دکنہ وطنہ !

اے درند وطنہ !

سیل

خہ چہ لبن سیل وکرو برہ آسمان تہ خو
ددے تیارے لہ کورہ دنور جہا تہ خو
خہ چہ مستی لہ ورکرو د بے خودی وزرے
خہ چہ جنت تہ خو خہ چہ رضوان تہ خو

دادخزان تیارے	کرو پہ تیارو کنبے دے
خہ چہ بھارلہ خو	خہ چہ بوستان لہ خو
دادجھان خبرے	دادملنگ تگورے
تخت تاؤس تہ خو	ماہ تابان لہ خو
اودر قیب دکوٹھے	دربانی نہ کوو
مونبز مستانہ لیونی	کور دجانان تہ خو
مونبز دجانان دشونڈ	شراب شکلی دی
خکے مست مست مجنونان	من بیابان تہ خو
مونبز یو، بٹھر کے دنور	لرے لیدی دی
دکل پہ شان پہ خندا	غیر دخزان تہ خو
راخہ چہ ہیرے کرو	د دنیاگی قصے

خہ چہ لہ سہیل و کرو

برہ آسمان تہ خو

۹ جنوری ۱۹۲۶ء

گداے و پے

د محمود غمگینے ستر کے	خان لہ خپل ایاز لہتی (۵)
کہ زما بیگانگی نن	ستاد زرہ نیاز لہتی
دیلی ستر کے ژر پیری	د مجنون دستر کو غم کنبے

(۵) لہتی : لہتی .

نرگس مرا و مرا و گوی
دلیل آواز لہتی
راخ و جد خہ مستی دہ
چہ اللہ تر آدم جور کر
کہ معشوق د مینے سازلہ
دعاشق آواز لہتی
نہ داغم د فلسفی دے
نہ دارنگ د لیونی دے

دگونگر و شہنکار روان دے

حقیقت د ساز لہتی

مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے
چہ شونہا نے تل موسکی وی
سیر د کے درنا نے
لہ خولے یو پسل موسکی وی
سپین ایمان نے لکہ تنہا
بے د خانہ ہر خہ سیخی
د جانان د درایر و تہ نے
زلفے ول پہ ول موسکی وی
چہ نے زرہ دک دارام وی
لکہ بیخ د سمنہا وی
خولہ نے دکہ د چلونو
لکہ باغ د صنوبر
داسے مست د آسرسار
لکہ مینہ د کافر
ارادہ کک بے کر کے
لکہ شوکہ د خنجر
د وجود ہر خاٹکی وینہ
سرہ پہ مینہ د دلبر
پہ سینہ کنبے نے رنا وی
لکہ خریکہ د جوہر

پہ ژرا کنبے ئے تاثیر وی پہ خندا کنبے ئے اثر
 مت ئے بر پہ ہر خہ بروی لکہ مت د سکندہ
 د زرہ نور ئے لکہ شمع پرے اور ونہ بل موسکی

د ببل د خولے آواز تہ

داغوتی د کل موسکی وی

رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی

لکہ دمنی بخ باد د سیننی شو	تاو د غرمے لار ماسپیننی شو
اود فراق استاخی مخ د صنم شو	سرو د ستر کو دیر خود زرہ کم شو
دھوش جنہا پہ کوہ بیہوشی خیزی	ساز کنبے سرو نہ نن د جاموشی خیزی
د شفق سرو نہ کو نہ شولرہ تورہ	بادشاہ شہونکی شو د خپلہ کوہ
سروہ پہ ستر کو کنبے د خیام نشہ	او: ستر کنبے شہ ہفہ د مابنا ہشتہ
بانک بلال ہفہ بلال ئے نہ دے	پنبے د رقا سے خوتال ئے ہفہ نہ دے
سپر خلا صیبری کلاب کمیری	پہ جام کنبے کوٹ کوٹ شراب کمیری
باغ د بلبوتہ نوم د باتور راغی	او: رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی
لوزہ مستی لارہ اولوزار ما راغی	د غوتو ستر کو لہ خیال د خزان راغی

اود فراق سورے پہ وصال پر یوت
 ۴ مارچ ۱۹۲۹ ع
 ستوری راختل او ہلال پر یوت

پلوشہ

نرمانجنت د شمع بخت دی یابہ مہر یابہ سوخم
 یابہ بیچ لہ ددی باختم یابہ بیسہ چپو سوخم
 عجیبہ عجیبہ لارہ عجیبہ کاروان روان د
 ماورستی پر اولہ بیانی کہہ رخمہ او کہہ نخم

اکست ۱۹۴۷ء

نن انسان شود انسان د وینو تیرے
 فن مجنون شود جانان د وینو تیرے
 د آرونہ پہ ستر گوروند شو دتند کے
 چہ تیرے شو حیوان د وینو تیرے
 داخل د چا باچادشان او شہر د کے
 کہ دا پرت د بیابان د وینو تیرے
 د اقصہ دیار د کور او استانے دہ
 کہ د ظلم پو داستا د وینو تیرے
 د آنگرہ چہ بنا ماروتہ پسخیر سی
 د آکھر چہ لمبہ کری خیلے ستر کے
 د آکھان چہ وی د خاک د وینو تیرے
 د آندر چہ د آدم پہ وینو مست کی
 د آسٹہ چہ کری آسمان د وینو تیرے

لیونیہ! دستے باغ تہ تر تہ نسبتہ

نن دتند مری جہان د وینو تیرے

تول (۱)

جان نہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یابہ پدوخان یابہ شی پردو
 جانہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یابہ قلم پو یا اتق بہ دلتہ (۲) واورے



(۱) دمنگ پہ شان منزل (۲) ہفتہ آہ چہ غنی لکھنے نیولے شی، ارکے مہوتیہ ویل کیبری۔

اَرْمَان

ماد کلو باغ کر لے و خزان کبے
ماد مٹکے پہ مخ هغه لال کتلو
اوز ماپه خُرانی مست په عشق خود زو
زه په خپل ارمان مین دم په تان دم
ته چه راغله ستاد زلفو ارمان لاه
ماله سود و وصال نه یا شو پکبے و ک شو
زه په غم مست په فراق باندا مده هوشه
پتنگ روند شو دلمر سپینه رناروند کر

