

شل کاله پس بیا هم

ستا په نوم

لائق زاده لائق

Ketabton.com

ستا په نوم

لاتق زاده لاتق

كتاب پېژندنه

د كتاب نوم	ستا په نوم
ليکوال	لایق زاده لایق
كمپوزنگ	ارشاد خان پښتو اکپډه مي پښور
روهمې چاپ	۱۹۹۳ء
دويم چاپ	۲۰۱۲ء
شمېر	۵۰۰
بيعه	۱۵۰ کالداري
چاپ خائے	ضياء پرنسپرizer پښور



يونیورستيي بک ايجنسۍ خبرياراز پښور نبار
د پښتو اکپډي مي د كتابونو د کان پښور یونیورستيي
او د دې ترڅنګه د كتابونو هر لوئې دوکان

ترون

د خپلی ماشومي لور ،، زرقیش ،، په نوم
چې زهئي د ژوند د خوبو سره اشنا کرم او د
خپلی لپونی مینې په نوم چې ماته ئې د
اظهار چل ایزده کړو .

لایق زاده لایق

پېژند گلو

- نوم :- لایق زاده لایق
- کلے :- مدین ، ضلع سوات
- د پیدا کېدو نېټه :- ۱۵ جنوری ۱۹۵۹ء
- زدہ کړه :-

لسم :- د هائي سکول مدین نه په کال ۱۹۷۵ء کښي
خوارلسم :- د جهاتریب کالج سوات نه په کال ۱۹۸۰ء کښي
شپارسم :- په سیاسیاتو کښي د کراچي یونیورستی نه په کال ۱۹۸۲ء کښي
شپارسم :- په پښتو کښي د پښور یونیورستی نه په کال ۱۹۸۹ء کښي.

پښتو انرز :- د پښور بورڈ نه او ايل ايل بي د کراچي یونیورستی نه.

• د خوبنې استاذان د سکول په زمانه کښي :-
بناغلے میان صاحب جان ، بناغلے امیرزاده میان ،
خدائے بخنبل شاه زمین میان ، بناغلے سراج الدین او
خدائے بخنبل محمد علی جان .

- په جهانزېب کالج کښي :-
پروفېسر شیرا فگن، پروفېسر نور محمد او پروفېسر قادر خان
- په کراچي یونیورسٹي کښي :-
د اکتھر منظور الدین احمد ، د اکتھر عادل حسین ،
د اکتھر ارشد کریم او میدھم تنوير .
- د شاعري ابتداء : - ۱۹۷۱ء نه
- د خوبنې شاعر :-
بناغلے امین الله خان (چې د آزاد نظم ليکلوم منفرد انداز لري)
د خوبنې تشر ليکونکر :-
- د خوبنې کتابونه :-
بناغلے ګل افضل خان
ليکلې کتابونه :-
- 1. محنت کا پھل
چاپ ۱۹۷۵ء
- 2. ګيلې (غزلونه)
۱۹۷۹ //
- 3. وين خوبونه (شاعري)
۱۹۸۲ //
- 4. صلو عليه وآلہ (نعتونه)
۱۹۸۹ //
- 5. ګل بانو ظفر خان (اولسي قيصه) // ۱۹۹۰ء
- 6. ستا په نوم، د استاسو په لاسو کښي ۱۹۹۳ء
- ناچاپ کتابونه :
افسانې
- 1. ماته آئينه

2. مشکنې شعری تولگه
3. راخئ چې بیا او خاندو د منتخب توقو تولگه
4. لېوتوب شاعري
- ليدلې څایونه د خپل هېواد تول بناړونه او په خارجي هېوادونو کښې بنکاک، سنګاپور او انډونیشيا
 - دا وخت د ریله یو پاکستان پېښور سینئر پروډیوسر
 - خوبنې مشغله :- په قول د رحمان بابا

زه عاشق یم سرو کار مې د ھے له عشقه
نہ خلیل نہ داؤ دزے یم نہ مومند

لایق زاده لایق

۱۹۹۳ دسمبر ۳۱

ستا په نوم

چې کله د حالاتو جبر او د وختونو زور زیاتي زما زپلي
 فکر او ژوبل احساس ته د اظهار چل زده کرو نوزه ئې شاعر
 کړم . ما چې بیا هر خه اولیکل ستا د نوم نه مې زار کړل . زما
 او ستا تر مېنځه که هر خو فاصلې اوږدې دی خود جذبو ترون
 د وخت فاصلې کله هم نه دی منلي . زه د خپل زړه په هره درزا
 کښې ستا احساس ژوند مے ساتم .

زما هم ارمانونه شته خه بُت خونه یم انسان یم . زړه لرم
 او داسي زړه چې زما نه ډېر ډېر خه غواوري . خو ما په دغه
 غوبنستونو کښې ستا ارمان په ډېر ناز ساتلے د مې ډېر په ناز .
 ځکه چې دا ارمان مقدس د مې او ولې نه چې ماته ئې د ژوند
 تېرولو چل زده کړئ د مې زه ئې دخيال د بنائیستونو سره اشنا
 کړئ یم .

دا هم ستا له مخه زما خيال سندريز د مې زما فکر
 الوت کولئ شي . کله تا پوري او کله د مکان نه تر لامکانه
 پوري . که ته نه و مے ستا ارمان نه و مے نوزه به ډېر نيمګړئ

ووم۔ زما سوچ به د ٿان پوري محدود وو ، خوشکر دے نن زءَ
محدود نئي یم۔ زما دنته جهان ہپر لوئے دے۔
زءَ که هر ٿئه ليڪم په دې خيال ئې نئه ليڪم چې زما نوم
دې په لويو ليڪوالو کبني شمارشي۔ ماته دې خلق شاعر
اووائي نا.... باكل نه۔ زءَ صرف دا غوارم چې زما نامه دې هم
د مئينانو په لپر کبني شمارشي۔ زما دپاره دا د هر ٿئه هر ٿئه
دي۔ گئي ما هم کولئ شوه چې د كتاب په شروع کبني مې د
خو محترمو او لوپوليكوالو مقالې شاملې کړئ وئے او خپل
ٿان مې د روایتونو غلام کړئ وئے۔ خوزءَ داسي نئه کوم د
روایتي انداز نه تپښته کوم او ستا په نوم د خپل اظهار فېصله
په هر لوستونکي پربېدم۔ چې ايا ماد خپلې مينې حق تر
کومې ادا کړئ دے۔

په درناوي
لائق زادہ لائق

۳۱ دسمبر ۱۹۹۳ء

ستا په نوم — دوپم چاپ

زما لپونى.... زما خیال دے چې ستا نه به زءَ هیریم
 ... خکه چې وختونو ڈېر اړخونه بدل کړي دي . او هاغه د
 څوانۍ خوبونه.... هاغه لپونی یادونه به تاته اوس یو خوب
 بنکاري . داسې خوب چې هډو تعییر نئه لري خو تاته پته
 شته زءَ چې اوس هم یوازې کینم نو هاغه لپونی وختونه
 مې رایاد شي هاغه زمونږد کلې خړ پې کورونه ، هاغه
 کچه دیوالونه هاغه د خاموشی ژبه د زرونو خبرې تاته یاد
 دی چې مونږ به په اخترونو کښې پیر بابا له تلو زما بابا به
 ماته وئيل چې داسې نه خټه حادثه اوشي خوزءَ د حادثونه بې
 پروا وومه . ستا مور به تءَ هم منع کولي خو ماته یاد دی
 چې تا به ورته کومې کومې بهانې کولي ستا مور ستا په
 بهانو پوهیده خو تءَ ورباندي ګرانه وي . خکه به ئې اجازت
 درکړو تاته یاد دی چې یو خل د پیر بابا د سیل ګاډي ډېره
 درنه جتکه خورلې وه . هر خوک وارخطا وو ستا په ستر ګو
 کښې هم اوښکې وي او چې ما ستا د ګلابي مخ نه اوښکې

پاکولې....نود کلی زنانه ئراته پت پت کتل....هغوي د
 ھان سره خە خبرى ھم کولې....خو....مونبۇدا خبرى نە
 اوريدي. خە چى زمونبۇد زىرونۇ جذبو خېلى خبرى کولې. او
 بىا چى تە د پىر بابا پە زيارت كىنىي ولاره وي دواوه سترگى
 دې پتىپ كرى وي پە معصومو شوندۇ دې خە وئيل....كە هر
 خوزە ستا د مخ پە تماشە ووم خودغە دعا مې اورىدە....تا د
 خدائى پاك نە زە غوبىتىم او چى ما لاس دعا تە پورتە كې نو يوه
 ستا نامە مې خولې تە راغله. دغە تولې لمحي دغە تول يادونە
 زما پە ذهن كىنىي ھر وخت چورلۇكونە خورى.