د جنت خوب م لید و جمان کبے
چه موند شئی په بر جو داسما کبے
فرق ونه کر په تصویر او په جانا کبے
حکمد سر تیر و مه په ارمان کبے
ها مستی د مجنون پائی بیابان کبے
هغه یار چه م موند لے و په زیان کبے
مرم د تنگ دکلونو په باران کبے
لوکی کل پے زاړی گلستان کبے

د خُرانی مستی م شوله خوانی مگر که

د جنت خوب م لید لی و جمان کبے

بکوانس

راخه زما زکیه یو به ته شے یو به زه
یو مشنگ د غور خنگ بکارنگ مستی
روان شو جانان له پسر او سرور
یا خوب به په کت د لولکی کاوه
خو دوب په قطرے د شبنم کبے شو
(*) مزه.

یوه وړه لولکه او یو کل د لالا
شوسور په ملخ په خندا خندا
په نیاز په خرام په مزا مزا (*)
یا ته به دا وراور کو په رنیا
او چت په ملخ په خندا خندا

پلوئشہ

او د بندہ مثال لکھ خس دے تو دشی لوگی وکری رہا کرہا جو رہ
لمبہ شی و سوخی خا دہا ایرشی بوہ ابی پر ڈرا کری جو رہ

دوہ خبرے

نن م ماتہ جانان و کرے دوہ خبر د مستی
د فقیر کچکول کبے گورہ ماغلرے مستی
چہ زور و کہ جمال و ما سر پہ پنبو کینو
چہ بہ زہ ترے کر خید مہ لرے لرے دستی
د فراق سلو صد لہ روہ لمحہ د دیدن بس دے
د غم زر کالہ ایرے کرے یو بخرے دستی

گہے و پے

خہ کہ نہ و نیمہ سرے ستر کے خمارے نہ پیر نم د سرو ستر کو خمار
نہ کعبہ م دہ لید کے نہ پرے پیریم، نہ خو پیر نم لولی اولالہ زار
نہ م حور دہ لید کے نہ نے غوارم زہ لید کے شم سپور می درنا تار

(۱) پوہیریم۔

غریب خضر شہوند لیوالہ دھینے کر
لکہ بیچ دسمندہ دوب او خاموش
او پرتہ دقرار جرو کبے مستی دہ
پہ نصیب او پہ تقدیر م برے و کر
پہ جنت او پہ دوزخ م خہ کاشتہ
لہ جزا او دسزا نہ بے پروا ایم
کہ غموندہ کہ فراق وی کہ دیدار وی

مالہ گوتہ را کوی شرنک دستار
د آپروت کے دستئی بیخ کبے قرار
عجیبہ مرگی تہ دہ عجیبہ لار
توکلیم شوقست م اختیار
د دوارو برہ مالید لے لار
خو پوہیزم پہ فراق او پہ دیدار
مستول کوی کنخل ہم د دلدار

پہ خندا بہ شی غفی پہ لمبوسور
پہ دی شنوستر کو کہ ستاپیر زوشو اور

دنیا کی

دنیا کی خہ دہ غم او غوغا خہ د
لیونفوائی یار خہ دادہ

سو د اور سوز او سودا دہ
چا جور کرے خالی، منہ مشغول دہ

دہ الی

ستر کے دے رنگینے دی نیاز بینے دی مھینے
شوندا دے تر مسکونے او خبر دے حسینے
ستاسینہ د ساز او دارام یو خزانہ دہ
خی دہر چا شوندا ولہ متا کو تے سپینے سپینے

اے دحاتم لورے! خزانہ عشق کے لوت کرا لہ
چالہ لپے کے دے کے چالہ پینے پینے
دا خود جانان دسترگو رنگ دزرہ مستی وہ
دے نہ جبر جنت کے اود حور و خولے لہمینے
تاچہ باغ تالا کر دے مالیار کور لہ بہ خہ یوسے؟
تہ چہ زرگی تش کہے نو دیار کور لہ بہ خہ یوسے؟

۲۱ جولائی ۱۹۴۶ء

کلاویہ

پنپنو! تکی جنبہ! تا ملا بابا دھو کہ کر
اوپر غریب حیران دلے کلے غپت کلا کا ون
منمہ جناح کا کاچ پوچ بنا نکلے راغی
راضی شو بہ پستی دکھ کلونہ خبر نہ شو
بہیسی الہ الہ داد تلونہ خبر نہ شو
دہ بہ دکو تلکے دکو لونہ خبر نہ شو

گورہ لیونی تہ پہ مرہ خیتہ بورا شو
دخولے اود کوامو دسلسلونہ خبر نہ شو

قصہ

تورہ تورہ شپہ دجری
سپینہ سپینہ نشہ دخوانی
تودہ تودہ دغم قصہ
سپورہ زبرہ دستم قصہ
شکل بنیستہ دامید رنا

خوب او مہین دی نوم دیار	بنکلی پستہ د صنم قصہ
ماتہ قصہ دپسری وکرہ	ناورم د دیوار او کسم قصہ
ماتہ قصہ دجانان وکرہ	ناورم د دیوار او حرم قصہ
ماتہ موسیٰ کے مخ را وارہ	پریزہ د فضل او کرم قصہ
وایہ درحس او نور خیل	مکرہ دوران او سم قصہ
زور او اور او شور دا	دادہ ستاد کرم قصہ
شہنگ ستا غور زنگ دزرہ	دادہ زما او صنم قصہ
اور او حور سوز او ساز	خہ دستنی خہ دغم قصہ