ماتە هاغە ورخ ھم يادە دە چى تا يو ورخ زمونبۇ كرە
 شوملىپى راۋىرى وي. او چى زەدىپ اولىيەم نو شوملىپى درنە پە
 زمكە پريوتى....تە آتالە ولاره وي او د ھان سره دې پت پت
 ژپل. خە چى تە د خېلىپى مورنە ويرىدى....خو....چى زما
 مور درلە دلاسە دركە نو تە پە ساھ شوې....بىاتە تر مابسامە
 زمونبۇ كرە وي. هاغە ورخ....هاغە تولې لمحي ماتە د اختر نە
 كمې نە وي.....زە....چى د تىرو وختونو يوه يوه خبرە يادوم
 نو تە باور او كە نن مې ھم زرە دردونە شروع كرى....نن....ما
 خلق پىيىنى او زە خلق پىيىنەم....د دنيا بىئاستونە مې اولىيدل
 دېرىپى سترگى مې اولىيدى خوزما لېونى....تە باور او كە....

زما تراوسه پوري په بل چا سترگې خوبې نشوي....ما نورو
سترگو له په زړه کښې څائے ورنکرو . دا غالباً چې زموږ په
هاغه جذبو کښې معصومیت وو صداقت وو .

نن چې زړه په خپلو وینستو کښې سپینوډ کو ته ګورم نو
دا فکر مې یوسې چې ستا په وینستو کښې به هم سپین
لکیدلي ويتئه به هم لکه زما کله کله دا آئينې سره خبرې
کويتئه به هم کله کله زما نامه اخليتئه به هم کله کله
زما د لاس هاغه خطونه را اخلي کوم چې ما د سیاهی په غټه
قلغم تاته لیکلې وو . تئه به هم لکه زما د غه توولي نخښې
بنکلويحکه چېدا هرڅه زما زړه وائي . او لپونۍ
تاته پته ده چې زړه کله هم دروغ نه وائي . که تئه هر خوزما
نشوي خولکه د پرون نن هم زما توولي جذبېزما تول
احساسات ستا په نوم ديبیخي ستا په نوم

ستا لپونۍ
لایق زاده لایق



په نامه د هغې رب مې ابتداء ده
چې ئې زه د محبت سره اشنا کرم
بيا درود په هغې لویه هستي وايم
چې ئې ذکر په ياسین او په طه کرم



چې د اشنا کلې اشنا مې وژني
خپله پښتو خپله حیا مې وژني

ما ورته ضد په خپل خلوص نیولې
لکه منصور په دې گناه مې وژني

چې پښتون سر مې ورته بسکته نئه شو
حُسن مغل ده خامخا مې وژني

چې متې رائېي خولي ته د زړه خبره
د لېونې فکر سودا مې وژني

قاتل نظر ويره د چانه کوي
په رنها ورڅه سپین صبا مې وژني

چې د رقيب ذکر کوي لايکه
د غه اظهار د غه وينا مې وژني



شوگیره يم په خوبونو پسي گرئم
انتظار يم سحرونو پسي گرئم

زؤيو ستپه ناقراره غوندي خيال يم
لکه شعر په لفظونو پسي گرئم

په زرو لارو روان سلگوني ولي
د يادونو په خاپونو پسي گرئم

د خپل خان ليهون مي کله پوره نه کرو
مودي اوشوي په مخونو پسي گرئم

داشنا لبونه فکر راسره ده
سرگردانه منزلونو پسي گرئم

د احساس پبني مي تناکي شوي لايقه
لبونه يم سرابونو پسي گرئم



خلق به خئه وائي او خئه نهه وائي
دومره پوهيرم چي به بنه نهه وائي

سره يو پوهه د پښتو وطن ده
تولي خبرې خوک په خوله نهه وائي

د خوب ليدهه وو د خوانې وختونه
اوسمې هاغه سندري زړه نهه وائي

ته راته اووايده د چا اومنه
ستړګې دي وائي خولډه نهه وائي

چي د دستار په قدر نهه پوهيروي
هغه دي خان ته پښتائنه نهه وائي

خنګ به ربستيا وائي هغه لايقه
د دار په سر چي خوک تپه نهه وائي



شاته شاته گورم هر قدم مرمه
لاد انتظار لاري خارم مرمه

حال د خپلي ميني چاته نه وايم
خومره لوئئ طوفان زره کي ساتم مرمه

ستا د ستمونو شمېر پوره نه شو
گوتې د مودوراسي شمارم مرمه

خومره چې وي خولي دومره خبرې وي
زه چې په زړو لارو راخم مرمه

ميني په ما داسي کاني کري دي
خاردي شمله ستر ګو دم په دم مرمه

ستا خيال مې سينه پوري نیولې ده
زه لايق په زره غمونه ورم مرمه



چې ستا د زلفو را په زړه شي فکر
لوګه لوګه شي سره لمبه شي فکر

د چا په سپین مخالواني لوپته
چې رایا د ډیروپی نونغمه شي فکر

ستا د فکرونونه او زگار خونه يم
نور به مې خه د ژوندانه شي فکر

د تورو زلفو په کړو لارو کښې
خدائے خبر خه شي کله خه شي فکر

چې د خمارو ستر ګو سوچ مې یوسې
اوره او ده نشه نشه شي فکر

په تورو شپو کښې د هجران لايقه
چې لېونې شي نو تپه شي فکر

ستا په نوم

لاتق زاده لاتق



زءَ چي د وخت دار ختمه تاليدم او كنه
خپلو پردو ټولو ليダメه تاليدم او كنه

د خوانې مرگ ارمان په قبر تر سحره پوري
زءَ چي په چغۇز پرمەه تاليدم او كنه

د فراق توره يخه شىپە كنبىپ بە شوم سپورى سپورى
درته بە وراندى او درېدمەه تاليدم او كنه

د زړه د تلنې راختلے لېونې اسوېلے
ستا په کوشە بە تېرمەه تاليدم او كنه

فکر مي ستا د شينكى خال نه طواfonه کول
چي په لمبو كنبىپ سوزيダメه تاليدم او كنه

لكه د سیوري ستا په سیوري پسى غلے غلے
لایچه هر خوا گرخیدمەه تاليدم او كنه



راتله په ما راغوريده ژريده
که صبريده نئه صبريده ژريده

په سپين رخسار ئې گاهيدل رنگونه
هغه چې مانه زاريده ژريده

پښتنه پېغله وه پښتونيولې
نئه پوهيده بنه پوهيده ژريده

خوا کبني مې ناسته وه فکرونو وړې
د خپله څانه شرميده ژريده

زماد خیال زماد سوچ لېونې
په بام ولاره خندیده ژريده

زماتصوير ئې بسکلوؤ لايقه
د هجر اور کبني سوزيده ژريده



خیال نیمگرے پاتی شو تصویر نیمگرے پاتی شو
نوم چې د یار راغئے نو تحریر نیمگرے پاتی شو

زه بې خوده نه یم ساقی را کړه لاپه خود یمه
نوم به دې بدنام شي که تقصیر نیمگرے پاتی شو

مانه اوس تپوس د کوم ثواب د کوم ګناه کوي
خدایه ستا تقدیر ته مې تدبیر نیمگرے پاتی شو

ما چې ورته هره شپه د ژوند شو ګيره کړي وه
لارون د هاغه خوب تعییر نیمگرے پاتی شو

هاغه په سینه کښې د مودونه لپونځ ارمان
ماته په سلګو کښې شو د لګیر نیمگرے پاتی شو

څکه مې لایقه اوس ارام زړگی ته نه راخي
حال مې د زړه اووې خو تفسیر نیمگرے پاتی شو



بیا په زړه مې راوړیږي خله خبره خامخا ده
بیا مې سترګه کښې غړیږي خله خبره خامخا ده

د فراق په توره شپه کښې د بېلتون سکنی مابنام کښې
راته سپوره سپوره کېږي خله خبره خامخا ده

زما مینه پخوانی ده لپوټوب مې داسې نه وو
نن چې دومره مې یادیږي خله خبره خامخا ده

بیامې گسه سترګه زېږی بیامې زړه په واک کښې نه ده
نن مې ګلې نه هیریږي خله خبره خامخا ده

دا چې موږ د یو بل نه په هېڅ حال صبریده نه شو
ښه پوهېږم ښه پوهېږي خله خبره خامخا ده