مالہ خندا خندا راخی

مہ کرہ دوران او سم قصہ

کھ کے وے

دیورنر زمالا لاؤ خوچینی (۱۱) رانہ خراب کر

ملا پیستی تہ تینگ و خفیرنی رانہ خراب کر

صاحب ہتھل کر فتح خونے خیتہ فتح نہ کرہ

دے ترشے مسالے ہندوستانی رانہ خراب کر

(۱۱) صوبہ مسجد کہنے بوری تہ چینی والی۔ یو دخت چہ بورا دیو سختہ شہودہ دیو خو بورا پو پرمست لوی رشوت اولالچ وچہ دانگوریز او دھند دفا دارولہ خوا بہ دقومی خریگ مٹکر تہ ورائد سے کیدہ۔ غنی دے خبرے تہ اشارہ کوی۔

او خان لالام ورک و پہ اسلام او پہ ملت
مرید بنہ د جناح و خو جینی رانہ خراب کر
گورہ لیونی بہ دیر پختے اولوے قاضی و
قصے د آدم خان او د خانی رانہ خراب کر

حوانہ

وران د گلستان دے ایلبلہ! د پنتون د باغ
نوم در قیب لیک کی پہ ہر ہوتی د مجنون د باغ
خوار و زار پختے د بے ہنرہ بے کمالہ دے
غور نے دی کانہ لاسونہ شل ستر پر کالہ دی
لال دوب د ایر و کنبے او مر جان پر دے پ خا و کنبے
زوک د شہباز گری چری خوری پہ سیل دوا و کنبے
پاخہ اخلیہ! مستی تورہ او ایمان واخلہ
شہق شہ اور شہ تندہ شہ او نر شہ خیل جانا واخلہ
خارد د شنو بریتوشم غلام د غلام زوے تہ
پرورت پہ دوسنی کنبے نے کہ زرخلہ حلے تہ
تور دے را واخلہ نک پنتو او اسلام پور تہ کرہ
لہ خاپو مستو ستر کو د نامہ د غلام پور تہ کرہ

پاخہ نکلیا لیه ! نن دلبر اوجانان وگتہ

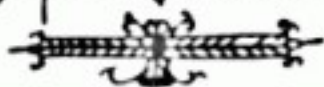
نوم دپنتون وگتہ ناموس دافغان وگتہ
قول حجان حیران کہہ دخیل شان پہ تماشا
اے دا احمد زویہ اچھیہ د شیر شاہ !

سلام

بس ہسے ژوند تمام شو	نہ ساز شو نہ سوز شو
نہ یاد جکل اندام شو	نہ خوب شو نہ شرنک شو
نہ ستوری نہ سپور می لوری	داتورہ تورہ شپہ راغلہ
یوگوت او خالی جام شو	خوانی وہ لاسہ لار لہ
سور جکل یولالہ و لار	یوستورے دسبلو لار
نرے نرے ما بنام شو	سولہر زیورے زیورے شو
مزہ د مینے تیرہ شوہ	قصہ د حسن ہیرہ شوہ
آخر پہ سول خیام شو	ملا بانگ دسبارے
پہ خود کینے بے خودی دزہ	مستی بے پروائے و کہہ

(او) : گورہ لیونے ہم نن

بادشاہ تہ پہ سلام شو



(۱۱۶) لوی احمد شاہ بابا (۱۱۶۰-۱۱۹۶ ق) چہ مہا سیر سریرہ د پسنو صاحب دیوانہ شاعر

دژمی ماہنام

اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ ده
پوست شبہمی باران	بہرورہریزی
غارہ د اور اوخیام	شروع قصہ ده
دشاعر سراو ستار	مہین غریزی
تنگ اوہکور دژوند	نازاوستی دجانان
شہرنگ دخوانی کنبے پت	شاتار دغم وہی
خندامستی دساتی	بت پرستی دساتی
ستینے دکا، دمرک سرہ	دگونگر و شہرنگ وہی
اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ ده
پوست شبہمی باران	بہرورہریزی
یار شروع کرے ماتہ	دغم قصہ ده

کلمہ موسکے شی

کلمہ ژریزی

(۱) ستینے: ستاینی ہفتہ ساکد چہ دمرک پہ سرہ نیچے والی۔

ژوند

زه یو ما بنام له راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب
زه خو یو جام له راغلی یم	باغ او انکور میخانه دیار
رقص او خندا او سینکار د بل	مینه مستی او خمار د بل
زه تش دیدار له راغلی یم	کله او نرگس او گلزار د بل
کله او غوټی او بچار کورم	زه د لولکې ورې په شان
بنيست او مستی د دلدل کورم	زه لکه شمع بلیې زمه
خاشکی د رنگ راوړې دے	لوې سمنده د مستی له ما
ما هم مثال بل کړی دے	زه پرې د لمر رنایا تموم
زه یو ما بنام راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب

باغ او انکور میخانه دیار

زه خو یو جام له راغلی یم



رَبِّہ

اے پہ بنیست مینہ جور وُنکی دکلاب رَبِّہ؛
ستا بنکلے دنیا شوہ د خا روی اود قصاب رَبِّہ؛
آچہ د ماشوم ستر دے جور کرمے کل پہ شان
ووکی او خورے خورے خبرے د بیل پہ شان
زرہے پاک د بدو دھر خیال او د ازارہ پاک
پاک لکہ شب نم و د گناہ او د ازارہ پاک
تاچہ تاتہ تہیت د فرشتو بنکلی سر و نہ کرل
جورچہ دچا ستر کولہ تاستوری او کلونہ کرل
تاچہ دچا حسن لہ د خپلو ستر کونور و سر کر
تاچہ د خپل خانہ چالہ مینہ او سرور و رکر
ہفہ محبوبہ ستا آدم نہ دے آدم خور دے
آ بنیستہ کلاب ستا کلاب نہ دے اور دے اور دے
ہفہ ستا دلاس کل پروت پہ وینو کجے سمسور دے
ستا خلیفہ رَبِّہ! آدم نہ دے آدم خور دے

تاچہ چالہ جوڑ کرہ دحسن او گلزار قصہ
وکرہ مشغولالہ دے دینے او دلدار قصہ

تاچہ چالہ ستور او سپور می او ما بنام جوڑ کرہ
تاچہ چالہ مینہ او مستی او خرام جوڑ کرہ
سترے دے سیتے ہفتہ نون دزہرو پینے خبئی
ستا پہ نامہ ربہ! نون سرے دسہ روینے خبئی

اول سترے ستاد لید خورا!

زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم	زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم
دے نکور شمکورہ دنور قصے؟	دے نکور شمکورہ دنور قصے؟
منبر کو رہے تہ دزہرے قصے؟	منبر کو رہے تہ دزہرے قصے؟
زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم	زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم
زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم	زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم
دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟	دے شکور نہ ستاد لید و طمع؟
اول سترے ستاد لید و خورا	اول سترے ستاد لید و خورا
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم	زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم

زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیرنم بنکے خط پیرنم بنکے خال
 زہ خوشتر پستے او خولہ سر پیرنم اور نگینہ خندا دوصال
 دے نکو شکر تہ دنور قصے؛ دجت قصے جلال قصے؛

دکونکو توتہ دبا تور قصے؛

دپرواز د بنیست او کمال قصے؛

زہ ستر کے خوبے پہ ارم پیرنم اونوی ترور می دمانام
 دسر شونہ و خندا ارجانا پیرنم دساقی پہ سر کو تو کبے جام
 زہ خویست او منت او خندا پیرنم نہ کناہ پیرنم نہ شیطان

زہ خوغم او صنم او ژرا پیرنم

نہ دعا پیرنم نہ اذان

رباعی

کہ پتنگ دلمور نا نہ شی لیدے کنہکار شو کہ بہ شمع شوشیدے؛
 زرہ کبے چونکہ پہ ایلہ دار خائے چتر خائے کہ ہم بکبے داد نور دہیا

خٹکے خٹکے پہ یو کو تہ دا جھا اور اسما اور اچوم سور د شبنم خا خلو کبے جھک د سنید د نوجوم

بیلا داد د پاسہ پہ حساب از کم و کتاب کم و
 درند ستر کو بادشاہ ہیرا او عذوم بی

رتبہ زما رتبہ دمستی اور خزان رتبہ؛ اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛
اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛ اے دکشمالی او خیتورا و دہجان رتبہ؛
ٹنکھ ٹنکی پہ یو کو ت کبے د جھان او آسمان وا چا و؛
د شبنم شاخکی کبے ٹنکھ د سیند و نو دوران وا چا و؛
۱۳ نومبر ۱۹۴۶ ع

یاد دے دی

اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستادی یاد کہ میر؛
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ تیر
یو بختورے نور چہ بہ کر کل جھان دنورہ دک
یورنگین نظر بہ غمگین زہا کر دسہ ہرا دک
ماتہ بہ سپوز می کر لے د صبر تسلی قصے
حل بہ راتہ کر لے ما بنا می کبے دلوائی قصے
حسن ادخوانی او پیرلی مینہ، سپوز می، زہ و دیو^{دتہ}
وصل او مستی جنت جھان او زہ او تہ و دیو
اور، و جہنم و خوشی محل پاستہ د ساز ہسے
لاس لے د جلات و خو کاتہ نے ایاز ہسے
وے پہ ہر نظر کبے د ساز و نو خزانے پرتے
ہرہ اشارہ کبے د سیر و نو ترانے پرتے

زر و نرہ پتہ پہ نور نکہ لیدہ وی پہ کا کو کبے پتہ
مرگ و پہ خندا بانگ د زر کو پہ نارو کبے پتہ
ساز و بیخودی وہ سوخید و جہان دہر و ورک
زہ وومہ اوتہ و ٹھکے مستوی اسمان دہر و ورک
وخت و بے حسابہ بے پایانہ سمندر ژوند
پنسو کبے جہان پروت و بینیا زہ قلندر ژوند
خیال بہ نسیم پہ شان مکلونولہ ما بنام لہ تہ
عقل مرور د حورو ساز لہ او خیام لہ تہ
تن کبے م زر کے نہ و یو لال و دشغلو نہ ک
ستر کے دھر رنگہ، ہر اندام دولولونہ ک
وارہ دنیا وہ ماتہ باغچہ د دلرباد کور
ہرستوری بہ لار ماتہ بنود لہ دانشاد کور
اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستاد یاد کہ میر
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ میر

۲۷ اکتوبر ۱۹۴۶ ع



دنیا

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید
کی مریت تہ ژوند و میت پہ عا ولید
دڑبے یازہ ستر دستے دینغور دیکے
وچہ تر مستی شو شو دسپی نہ پرانگی