چې لایه بې صبری دې سپوا کېږي نه کمېږي
دا چې شپه او ورڅه ژړېږي خله خبره خامخا ده



شور چې ورکښې شرنګ د زولنو نه شي
ژوند په داسې چم د لپونو نه شي

اوښکو مې بنو له غارې ورکړلې
خدایه چې مې مینه بې پښتو نه شي

خو چې هر ارمان لمبه لمبه نه کړې
ګرانه بندګي ده په تسبو نه شي

بیا چې خپل لوظونه درنه هیرنې شي
بیا مې ارمانو نه په سلګونه شي

مینه جذبه غواړي لپوتوب غواړي
دا په منتونو په جرګونه شي

حال ورته د زړه لایقه اوواي
ژوند په اشارو او کنایونه شي



سلگی سلگی دی کرم ارمان دی کرمه
لپونی مینی خومره گران دی کرمه

کربه وربه کربنه د شگوپه سر
وخته لاجور نه ووم چې وران دی کرمه

هېڅاتې نه شومه ذره ذره شوم
چې کله جان کله جانان دی کرمه

زړه مې په دی خبره چوي د غمه
د ئان دی نه کرمه د،، ئان،، دی کرمه

چې غلي غلي مې زړگي ته راغلي
د لبوټوب د کلي خان دی کرمه

زهه دی لایق د خپلې مینې نه کرم
نور دی جهان کرم د جهان دی کرمه



لاخو دې زلفي سنگار کړي نئه دی
لالېونې دې په دار کړي نئه دی

يو ستا ارمان دې چې ارمان ئې کړمه
نور ارمانونه مې شمار کړي نئه دی

ناصحه ستا خبره منم ولې
چا مئین زړونه په لار کړي نئه دی

لکه چې زئې تول لمبه لمبه کرم
د اسي خوک، حسن، ازار کړي نئه دی

زړه مې اوس هم خواړه دردونه کوي
تا جوري غشي په وار کړي نئه دی

lad nše ستر ګو خمار لایقه
د زړه زخمونه خمار کړي نئه دی



گلی چې خندل سلگو نیولې وه
وہ غزل غزل سلگو نیولې وه

توله شپه ولاره د کوتې په سر
ستوري ئې شمارل سلگو نیولې وه

ما ورته حالونه د زړگې وئيل
دې راته ژړل سلگو نیولې وه

بیا د آئینې مخې ته ناسته وه
هېڅ ئې نئه وئيل سلگو نیولې وه

چور به ئې کورونه کړل د شکونه
بیا ئې ورانول سلگو نیولې وه

خدائے خبر لایقہ خلے خبره وه
ماته ئې کتل سلگو نیولې وه

ستا په نوم

لاتق زاده لاتق



خو که گلی ستا نئه شوم د ئان نئه شوم
ستا د لاسو کربنی شومه وران نئه شوم

هر خو که د مینی اور ستی کرمہ
ستا د تندرین حُسن عنوان نئه شوم

،، گل ،، کرمہ وختونو خو په دشته کبنی پ
بنکلی شوم په بنکلو باندی گران نئه شوم

راغلم دی زړگی ته د مودونه پس
خيال شومه ټوتي شومه ارمان نئه شوم

اوښکه شومه ستا په رخسار پربوت
ښه ده چې بل چا وته عيان نئه شوم

زه لایق چې ستا په نام یاد شومه
چا وے چې په تا باندی تاوان نئه شوم



اوایہ وحشته ازل چرتہ دے
گرانہ زندگی شوہ اجل چرتہ دے

لارہ د ژوندون سورہ از غنہ شوہ
وایہ لپوتوبہ منزل چرتہ دے

گله بنکلی ہ بردی مالیدلی دی
ستا د بنائستہ ستر گو بدل چرتہ دے

دلتہ پتھہ هر لور دی زولنی خوری
دلتہ زلفی چرتہ اور بل چرتہ دے

ستا د لپونی او سپبلنی حُسن
بی لمانہ داسی پا گل چرتہ دے

رنگئی چی لایقہ زما مینہ شی
داسی شعر چرتہ غزل چرتہ دے



چې په لوظونو مې اعتبار نئه رائحي
خکه مئین زړه ته قرار نئه رائحي

آخر شو وران د بناۓ ستونو کلی
اوسمیونی په دغه لار نئه رائحي

تئه د ګلونو تقاضې مئه کوه
ليونی دلته کښې ، بهار ، نئه رائحي

خپله څوانی مې ورته خاورې کړله
نورالله چل د اتتظار نئه رائحي

زړه ته مې ګوره پري شماره زخمونه
موږ له ددې خبرو شمار نئه رائحي

لايکه مينه چې معراج ته رسې
په خوله اقرار رائحي انکار نئه رائحي



گل شومه خو گل دی د اور بل نه شوم
پاتی نیمه خواشوم مکمل نه شوم

هر خو که ستی شومه سکاره شومه
ستا د لپونو سترگو کجل نه شوم

نور به لاددی نه جبر خنگه وي
زه د هر چا خپل شومه ستا، خپل، نه شوم

ستا هزیو ستم ته په خندا شومه
دا مې حوصله ده چې پا گل نه شوم

ستا د مینې سوال چې مې قبلیږي نه
پوهه په رازونو د ازل نه شوم

ستا سترگې د وخت سره بدلې شوي
زه لایق بدل نه ووم بدل نه شوم



ما په شوند و راوله پېغور مې کړه
شور مې کړه په ټول کلې کښې خور مې کړه

بیا په خودو سترګوراته اوګوره
،، ګل، ، مې کړه بنائیت مې کړه،، سمسور، ، مې کړه

،، خیال، ، به شم د زړه کورته به درشمہ
درد مې کړه احساس مې کړه ټکور مې کړه

لادرتہ کتے شم حوصله لرم
شابسې لاور مې کړه سور اور مې کړه

پری پدھ چې لمبې په رقیب بلې شي
ناز مې کړه د تورو سترګو تور مې کړه

یاد مې کړه په کلې کښې لایق مې کړه
خپل مې کړه اور بل مې کړه غمخور مې کړه

ستا په نوم

لاتق زاده لاتق



نیمه شپه کبسي ستا یادونه سپوري سپوري
لکه راشي قیامتونه سپوري سپوري

لبوني به خنگه اوگوري يوبل ته
لور په لور دي نظرونه سپوري سپوري

د ژوندون په هرده لارا پسي گرخې
د حالتون درونه سپوري سپوري

ستا د حشن د کعبې نه چاپېر چورلي
ما بنا مونه سحرونه سپوري سپوري

ستا تصوير ترينه جورې بوي دا خه چل دي
ما زیگر چې شي رنگونه سپوري سپوري

ما خندا ته چري نه پربدي لایقه
ناتمامه حستونه سپوري سپوري



بیا په دار ختلے دے منصور د زمانې
خومره لوئے قصور دے بې قصور د زمانې

مونږه لپونو ته درواج زولنې بشائي
خومره لویه توقه ده دستور د زمانې

نن چې شو زردار نو فلسفې د زمانې شو
څوک چې تر پرونه وو ناسور د زمانې

او س خود بابا بچې د ننګ خبرې نئه کوي
وخت خنګه بدل کړلو رنګ، سور،، د زمانې

وې که افلاطون ولې غړ کوله هیڅ نشي
خومره ډېر مجبوره وې مجبور د زمانې

مومنه د، اميد،، د کوره نئه اوئه ولایقه
مات به شي اخه چري غرور د زمانې



گل می د او ربل کره چې و بمه شمه
خور په لرا او بر کښې شم نغمه شمه

خوب شه راله راشه که ییرېږي نه
زه به درته تول لمائه لمائه شمه

تءه چې راته سم په مينه او ګوري
بیا زه خبر نه شمه چې خه شمه

کله کله درشم د احساس په لار
خور دې په رخسار شمه خوله شمه

ورک شم د خیالونو په رنگونو کښې
کله چې ستا خیال ته په کاته شمه

ما په شوندرو راوله ، لایق ، می کره
پریږد ه چې ستي شمه لمبه شمه



بنئه درته کتے شمہ کتے نئه شم
گلی لبونے یم لبونے نئه شم

ستا د تندرين لمبه لمبه حسن
گرانی سپہلنے یم سپہلنے نئه شم

خومره ده مجبوره لبونی مینه
ستا په لوز درتلے شمہ درتلے نئه شم

واره ادا گانی دی لتهون لتهون
خان پکنی موندے شمہ موندے نئه شم

زه لایق پوهیم نه چپی دا ولپی
ستا نه زاریدے شم زاریدے نئه شم



لامی لپوتنبوه خمار کم نئے دے
لاراتہ جہان صنم صنم نئے دے

نور می لپونے کرہ چی خوشحالہ شی
لاخو پورہ شوئے دی،،، کرم،، نئے دے

بیا دی زرۂ لہ خۂ راغلۂ خفۂ شولی
لاخو می زغمیں زور ستم نئے دے

پری بردہ چی د زرۂ خبری اولیکم
لپہ سلگوشوئے می قلم نئے دے

مالایق بی تانہ د ژوندون پہ لار
ایخے د بل چاپہ لور قدم نئے دے



په رخسار به دې راخور شم که نقاب شم
په اوربل کښې به دې خائے شم که ګلاب شم

لبوټوب دې هسي رنگه کانې اوکړي
اول سوال شمه په خپله بیا جواب شم

ستاد زلفو خیال مې لرې لرې يوسې
زه چې کله ناقراره اضطراب شم

دا معراج د پاکې مینې راله بس دے
لېونې چې لبونو کښې دې حساب شم

زه لایقت رخانه رسنم کله کله
ولي خپل خان ته په خپله زه حجاب شم



تئه زما سره پخلا شوي دريغه دريغه
په ربنتيا سره ، زما ، شوي دريغه دريغه

گلي تئه چې ئې وعده هره بىگاه كړې
په ربنتيا هجه صبا شوي دريغه دريغه

چې حالاتو د يوبله تار په تار کړل
ياران جمع سره بیا شوي دريغه دريغه

د زړګي په تاريکو کښې مې خوره شوي
تئه زما د ژوند رنا شوي دريغه دريغه

ستا د حسن په لمبو کښې لولپه شوي
زءا لايق ورکه سودا شوي دريغه دريغه



گران دے گلی دا صبر
نئے شوپہ ربنتیا صبر

نور شوم د هر چا صبر
سترمے د یگا صبر

بیا صبر او بیا صبر
تئے چی شوپی له ما صبر

خنگہ شم لہ تا صبر
ڈیر کہ می زرہ صبر کرو

ستانہ صبر نئے شومہ
هر صبا ستومانہ وي

دابہ می تر کومی وي
بنئے پنستودی او کرلہ

زؤ لای ق مج ورہ یم
کرم بہ خامخا صبر



چرتنه زه درته ياديرم او کنه نه
په زړگې دې راوريږم او کنه نه

آئينه کښې لې په زیر راته او ګوره
چې دې ستر ګو کښې غږيږم او کنه نه

Pukhto.Net
د هجران په ناقراره توره شپه کښې
درته سټوره سټوره کېږم او کنه نه

ستا په زره کښې خو به ډېر مخونه او سی
چرتنه زه پکښې څائیږم او کنه نه

دا یوه خبره سپینه راته او کړه
څېل لایق درته بنکارېږم او کنه نه



لېونی پري بردہ لېونی خبرې
يادوې خلہ پخوانی خبرې

پر بردہ چې نن شويو تر بلہ لوگر
صبابه کېږي صبانی خبرې
لکه د پهې په زړگې مې لګي
ستا د بنائست او د څوانی خبرې

اخرد وخت ګردونو هيږي کړلې
دادم خان او درخانی خبرې

په وړه خوله مزه کوي لایقه
ورې وړې د نداداني خبرې



نئه پوهیبرم لپوتوو به دا به خئه شي
چې یوه لحظه مې صبر د زړه نئه شي

زءه چې هره نامه اخلم نئه پوهیبرم
چې د شونډو په سر راشي ستا نامه شي

نیمه شپه کښې تنها یې کښې غلې غلے
راشي راشي زما سترګو کښې اوډه شي

بې لنه تانه چې تیریږي د زړه سره
نا فراره ورڅې شپه بې خنګه بنهه شي

چې په مخ ئې تورې زلفې راخوري شي
رنا ورڅه لایقه شپه شي توره شپه شي



که هر خو په اور ستی شومه سکاره شوم
ولپی بیا هم فنا نئه شومه بنکاره شوم

چې د „حسن،، په رنگونونکښې دې ورک شوم
تماشه شوم د خپل ځان په تنداره شوم

ستا خوبو کتلوا هسې کانې اوکړې
لبونې چې د خپل ځانه اوارة شوم

زءا د عشق منزل ته هله ورنزدې شوم
چې لوخره شوم لمبه د تناره شوم

په خپل ځان کښې مې تئه اولیدې لایقه
زءا چې کله و خپل ځان ته هنداره شوم



په سلګو سلګو شو تېر کاروان د عمر
پوره نئه شو چري هم ارمان د عمر

تا يوه خبره اوکره په شالاري
کړو په برخه دي زما خفگان د عمر

لکه زړه د بېسوکۍ د غمه اوچوي
داسي تېر شو په تندی دوران د عمر

په سلګو کښې مجبوري ته په خندا شوم
ما ادا کړو هسي رنګ تاوان د عمر

خلق اوس مې ليونې بولي لايقه
ما شلولې لاخوا ګربوان د عمر



اداگانی او نازونه یو په دوه شو
بیا د حسن قیامتونه یو په دوه شو

چې مې ډېره موده پس مخې ته راغلې
د زخمې زړه پر هرونه یو په دوه شو

, آئینه، چې آئینې ته په خندا شو
زلزلې او طوفانونه یو په دوه شو

مازیگر چې په اسمان لړې خورې شوې
ارمانونه حسرتونه یو په دوه شو

بیا سپرلے شو پر هرونو غوتې او کړې
بیا لایقه ټول غمونه یو په دوه شو



دژوندون په هنگامو کښې، «تنهايی»، راپسې ګرځي
تهمنونه راپسې دی رسوايي راپسې ګرځي

ما د هر ارمان په قيردواره لاس ورته جوره کړه
خوبیا هم لکه د سېوري جدائی راپسې ګرځي