لاسن سکندہم غولی پہ سوال ولید

پروردنا پنبو کنبے م پہ ذکر بلال ولید

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید

دامتازہم د دنیا پہ سودا ولید

۲۵- اکتوبر ۱۹۴۶ع

ژوندون

دا ژوندون دے دوه ورخے

خلاص بہ شی اوتیر بہ شی

داغنی بہ خاورے شی

ورک بہ شی اوہیر بہ شی

داشوند تودے خوربے داد غم صنم قصے

داکاروان روان روان

حی بہ پہ مخ تیر بہ شی

جنتی تہ

تہ چمکتے کبے مزہ دنیا تہے
دھور ستر کو کبے درہ مرخندالتہے

تہ پہ آسمان و بزمے دہیران تہے
تہ پہ سپور می کبے تیار لہ مکا تہے

تہ دعا شقو عاشقی او مستی نہ پیر
لیونے نہ دلر با پرستی نہ پیر

تا دنیا دپاڑ، مینہ دجانان و رکڑ
مجنو حلو کبے، بیخودی دیا با و رکڑ

لاس دگر او بزد، بادشاہ فقیر شو
یا زما خا، و یاد کوند و نلا و پیر شو

تول خیتہ خیتہ شو مستی او جانانہ پیر
تول بیز بیز شو، مرد او میدانہ پیر

زما امیر و تالی ختہ تو کبے خور شور ما
زما سردار! تہ مرو طیفہ خور شوے ما

قسم پہ ہفتہ رب، چہ تہ د خدمت دعویہ گیر
چہ د حورو و غلمانو، د جنت دعویہ گیر
تورم راواخلہ، خیتہ ہیر و کرہ میدان تہ خہ،
ستی پتی مشہ، پہ مستی، کور د جانان تہ خہ
لینے رو بیڑے، پہ پستی کینے پہ حلو کینے یارہ
جنت د بابلو، د تپرو پہ سورا کینے یارہ
دوسی گرانہ دہ، دلورے نہ کا کا جنتی؛
تپ زمر بنہ د، لہ خیر مری زما جنتی؛
دسامر لہ زہر بنہ د، ملنگی د موسیٰ
د زرپرست نہ، یارپرست بنہ د زما جنتی؛
قسم د حورو پہ مستی، او پہ خندا د یار
قسم پہ شرنک او پہ نسیم، او مشغول د یار
قسم پہ ستر کو پہ بنایت، او پہ جوانی د دلبر
قسم پہ ساز او پہ سرود، او پہ ثنا د یار
تہ مسجد زروتہ کرے، ماتہ نوم د یار اخلہ
شفق گنہ کرے، پہ بدل کینے د کل خار اخلہ
راخہ چہ زہ د تہ، جنون او مستی د بنیمہ
راخہ چہ زہ د تہ، محبوب پرستی د بنیمہ

سرداری نہ کیری دتوہے دستئی نہ بغیر
اللہ لید کے نہ شی، دحسن پستی نہ بغیر

سکندری قلندری، دوارہ سرور غواری
دوارہ مستی او خوانمری، خدا غور غواری

تہ خو جنت کبے مزے د دنیا کورہ
برینا، حورہ، اوتر سکونہ حلوا کورہ

دشا تو نھر او کنہ اول دشر ابو دک
نمکین غلیمان او بنانک دکبا بو دک

یارہ چہ شوندا نیئی، نو حور بہ پہ شہ بنکلوم؛
چہ کولمے خار کے شی۔ کور کورے بہ پہ شہ مضموم

واورہ جنتی!

جنت یو حال دے، د عشق دستئی یو برنگ
جنت یو شرنگ د لکرو، د حوائی غور خند

جنت نازک دے، دکھل دارمان سے
جنت بنیستہ دے، زما د جانان سے

جنت دریا بیو، د مینے ارشان دے
ہر قطرے سپور می، ہر شاخکی جمادے

(۴) نیی، ندوی۔

شان اوشرنک

فلسفی:

داسونہ اوساز

یوسورے دوحخت

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داسحر ما بنام

داکوئے اوشونہ سے

امید اوحندا

داکمل داساز

یوسورے دوحخت

دازور دا زر

دعا او ترا

دایرق دسوشونہ

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داخیال اوشرنک

سپاری تہنگ

دالہ بن کاروان

داکوئے اوشونہ سے

امید اوحندا

داکمل داساز

یوسورے دوحخت

دازور دا زر

دعا او ترا

دایرق دسوشونہ

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

دالرو کبے تا دسپوڑ می دمخ
نرکس کبے پتہ پتہ د ایاز کاتہ
دانشان اوشہنگ دامینہ مرنگینہ
دخیال اورنگ یوسو کے روخت
داناچ دلولکو بہار اوکل
مانبام اوخیام اوستار اوکل
کلزار اوچفار اوخمار اوکل
اوشان اوشہنگ داسر اوسرور
دخیال اورنگ یوسو کے روخت

شاعر:

نامرہ: تہ ستر کے دیار نہ وینے
دستر کو سرہ وینے خار نہ وینے

تہ تنگ او تگور اوسرود وینے
مستی او جنون دلدہ نہ وینے
دانشان اوشہنگ داسونر اوساز
دخمار اورنگ یونار دلدار

دانبکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
داورونازک پہ انداز کاتہ

دالرو کنبے " تاہ	د سپوڑی د منخ
نرکس کنبے پت پت	د ایاز کاتہ
د امینہ سرنگینہ	د اشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
د اینکلی کاتہ	پہ نیاز کاتہ
د اورونازک	پہ انداز کاتہ
داناچ دلولکو	بھار او مکھل
کلزار او نسیم	اوستار او مکھل
سرے شونہا دے یار	د سپرلی پہ شان
ژوندی کری مستی	او بھار او مکھل
د اسراوسرور	اوشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
سپر دل د کلاب	او خندا د یار
کارہ کاتہ	پہ رضاد یار
د امست مانبا م کنبے	انداز د مستی
یوتار د دلدار	د زما د یار
د ژوند غور خنگ	سہ ستر او شونہا
او خمار اورنگ	

دا اوش کاروان داسحر ما بنام
دا کوئے اوشوندا او مے او جام
داتله په امید په ایمان او زور
داتله په مستی پر یواته دخیام
دا کل اوساز اوشان اوشرنک
یوتار ددلدار دخمار اورنگ

ترانه

نه ماسره زرنه مرجان شته دے
نه ماسره شته دالونو دیر (۱۱)،
جانانه! جانان دملنگ ئے ته
ملنگ سره وی دسوالونو دیر

ماناله دالی^(۲)، راورے ده
ولهنه! مستی او خوانی زها
سره وینه توده اوزرکے نر
نرتوب او پستواو خانی زما

زه خان او جھان په دلبر دمه
زه پنبو کښے جانان ته خیکر دمه

(۱۱) دیرى . (۲) دالی: غمخه، سوغات .

زہ مست داسے مست نکلیالی یمہ
فقیرتہ کچکول کبے خپل سہ پردہ
زہ مست اوسرشار او مجنون یمہ
لوگے شہ لہ تا دا خوانی زہما
زہ زورے نکلیالی دپنتون یمہ
زہ توب او پنتو او خانی زہما

زہ سر اوسہ ہر صدقہ ور کوم
دسترگو د نیر صدقہ ور کوم
زہ ژوند او خوانی تالا کومہ من
مستی او غرور صدقہ ور کوم

ماسر خپل جانان تہ بنیلے دی
خنداپہ دلبر لوگے کومہ زہ
زہ جوش او جنون لوگے کومہ یار
زہ نبیست او مستی ستاپہ پنبور د
خمارم رحمان تہ بنیلے دی
ماہو بنس بیابان تہ بنیلے دی
زہ تنگ او تگور صدقہ ور کوم
زہ مینہ او زور صدقہ ور کوم

زہ ورک لیونے د منصور پہ شان
لیلی لہ پہ میک کبے قمر بدم
زہ مست داسے مست نکلیالی
فقیرتہ کچکول کبے خپل سر بدم

خونہ ماسہ ہ زرنہ مہ جاستہ دے
جانانہ ! جانان د ملنگ نے تہ
نہ ماسہ ہ شتہ دالونو دیر
ملنگ سر وی د سوالونو دیر

شاعر اولیٰ

شاعر:

داژوندون او مستی او خندا زما
داخوانی او تاو دسے یو دوه ورځے
دام سترگو کبته ستاد شونډه و رنگ
زور دتور پلور دسے یو دوه ورځے

اخوتلونکے هغو تیارو ته یم
چه دکو مو تیارونه رانگلے یم
اخوځم به بیا هغو کتوله
کو مو کتوله چه زه غمخو له یم

داخوانی لکه د سپرلی ما بنام
یو لمحہ د ساز یو قطرہ دنور
دا خندا استانه حیوانه ستا
یو جمان درنگ یوه ذره دنور

ستا دسترگو جانان مسرور و خوند
ستا د شونډه و خپرو او هغو زه و خوند
ستا دکو ته پتو او مخمور و خوند
که پکې د شونډه او جوړو خوند

دادسترگو بنایت اود شوندا و خوندا
اوداسوز اوساز اوارمان زما
دنسیم چپہ اود کل غوتی
اومستانہ حیرانہ جانان زما

دایوتلونکی تلوونکی کاروان دے
یوہ قصہ دہ چہ وشوہ اوتیرو شوہ
دایو بنکلے بنکلے تصویر دخیال
یوہ تہہ وہ چہ وشوہ اوہیرو شوہ

باقی یوسفہ دتیارو جہان
باقی یوسفہ، درنا وطن
باقی یوسفہ، خوانی داشان
دخوبونو اود خندا وطن
لیلیٰ :

یوہ لپہ ترینہ واخلمہ دک دریا بدمینی بیوی (۱۱)
داتہ ولے پہ ڈراوے، چہ پیالہ یم دریا بدمیم؛
تو اوجہان دنورہ دک دی بکلمہ؛ خان دنورہ دک کرہ
داتہ ولے پہ سلکو وے چہ سپہ بی بی اواقتاب نیم

(۱۱) بھبی بی .

اے نایکہ! (۱۱)

اے نایکہ ددے جہان!	اے مالیارہ ددے چمن!
اے سردارہ ددے مکان	اے دنرکس اونسیم ریبہ!
ستاد شرابو اور حور و خان	دا خلیفہ اور مجنون ستا
ستاد چشمہ نون مخمور و شآن	دا ستاد کو تو جو رکلاب
کھل دے کاتہ بیابان لہ	تا خور کرے و مینے لہ
تا خور عاشق کاتہ خان لہ	تہ خود مینے لیوالہ وے
ستر کے بنیستہ دلید و کتے	تا خوبینلو اور رحم لہ
شوندہ سے دپہزند و کتے	تا خور خمار اور خوب والی لہ
ور کرہ موقع دکمال او شآن	تا خور خپل شان او کمال لہ
ور کرہ رنہا دھلال پہ شان	حکے دے ستر کو دیار لہ
ستوری سپوز می او سباکہ	تا خور سپہا دلر با کرہ جور
تا خور شیرین اولیلی کرہ جور	تا خورانی مستی ور کرہ
کھل او بھار او جانان نہ نیم	خور روند او کون شمکور ہمہ

(۱۱) ہادار۔ خبتن .

رنگ او مستی او خمار نہ وینم	زہ دغضب اوسرہ اوڑ دک
ماکر دشور او غوغا نہ دک	تا کر جھان د خندانہ دک
ماکر و غم او ژبانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
ماکر د خوار د آزارہ دک	ماکر دور و نو پہ وینورنگ
ماکر د سرگ د غبارہ دک	ماکر د ظلم او زور و وطن
تا کر خندا او خمار لہ جور	تا کر خوانی او دلدار لہ جور
مالہ پسری او یار لہ جور	تا کر سپوڑمی او ستورولہ
ماکر د سوز او ارمانہ دک	خوماکر د وینوا و چغور دک
ماکر د غم او ژبانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
اے نایکہ ددے جھان!	اے مالیار ددے چمن!
داد نیانگی دے پہ تلودہ خان!	داد نیانگی دے سہبالہ کرہ
گورہ! ہنرا و شعور نے خوری	گورہ! علم او زور نے خوری

نہرے د آدم آدم خورشولو
وگورہ! ورورتہ ورورنے خوری



ژوند

چه خمار مستی ترے جی شراب بنے ترخے او بہ وی
چه سرور غور نے نوی دا ژوند ژوند او د خہ وی
چه د مینے زره شی پاتے لکه کل وی ر ژید لے
یا شغله یوہ دنور وہ یا بوموتے د خزلے
چه پ ژوند کبے سختہ ندی لکه بے مالکی طعام
چه پ خولہ کبے خندانہ لکه دک د خاور و جام
چه خوانی کبے تکلیف نہ وی لکه پتہ میان کبے تورہ
نہ نے پرق شی نہ شرنک شی بہ نرنکو نوشی رنخورہ
چه آرام وی اوسام وی او یاری پہ جا ایداد وی
خوبانوم شیرینی وی ہر پرو پروف ر ہاد وی
چه نے سر پہ خندا داوشی ہلہ خورہ رازونیا زشی
چه د سپینو تورہ جنک شی بنکارہ ہلنتہ کبے ایازشی
ژوند کہ تش نیرنی ختل وی داخو پے ہم شی ختلے
کہ تش نسل زریاتول وی داغونی ہم شی کولے