لپونے ووم لپونے یم لابه نور لپونے کېږم
لپونی چې ستا يادونه لپونی راپسې ګرځي

د وختونو په لمبو کښې د حالاتو په زندان کښې
هر نظر په ما پسې دے، «خدائی»، راپسې ګرځي

زء د هجر توره شپه کښې د لایق په تکل ګرڅم
وحشتونه ما پسې دی خاموشی راپسې ګرځي



زء د بسکلو چم کښې د رسمونو په دار اوختم
اور شومه لمبه شوم د اورونو په دار اوختم

ملا د حسرتونو مې کچه خوانی کښې ماته شوه
زء د سپرلي ګل د اوربلونو په دار اوختم

زء د ستري ژوند په هره ستري ناقراره شپه
ستا د اتتظرار د سحرонو په دار اوختم

تا د خلقو وړاندې چې په مينه راته اوکتل
شوم نظر نظر د نظرونو په دار اوختم

تا چې د حیا نه بسکته اوکتل مسکۍ شولې
زء دي په سپین مخ کښې د رنگونو په دار اوختم

روغو خلقو خءَ چې لېونو په کانو اوویشتمن
زء لایق چې ستا د قسمونو په دار اوختم



هر صبا می زرۂ ته راغلی هر صبا دی زرۂ ته راغلم
تا که هر خومره پردے کرم ولی بیا دی زرۂ ته راغلم

نئے پوهیبم که پوهیبم گلی زۂ دومره پوهیبم
چې دی اوښکې په مخ راغلی خامخا دی زرۂ ته راغلم

لاغصه شه مئه راګوره خورښتیا خبره اوکړه
ولی شنه شوې د خندانه چې بیگا دی زرۂ ته راغلم

تئه چې د اسې ساه نیولې د خپل خان په تماشه شوې
آئینې درته خئه اووئ که ربستیا دی زرۂ ته راغلم

زۂ لایق د مینې نئه یم دا منم خودومره اوکړه
ماد ټول عمر، بندی، کړه چې په غلا دی زرۂ ته راغلم



سحرونه می لوگے کرہ مابنامونه می لمبہ کرہ
ستا د یاد په هر یو خلی ارمانونه می لمبہ کرہ

چې بې صبرہ انتظار دی راته ستړے په سلګو شو
په زړکي کښې پتې د نه طوفانونه می لمبہ کرہ

په دیوال شهرا اوچته تماشہ دلري اوکرہ
دا په کلې کښې چې شور د ھسرتونه می لمبہ کرہ

اوسم به خهه دی کرمہ یاده اوسم به خهه درته اوګورم
هر خواهش می کړلو خاوري اميدونه می لمبہ کرہ

چې د وخت سره بدلي کړي د وخت یارانو سترګي
بیا لایقه پښتو دا وه تېر یادونه می لمبہ کرہ



نوره مې د زړه او د بیلتون خبره ګرانه شو
ګرانه شو او س د پېړه د ژوندون خبره ګرانه شو

رابه شي وختونه د فکرونو کلی ګل به شي
چا وئيل پښتون ته د پاخون خبره ګرانه شو

راشه ليونې چې مې ارمان درته بنې او ګوري
نوره دي هرمخ کښې د لټيون خبره ګرانه شو

ستپي ارمانونه ستا راتلو ته پښه نیولي دي
دا د انتظار او ميرتون خبره ګرانه شو

ما ورته لايقه چې لاسونه جوړه کړي وي
دا د منتونو زړه چاؤ دون خبره ګرانه شو



دستري زوند دغه زرهه ستری ورخی
گلی زما وی خوزمادی نه کری

چې په ژړا شوم درته چغې مې کړې
اوښکې مې اوچې شوې پخلا دې نه کړې

تا چې وئيلي وو لاھير مې نئه دي
بس خو خبرې وي صفا دې نئه کړي

لایکے لارہ کنپی د پاکی مینپی
کومپی سجدی وی چی ادا دی نئے کرپی



سترگي دې مئه توروه سکور به مې کړي
لمبه لمبه به مې کړي اور به مې کړي

ذکر همّحولو ته زما اونه کړي
لپونی شور به مې کړي خور به مې کړي

نئه به یم تور همبېش په تور د مینې
چرته د تورو سترګو تور به مې کړي

ماته د خلقو مخکنې مئ را گوره
پښتنه مینه ده پېغور به مې کړي

د زړګي وينې په اړمان لایقه
شيندېم پوره به شي سمسور به مې کړي

د ياد په خلي د کال ۱۹۸۷ء نه وړاندې

زءه ارمان په اديره کښې لټه ووم ګلونه
د هريو ياد په خلي رو رو خورو ووم ګلونه

خو محروميانې حسرتونه راغوندې کړي دي ما
ستا سپورو سنو له تري ناست يم جور ووم ګلونه



لېونې تا به چې خندل په مخه
ما به دې سترګو ته کتل په مخه

بیگاه مې ڏېره په زړگې وريدي
بس اسوبلې به مې کول په مخه
په زړو لارو مسوده پس راغلمه
لوظونه ستارا يادي دل په مخه

چې به زمانه مروره شولي
لكه ماشوم به مې ژړل په مخه

لايقه چاد زيارتونو کاني
په نرم او شوندو بنسکلول په مخه



دېر خەمپا اووە د سلگۇپەزبە
د يو خوسوۋا سوپلۇپەزبە

ستاد بناست قیصه تمامه شوله
ما اوریده د بربوکو په ژبه

زهه پوهه نهه شومه چه خه دهه وئيل
نهن د خهورو خهورو كتوهه زبهه

د انتظار هر لحظه از غنمه
تل دلasse شوه د بـکالوپـه زـبه

لایله هسپی مروره شوله
هر خله راخی دلپونو په زبه



نئه مې کړي هېره نئه پخالا لېونۍ
شومه د خلق و د خندا لېونۍ

چې، د ارمان ناوې، مې قتل نئه شي
په زړو لاروا شه بیا لېونۍ

زءَ دې لاوس هم دراتلو په طمعه
ستوري شمارمه ترصبا لېونۍ

ستا په لټيون کښې د مودونه ګرڅم
ستړګو ته ګورم د هر چا لېونۍ

هاغه لایق یم راته بنئه او ګوره
ستا یمه ستا یمه زءَ ستا لېونۍ



تول عمر مې اوژپل په تا پسې
چاژپلی دی دومره په چا پسې

تاته مې يو خلې خئه کتلې دی
گرخېي نظرونه او سپه ما پسې

تله چې د صبا صبا خبرې کړې
سترګې مې رندي شوي په صبا پسې

چا وئيل خندا وي د ژړانه پس
ما خوتل ژپلی دی ژړا پسې

د غه لايق خوک ده ورته او ګوره
گرخېي پردي بسار کښې په اشنا پسې



زړه مې نرمے نرمے خویږي ولې
څوک بې وفاراته یادیږي ولې

نن آئينه رانه پونستني کوي
ستړګې دې ډکې ډکې کېږي ولې
لبونې ما خودا غوبښتلې نه وه
وختونه بې لتا تیرېږي ولې

پښتنه مینه ده پوهېږم نه
چې راته اوګوري شرمېږي ولې

لایقه پوهه ده وره خونه ده
بیانه پوهېږم نه پوهېږي ولې



لاس د ميني راله راکره بيا به خي
دا زما ژوندون زما کره بيا به خي

ما په نيمه لار کبني داسي پاتي نکري
تول لوظونه دي رښتيا کره بيا به خي
د هجران په ناقراره تورو شپو کبني
د وصال شمعي رينا کره بيا به خي

چي زما نه به اشنا صبريد مه نه شوي
نن مي هاغسي پخلا کره بيا به خي

په لايق دي توري زلفي راخوري کره
ستره گي بسته د هر چا کره بيا به خي



ستا ده جفا په جفا گانو پسې
زمما ژرا په ژرا گانو پسې

ماته غصه دې چري کمه نه شوه
بل ته خندا په خندا گانو پسې
زه وايم نن به خوشحالی وينمه
ستا ده سزا په سزا گانو پسې