ژوند نه خيټه نه ماني دى نه پيرى د سره لالونو
نه ياران نه معشوقى دى نه باغونه نه چلونو
ژوند خوتله دى په يو مخه
غورخيدل او پاخيدل دى
تکه سوز او تکه سازدے
خه خندل دى خه ژړل دى
ژوند په سترگو د عاشق کښه
پلوشه ده دخمار
په مهر کښه لټول دى
د آشنا د کوڅه لار

حیدرآباد
۱۹۴۷ء



غزل

مینہ مینہ م کولہ خبر نہ وم
چہ دور خے ماز نگیر او مانبا م شتہ
لکہ زر کہ د سپر لجا وم پہ چر چقو
خبر نہ وم د بنکاری سر دام م شتہ
دنیا بینے بنا پیری پہ بستر پروم
خبر نہ وم سچہ قیب م پہ با م شتہ
د ساقی پہ سخاوت بانگ مدھوشوم
خبر نہ وم تشیدہ د جام م شتہ
سپینہ شمع د محل پہ خندا وائی
درنا سرہ د سولو سام م شتہ
داویل لیونے دک دریا بلہ لارہ
آ ورو بل چرتہ یو بنکلی مقام م شتہ
خو وچو چہ دملا دروغ معلوم کتر
دی وئی ہلتہ مستی انتظام م شتہ

حیدرآباد جیل سند

عبادت

پاخیدل او کینا ستل	دملا عبادت کسب
تل اللہ اللہ کول	دحلوا پہ ارمانونو
پہ پستی مینیدل	دملا مینہ عجیبہ
دخرچو کوهنیدل	اودحورولمغروتہ
سوخیدل او ژریدل	دصوفی عبادت ویردے
رپیدل او ویریدل	دجمن رحیم دنوم نہ
دزرہ کل مراوے کول	دصوفی مینہ عجیبہ
پہ کوزہ کبے بندول	بے کنار دریا ب حسن
سوال منت ژرا کول	دزاهد عبادت چرہ
د فایدے سودا کول	پہ جنت اود دنیا کبے
پہ خپل خان مینیدل	دزاهد مینہ عجیبہ
دلربالہ و رکول	دریا سپی جو تہ کرے
خان جانا کبے و رکول	دغنی عبادت مینہ
گدہیدل او خندیدل	دملہینو ستر گوشہ رنگ تہ
تول بیلات ^(۱۰) ہیخ نہ گتل	دغنی مینہ عجیبہ
یوخمار کبے دو بول	داخپل خان او جمان وارہ

(۱۰) بیلات، پاپول.

داہلم توتیان

چا بند کرمی دی پنجرو کبے داہلم دسر توتیان^(۱)



چا عقاب پہ لاس کینولے	د مرز ہسے چغولے
چا منصور پہ سر او سپینو	او خوب و باندے غلولے
چا قسمت پہ زورت پرلے	د گودئی ہسے لو بولے
نن دکومے بادشاہان دی	سکندر او شاہ جہان
خوک خیلے (۲)، شی کو و کبے	سمندر بے پایاں
سیلاب چا دے منع کرے	پہ بندونو دشمنو شکو
د قسمت پہ کور کبے نشہ	شمیر د دیرو او دلبرو
بادشاہی لبکرے ارے	تل د و برو او د ترو
فقیری چہ فقیری وی	بادشاہی ترکشہ قربان
چا بند کرے دے پنجرو کبے	داہلم دسر توتیان
چا سرور پہ لاس کینولے	خوک مستی شی سو خولے؟

(۱) داہلم: دسواپہ سیموکی یوہ مسک غمادی (۲) خیرے: خابری

د بہار ولولے شوک شی شوک دینولاند کولے ؟
کلکونہ ژوندی مرہ کری ژوند شوک شہر کولے
چاد بوئین منع کسرے شہ کلونہ دریجان ؟
چابند کری دی پھر وکنے دایم سر تو تیان
بلبل ناست بند می پھر وکنے دسپری خوبونہ وینی
پہ شہ شہم زیر میدانونہ دنرکس کلونہ وینی
سر کلاب مست او خندا دلولو پرونہ وینی
ولی (۱۱)، ربارتہ رائے یو دایفام دغنی خان
شوک چولے شی کوز وکنے سمنده بے پایان ؟

سزا او جزا

ہیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شو دسزا او جزا
تاتہ یودے لویہ خدایہ ! ہم خندا او ژرا
شوک بنیستہ خوانی کری خاوا پہ یو خیال باندا میں شی
شوک نمونہ وینے وٹھنی چہ پہ مال باندا میں شی
شوک غوتہ پہ رنگ اوتال کنبہ پہ یو خیال باندا میں شی
شوک مد موش پہ حق اونور پہ ہلال باندا میں شی

(۱۱) والی .

اخوا، ستاسپوڑی ہرچاتہ خاندی کہ زہری وی کہ بلا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
خوک پہ پتہ سترگوہ و بشی سمندر کبے دغرور
خوک پہ تخت لکہ فرعون ناست د خاندی پہ سڑی
خوک پہ مخکہ پروت ملک وی یادوی قیسے دلوہ
خوک پہ وینہ مور خندانہ خوک پہ مینہ رخواہ
ہوند قسمت کی ذقے نہ کبری دفرعون او دموسی
ھیخ پہ پتہ دی پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
عجیبہ دہ فرق نشتہ دغرور اود نیاز
عجیبہ دہ بیلتون نشتہ دیزید اود ایاز
عجیبہ دہ انعام یودی دتپوس اود شہباز
ماتہ وارہ چغے یودی کہ دو یودی کہ دساز
ماتہ یودی لویہ خدایہ ! ہم خندا ادم ژرا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
یو خواہ ستر کے شاہین پہ پتہ کبے پروت ژریزی
بلخوازیر ستر کے شغال پہ پتہ کبے لوغریزی
یو خوانک مینہ او تورہ وروہ سوخا ویر کیری
بلخواچل دھوکہ دروغ راخوریزی زرغونیری