چې هر ساعت مې زورو وي قتلوي
ستا ده ادا په ادا گانو پسې

لایقه واره په سلکو کښې اوسي
هره رازو په ارزو گانو پسې



زړه مې لتا نه صبرید مے کله شي
روح د بدنه بیلید مے کله شي

هاغه خندا هاغه خواړه وختونه
ګلې زمانه هیرید مے کله شي

زماد زړه په درزیدو کښې اشنا
بې لتا بل خوک او سید مے کله شي

خوک چې زخمی شي په لمبود حسن
په طبیب آنور غاید مے کله شي

لایکه هر بسکلی ته گورمه زه
ستره ګپ په چا مې خوربید مے کله شي



پته پته چې خنديږي لېونۍ
خنګه مانه به هيرېږي لېونۍ

مازيگر چې نمرد غرونو پناه کېږي
بې اختیاره مې یادېږي لېونۍ

څواني دغه وه چې ستانه مې قربان کړه
تئه به کله زما کېږي لېونۍ

دېر وختونه به تر مېنځه وي تېر شوي
چې د حاله مې خبرېږي لېونۍ

زءالایق به هر ارمان درته لوګه کرم
خوکه تئه پري خوشحالېږي لېونۍ



اور په تن می بليدلے تاکتے
په سرو شونہ و ژرپيدلے تاکتے

گريوان خيري، پبنيٰ تنا کي پريشانه
په کوشوكبنيٰ زغليدلے تاکتے

ستا د ميني په خوبو باندي ماموره
اوږئه تبئے ګرخيدلے تاکتے

په اشنا کلي کبنيٰ دومره نا اشنا وئے
هر يو کورته او دريدلے تاکتے

زه لايقد هاغه ورخې په ارمان یم
په لمبو کبنيٰ سوزيدلے تاکتے



سترگي دي لمبه کره زما سترگوته
مه گوره اشنا دنيا سترگوته

زارد هاغه پېغلى د پرونى شم
تېرچي کړي تول عمر د چا سترگوته

ماته لپونى د صبر مه واي
مانه ده بسودلي خندا سترگوته

خېرد مه که رندي شي پروا نه لرم
دا سترگي به سترگي وي ستاسترگوته

زړه چي د مئينو په لمبو سوزي
وي لايقه توله ګناه سترگوته



چرتنه زه چرتنه خندا توبه توبه
چرتنه ته چرتنه وفا توبه توبه

په دنیائی تصور کولے نه شم
لاجنت ستانه جدا توبه توبه

دغه سردے چې مې تاته بىكته کړے
دا په در کښې د بل چا توبه توبه

بس قیامت وي د زړگی کلي ته راشي
هر یو یاد د خور اشنا توبه توبه

لایق ستا په ذکر تل قرار موندلے
په دې خوله بله وېنا توبه توبه



دا چې په ژبه د هر چا قيصه ده
د گه نيمگړې شان زما قيصه ده

چې په وئيلو مې تمامه نه کره
خومره خورده بې وفا قيصه ده
د چا يادونه دي او زه ملګرو
زماد سترې عمر دا قيصه ده

چې مې ارمان پکښې قرار لټوي
هغه قيصه مې د اشنا قيصه ده

لایه مه غواړه وفاد بنکلو
دالله ازله نيمه خوا قيصه ده



خونيمگري حسرتونه دي او زه يم
دروغجنې ستا لوظونه دي او زه يم

د فراق په ناقراره توره شپه کښې
نهائي ده ستا يادونه دي او زه يم

د خپل ستری ژوندون خه به درته وايم
ناتمامه ارمانونه دي او زه يم

د تول کلي نظرونه راپسي دي
تهمنونه پېغورونه دي او زه يم

د دروغو تسلياني دي لايقه
رباعياني غزلونه دي او زه يم



مئ راچه خیالونو کښې مې مئ راچه
نوره په فکرونو کښې مې مئ راچه

داسې نه رسواشې زه یرېږمه
ګلې په خوبونو کښې مې مئ راچه
دلته پابندی ده په سوچونو هم
خیاله په شعرونو کښې مې مئ راچه

لاري چې رواج درته نیولي دي
مئ راچه سوچونو کښې مې مئ راچه

زه لایق دې نوم اخستې نه شمه
ګرانې فریادونو کښې مې مئ راچه



وخته د اشنا حالونه اوواي
ماته نا اشنا حالونه اوواي

خه د سحر باده چې اي سارنه شب
گلې ته زما حالونه اوواي

دا چې نه صبر يزم نه رغيب مه
تول ورته ربنتيا حالونه اوواي

بنکلئې دواړه شونهې انارونه کړه
بيا ورته د، بيا، حالونه اوواي

زلفې په سپين مخ چې ئې خوري نه کړې
شپو ته د صبا حالونه اوواي

گوره که ئې ياد شمه په هيره کښې
ته ورته د، چا، حالونه اوواي



چې دې وينمه درزيږي زما زړه
چې دې نئه ونیم نړۍږي زما زړه

لپونے دے رانه نور خه نور خه غواړي
په بنودنو نئه پوهیږي زما زړه

که هر خومره قسمونه ورله ورکړم
ګلې ستانه نئه صبرېږي زما زړه

خوانی توله مې په ،، طمع ،، شوله تیره
د هجران په اور سوزېږي زما زړه

زما زړه جوړې زمانه د لایقه
په غټه سترګې چې نازېږي زما زړه



زلفي دې په مخ خوري وري لگي
گرانې راته دغه ورځې شپې لگي

بيا ئې جوړ رقيب سره خندلي دي
بيا مامې په زړ ګي اړې اړې لگي

خدائے خبر چې ولې د ژوندون په لار
څان راته بي څوکه بي اسرې لگي

ستا د مخ رنګونه قيامتونه کړي
څکه دې په ما خورې خيري لگي

زړه ته مې لايقه بیا راغلې ده
بيا راته ما حول مصرعي مصرعي لگي



ستا چې اوربل په وروخو خور اولگي
زماد زړه په دنيا اور اولگي

هر چا ته خاندي خولمبه هله شي
چې ئې نظر زما په لور اولگي
ته دې زما په نوم بدنامه نه شي
په ما دي ستا د ميني ، تور ، ، اولگي

ٻونى زه دې هيرولى نه شم
سر په تخته که مې د گور اولگي

لاینه نه پریردې چې موښ مینې ته
توردې په دغه خلقو سور اولگي



بې لە تانه کە دنیا وي دنیا مئاشە
بىلە ستا کە مې خندا وي خندا مئاشە

چې ديدن د دوه مئينو پە كېنىپە كېرىي
هاگە شىپە لە كە صبا وي صبا مئاشە

Pukhto Net
چې ڏيوپە كېن د مىنپە بلې نئە شي
تور لحد كە مې رينا وي رينا مئاشە

چې خوشبو ور كېنىپە د يارد زلفونئە وي
د گلۇنو كە بىكلا وي بىكلا مئاشە

بې لە يارە چې تىرىپە مې لايقە
هاگە عمر كە سېوا وي سېوا مئاشە



پرېبردە پرېبردە چې ژرېبم پروا نشته
ستا په عشق کښې دې سوزېبم پروا نشته

چې نامه راسره ستا وي خفه نهه يم
چم په چم دې رسوا کېبم پروا نشته

ستا په شونه و دې نرۍ مسکا خوره وي
زهه دې ژاپم نهه صبرېبم پروا نشته

ستا د حسن په وطن کښې دې سپرلې وي
زهه دې مړاوے ګل رژېبم پروا نشته

چا تپوس مې د حال او نکرو لایقه
خان له سوزم لمبه کېبم پروا نشته



دروغجنې ستا په خءه رانه گيله ده
دا ستم جبر ده کوم گناه صله ده

خېر د مې تئه په جفا ګانو ټینګه او سه
زءه پښتون یم زما لويه حوصله ده
بې له تانه د بل چا مخ ته نئه گورم
ګلې دا مې د ټول عمر فېصله ده