آستا غتے لاپے خہ شو؟ د قسمت اود سزا
تاتہ یو دے لویہ خدا یہ؟ ہم خدا او ہم ژرا

ماتم

دا خونہ و غم لہ جورے ستاد استر د غم دے
چاتے بڑ برہ ارے د افسوس او ماتم دے
پہ ژرا باند چانہ دی، سرمانی اباد کرے
پہ بنیرو باند چانہ دی، مری پیری آزاد کرے
دا ستا کوتے د پولادو تش دعا زاری لہ نہ دی
دا ستا مپتے دمرا نے جور دے خواری لہ نہ دی
دا ستا زور پینتو او تور، ستاد سر وینے غور خنگ
چہ ایشکلی سر دیتے ششی جو ایشکاری دیر بد رنگ
پاخہ پاخہ چہ و کرہ ستاد سر وینے غور خنگ
تہ آفت نے تہ غضب نے دسور تندریو کوزارے
ستاد الاس قسمت لاس دے، ورنو جو پوہ لکھی
ستا پہ ستر کونہ اجل دے کوہل سچول دوی کا
دفعہون دکور پہ شانے دا حصار خا دے ایرے کہہ
دا مغرہ ستر نس کہہ دا غرہ دے دے کہہ

پاخه و بنیه دنیا ته د پښتون د بچونک
پاخه واره شغل ته ، دویستلو تور و شرنگ

پلوشه

زور شومه زور شومه مسلمان نه شومه

ارمانی دیر شومه

خو پښیمان نه شومه

شاعری

د سکر تو بیخ م و بنکه	سرم خو بکه په گرو ولو
دیر م و نه م رایا د کړه	یو هم نه دی د یادولو
نه تپه شوه نه چار بیته	نه غزل نه نیمکی شوه
نه قصه شوه نه بدله	نه ساقی شونه کوکي شوه
شاعری هم یارا نه ده	نه په زور نه په زاری شی
نه په چل نه په هنر شی	نه په مال نه په خواری شی
شاعری لکه باران ده	کله تنده کړه زهر شی
ناگهانه داسه شرق شی	چه صحرایم سمندره شی
کله نزم نزم پشم	پوست نازک نازک لښین

د نسیم پہ شان مستانہ
د مخمل سے مہین
کلہ بنہ درنہ شیبہ شی
پہ او بزدہ صحر اورین بی
کلہ تور باران د ژمی
نہ کمیزی نہ ودریزی
کلہ شر د پشکال شی
چرتہ لمر چرتہ باران
عجیبہ لکہ د ژوند
خہ خفہ او خہ خندان
کلہ داسے سو کرہ راشی
باغ چمن شی کر بلا
لا د خاور وئی نہ وی
چہ بیا خاورے شی لالا
کاش چہ وی نہا پہ لاس کینے
دور بخوفر بنے
ما بہ مروخت بنیکلے بنیکلے
سپینے لرے راوستے

ہر ما بنام بہم جور و لو پہ قبلہ دبودی تہال
ہرہ و سرخ بہم ستایلو داشنا دزنی خال
ولے خہ و کرم جانانہ واک دبل اختیار دبل دے
داپہ تا مینے ستر کے ددوی نور خمار دبل دے
داچہ تہ پر راتہ خاندے ددسر شونہا و د جار شم
ددوی بنیت مستی دبل دے ددوی سرہینکار دبل دے
اوبس: دا دودہ و آہم بس کے چہ نہ ویم درتہ غزلے
تہ بنیتہ پہ پستوس ترگو راتہ گورے غلے غلے
چہ سات گہی مشغول مشو بیابہ خو ز ما بیلے!

موندی لہ تورع او بندہ شپہ د

دی د، ما دایوے بیلے

حیدرآہ جیل

۴۔ ستمبر ۱۹۴۱ ع

تک

مالہ قصدہ دروغو تاتہ و خورہ قسم

بے وفار بے مہسے تاتہ وے صنم صنم

ستا معصومو سترگو و کورہ تکی باندا اتبار

لکہ ونیسی ماشوم چہ پہ خندا اخندا بناماً

ماچہ ستاپہ سر لبانوقسم و خورہ ماہنام
دشرا بویہ نامہ م در کردک دخاورد جام
ستامعصوموسترکونہ و لباسی سترکے لے
حکے زہر پکنے روہنانه سود مینے دیو بے
زہ و م غل د دو و خاشکوتا د حسن د پاب راکر
ما پھل چرنک دکو لو تاد مینے سیلاب راکر
تاد خپل ایمان پہ زہر زہ کافر کرم مسلمان
زما زہر کنبے دکر ل خاوردتکی مہ بوتان
ستاد شونہ و غلالہ لاروم خپل خیکرم پکنے بایلہ
د خوارئی او تکی جمع قول دفتر م پکنے بایلہ
جام م ورے و یو کو ت لہ دو بے یا بے دس و شوم
د منصور پینو لہ لاروم ایونے شوم زہ منصور شوم
لیونے نزرگی یور، نازنینو، موسکو شونہ و
غلالہ تہ پہ داکہ و اورید زہر نے و چا وڑ پہ منڈہ

حیدرآباد جیل
۱۲-ستمبر ۱۹۴۰ ع



گدے و پے

یاد مِ باندے کرے دے خیال پخوم پلاو
خاں لہ سیخکی وریہوم دزرہ داور پہ تاو
نامست لکھ منبرک یم جیلخانہ کبے پہ دے ماو
شوک بہ تری خدا یہ ! د قسمت د پیشو میاو
خلاص کرنہ پہ چل شو لیونے اونہ پہ داو
گدے پہ چکارا کر نصیب بے موسمہ لاوا
کوہ کشیری تہ پہ پستو کوی دباو

کال چیشی کوئی ، بغ
ہم مرغی وئی (۲) دتلاو

پلویشہ

کعبہ جوڑا ابراہیم کرہ
وایہ شوک لوے شواو چنت شو؛
زہ جوڑ کرے یم اللہ
وایہ وایہ اے ملا!



(۱) لو . (۲) دمی .

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**