د يادونو سره خاندم کله ژارم
د يار غمه خومره بنسکلي مشغله ده

زءه لايق د ويري غړ کولن نئه شم
هر نظرئې یوه نوي زلزله ده



په زړه دی خهه دی بنهه پوهېږمه زه
حکه چې زړه کښې دی اوسيېږمه زه

په کومه ورځې چې دی اونهه وينم
په اور سوزېږم لمبهه کېږمه زه

بنهه راته اوګوره چې سود مې اوشي
د مۇدو تېبې نهه مرېږمه زه

دا مې وعده ده د پښتو لپونې
تانه به تول عمر زاريږمه زه

په ،،غټيو سترګو، ، چې خورنې کوي
لایقه خنگه به رغېږمه زه



تا جوړي ګرانې کړي زما خبرې
کوي اشنا چې ناشنا خبرې

ماله ئې خه تاله ئې درکړي
پرې بده جانانه د دنیا خبرې

اور مې بلیږي په زړکي لپونې
تءه چې کړي ماته د بل چا خبرې

زءه به د ژوند په خوربو پوهه شمه
تا که ایزده کړي د وفا خبرې

لایقه خوبه مینه پته ساتې
لارې وختونو کړي رسوا خبرې



چې ھیسوی پکښې د مینې رهانه شي
هغه شپه دې تر قیامته صبانه شي

رسوائي د محبت اصل معارج دے
خه وي مينه چې په چم کښې رسوانه شي

بس یوتا ته زما ستر گې بنکته کېږي
بې لهتا دا سجده بل ته روانه شي

که هر خومره بسکلې ھېردي په دنيا کښې
تسلی مې په بل مخ د دنيا نه شي

لایق ستا په سوچ او فکر کښې او سیېرم
بې له دې دې زما بله سودا نه شي



ستا د زلفانو هر يو ول لتهووم
دلته زړګے دلته ګوګل لتهووم

د ژوند په لاره د يارانو پاتې
تشو خاپونو کښې منزل لتهووم
هر چا حلال کړم په چاره د خلوص
بيا هم ياران لتهووم خپل لتهووم

چې مې د ژوند په فلسفو پوهه کړي
څوک رهنمای لتهووم مل لتهووم

لايکه ګورم چې په زيرګلي ته
زهئې په سترګو کښې غزل لتهووم



راغله مې زړگی ته مېلمنه شوله
مینه پښتنه وه پښتنه شوله

لاره د زړه تل ته په مزه مزه
اوښکه د ارمان خومره درنه شوله

راغله مې تر خنګه پښه نیولي شوه
خدائے خبر چې ولې په ستنه شوله

ګرانې د دنيا نوري اسانې شوي
ګرانه لپونۍ شوه زمانه شوله

حسن چې لایقه بې پردې شولو
مینه بې عنوانه افسانه شوله



چې زء بنکلې چرتە وينم ستا لوظونه مې راياد شي
خپله مينه شي راياده ستا ظلمونه مې راياد شي

مخامخ چې کله راشي نو غمونه کډې اوکړي
خو چې کله شم یواځې چنارونه مې راياد شي

هره ورڅ چې مازیگر شي د شفق لمنې سري شي
د څوانۍ فکر مې یوسې تېر وختونه مې راياد شي

تء چې وائې سپرلې راشي زء به هم کخيري راشم
ستا په طمعه ډېر تېر شوي بهارونه مې راياد شي

ستا خالونو ته چې ګورم عجيبة فکر مې یوسې
د احساس په هره ساه کښې پرھرونه مې راياد شي



زه لپونے يمه دنيا به خه کرم
بنکلي به خه کرمه وفا به خه کرم

چې دې زما اشنا زمانه کړلو
خوار شي نصيبه نور په تا به خه کرم
زه د مودونه د ژرلو ععادت
د غسي خوبن يمه خندا به خه کرم

چې مې قول عمر په لمبو سوزوي
داسي بنائیست داسي بنکلا به خه کرم

چې ئې اشنا سترګې بدلي کړې
لایقه داسي رنگ اشنا به خه کرم



چې کله کله ستا تصویر ته خاند
دالکه ګلې خپل تقدیر ته خاند

چې مو ترمینځة لکه غر ولار دے
دغه پښتون بېدار ضمیر ته خاند
خه مې غوختل او شوله خه را پښه
چې شم یواخي خپل تدبیر ته خاند

ستا د نامي په تذکرو ماموره
د ليوني زړگي جاګير ته خاند

چې مې لایق د خپلې مینې ګنې
د ناقراره خوب تعییر ته خاند

د ازادو نظمونو برخه



دومره غرور دي په څوانۍ مئ کوه
ئکه چې تندري په „چنار“، پريوخي

اوښکه

که هر خومره دي پردے کرم

تا پښتو خپله پوره کړه

ولې هر مابنام چې راغئه

زه شوم اوښکه ناقراره

ستا د زړه د لوري راغلم

په بنو کښې دي بانډه شوم

په رخسار باندې دي خور شوم

تصویر

تئه که ڏپره لري لاري
 مرادونه دي پوره شول
 زءه دي پرېنسودم يواحې
 په تېرہ چاره د صبر
 هر ارمان حلاله وومه
 خوبیا هم چې کله کله
 زءه يواحې چرته کینم
 ستا تصویر مخې ته کېردم
 په ورو ورو سلگو کښې
 ناقراره اسوبلو کښې
 ورته ڏپري ګيلې اوکرم
 ،، تصویر، ، غلے غلے خاندي
 خئه خبره کول غوارې
 ولې هېڅ وئيلے نه شي

توبه

هره ورخچي قسم او خورم

ستا د ميني نه توبه کرم

معصوم زړه په منتونو

غلې غلې د لاسه کرم

خو چې ستړے مازنګر شي

د مابنام ناوي و د یږي

ستا خواره خواره يادونه

مي د زړه نه راچا پېر شي

په سکني سکني مابنام کبني

د هر چا نه لري لار شم

د خورو او بوي په غاره

د ،، چnar ،، د وني لاندي

يک تنها سلګون نیوله

کلې سر په زنگون کېبدم

تر سحره پوري ژارم

خوب

زه پوهېرم زما مینې
 ته به هم داسې سوزېږي
 لکه زه چې مودې اوشوي
 لمبه کېرم ايره کېږي
 ته به هم زما په لوري
 راتله غواړي کاته غواړي
 خو موښ دواړه یو مجبوره
 ستا رواج لاره نیولې
 زه ،،پښتو،، سره په جنګ یم
 ته نن ماتې زولني کړه
 رواجونه تار په تار کړه
 زه به خپلې پښتو پرېږدم
 ته په تورو تورو شپو کښې
 د هر چا نه پتهه پتهه
 راله غلې غلې راشه
 زه به خان درته لبمة کرم
 ته د ستړي خوب په شانتې
 په لېمو کښې مې اوډه شه

خبره

کله کله تنهایی کنپی
د احساس کلی ته راشپی
راته او گوری مسکرے شپی
درته سم کتلے نشم
راته سم کتلے نئه شپی
خئے خبره کول غوارپی
خئے خبره کول غوارم
ولپی هیخ وئیلے نئه شو
بنئه پوهیبپی چپی دا ولپی
بنئه پوهیبم چپی دا ولپی

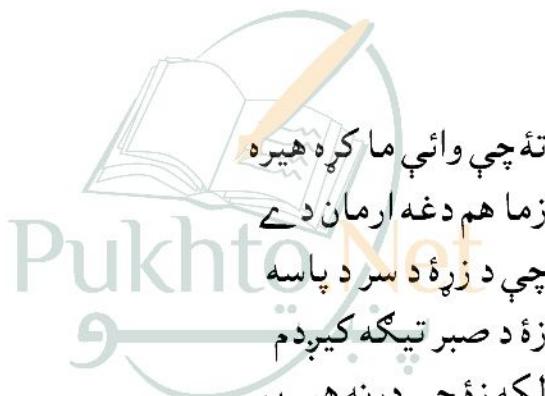
رنگونه



د سحر يخو بادونو
دلې دلي ورله ورشئ
په سپین مخ ئې توري زلفې
په مزه مزه خوري کړئ
په بدن ئې خوشبويانې
د سحر خوري وري کړئ
بيا ئې دواړه شونډې بشکل کړئ
خو چې ويننه درنه نه شي
لا به خوب ئې پوره نه وي

لابه ستړے وي ترا اوسي
 تاسو غوره کښې ورته رو رو
 د مئين خبره اوکړئ
 دا به خوب کښې په خندا شي
 تاسو تول تري غلي غلي
 د خندا رنګونه پت کړئ
 بيا زمونږه کلي ته راشئ
 د رنګونه هره خوا کښې
 د خوشبو غوندي خواره کړئ
 چې زمونږه لپوتوب هم
 د قرار خبرې زده کړي
 په سکون چرته اوډه شي

ارمان



تءَّه چې وائې ما کړه هیږد
زما هم دغه ارمان ده
چې د زړه د سرد پاسه
زءَ د صبر تیګه کېږدم
لکه زءَ چې درنه هیږيم
د اسې تءَ شې رانه هیږه
خو زما ليونې مينې
تا جوړ نه دی اوږيدلې
،،خان ،، د خانه نه هیږېږي

قاتلله

راته وائي ما معاف کړه
بنه خبر ده بنه پوهېږي
چې قاتله ده د مينې
ده قاتله د جذباتو
ارمانونو احساساتو
د فکر ونوت خلیقاتو
چې د دومره ستمونو
با وجود معافي غواړي
داسي بسکاري زما مينه
بيا زما د مجبوري نه
امتحان د صبر اخلي



وران کنڈر

تئے زما نه مینه غواپی
 خود دی نه خبر نئے ئی
 چې زما سره زړه نشته
 یو ویرانه شان کنډر دے
 پکښې ستپري ارمانونه
 زوري دلي حسرتونه
 بې وسياني محروميانې
 یو تربله غاره وتي
 د مودو راسي اوډه دی
 دلته مینه مینه نشته
 ورشه داسي چاله ورشه
 چې ئې زړه وي په سينه کښې
 لاد میني خبر نئه وي
 لائې غم ليدلے نئه وي

سوال

ما په ڏپرو مرادونو
 د ،، بابا ،، لمن نیولي
 خپي تناکي گربوان خيري
 اوچي شونه پ تراروي تراروي
 په غلبيل غلبيل سينه کبني
 ارمانونه مي راوري
 د معصوم زړگي په کور کبني
 حسرتونه مي ساتلي
 د کلونو انتظار مي
 بي وسى سره مسکع شو
 چي زما ،، لپونى ،، مينه
 د بابا لمن ته راغله
 ما ئي غلبي نتداره کره
 په سپين مخ ئي توري زلفي

چنگیدلپی خوریدی
 یو ساعت غلپی ولاره
 پتپی سترگپی فکر ورپی
 بیا ئپی سرپی منگلپی دواړه
 د ،،بابا ،، په سینه کېښوی
 شوه راتیتیه په ژړا شوه
 بیا ئپی هر یو مهین کانه
 د ہر په مینه مینه بشکل کرو
 بیا په مخ ئپی رنپی اوښکپی
 شوپی کبپی وربپی روانپی
 لاس ئپی پورته کړل دعا ته
 زما زړه په درزیدو شو
 دعا ګانپی مې غوختلپی
 چې زما عظیمه خدا یه
 یا مې سوال د ،، لپونی ،، کړه
 یا مې کانه د ،،بابا ،، کړه

بې غمە



هره ورخ چې مازیگرشي
د اسمان په مخ سرخيانې
د شفق خوري وري شي
زءه د „کلي ، نمر خاته ته
د „چنار ، د وني لاندي
يم ولار په وروستو گورم
خوازغي ازغې فکرونه
خودرانه درانه غمونه
خويادونه قيامتونه
راته سیوري سیوري کېږي

د بې وسە زرگىي كور كىنىي
 طوفانونە زلزلې وي
 كله اوپىكىي ناقرارە
 مى پە زرە كىنىي لمبىي كىرىي
 خو چې كله مازىگەر ھم
 تورو شپولە غارپى ورکپى
 زە كرم چغىي پە زىرا شم
 كائناڭ راسە زارپى
 خو چې مۇنۇچا پسىي زارو
 هغە سەمە تە ماپىامە
 پە بې غەمە خوب اودە وي



خيال



د شينکو غرونو لمن کبني
د ،، چnar،، د وني لاندي
د خورو اوبيوه غاره
پېغلي جونه دي ولاري
خوك يوبل په اوبيو اولي
تكې شنې دي د خندانه
خوك د حسن په كتاب کبني
د ژوندون فالونه گوري
كله كله سيلى راشي
اوربلونه تيل ماتيل كري
سرې او شنې لوپتى توپلى

يو تر بل الول شي
 د اسان په مخ وريخې
 د رنگونو تماشي کړي
 ولې ،، ته ،، د پېغلو لري
 د اویو په غاره ناسته
 په فکرونو کښې ئې ورکه
 کله اوګوري اسمان ته
 کله غرونو ته کتل کړې
 بیا په مخ دې يو خو اوښکې
 د زړګي د لوري راشي
 سترې سترې شان راپاسي
 په اویو کښې يو خو کاني
 په يو بل پسې ګذار کړې
 جوړې ماته کتے نه شې
 زما ،، خیال ،، په کانو اولي

کورکی

ماته یاد دی لاتر او سه
 هاغه تپر خواره وختونه
 چې په تکنه غرمہ کښې
 به کوڅې زموږ د کلې
 هسي رنګه وي خاموشه
 لکه ژوند وي کله کړے
 ددي کلې چرته لري؛
 موږ به دغه خاموشی کښې
 د ،، چnar ،، د وني لاندې
 د سړې چینې په غاره
 د یوبل په خوا کښې ناست وو
 ما به کله کله شګې
 د او بونه کړې راغونډې
 کورکي به مې تري جوړ کړل
 ته به شنه شوي د خندانه
 زه به ستا په تماشه ووم

ستا په سترگو کښې به ورک شوم
 ته زما سترگو کښې ورکه
 په دې هر یو ورک نظر کښې
 بې حسابه وورا زونه
 چې پري ته بنه پوهيدلې
 چې پري زه بنه پوهيدلې
 یوه ورځي بنه مې ياد دي
 چې زه ستا په انتظار ووم
 پښه نیولې غوندې راغلې
 ستا په سترگو کښې وي اوښکې
 ستا د مخ رنګونه نور وو
 چې کتل دې شاته شاته
 زما زیاته تلوسه شوه
 نو تپوس مې درنه اوکرو
 تا کړي چغې په ژرا شوې
 خه خبره دې اوئه کړه
 راته ډېره نزدي راغلې
 په وجود دې زلزله وه
 زه دې بنګل کرم په خوواره

بیا په منلهه شوی روانه
 پبنیه نیولی پبنیه نیولی
 زه اطاله شومه پاتی
 د سوچونو سپلاب یورم
 داسپه ڈپر کالونه تپر شو
 زه اوس هم په طمع طمع
 تل په تکنه غرمه کښې
 د ،، چنار ،، د ونې لاندې
 د ارمان خلی ته ناست یم
 رنې اوښکې تویوومه
 خورې شکې تولوومه
 کورکي تري جوروومه
 تپر وختونه یادوومه
 وايم کله خوبه راشې
 کورکي به ،، کورکي ،، کړي
 ولې ستانه جورې هیردي
 چې خوک داسپه لپونې شته
 چې په صبر نه پوهیږي

پښتو

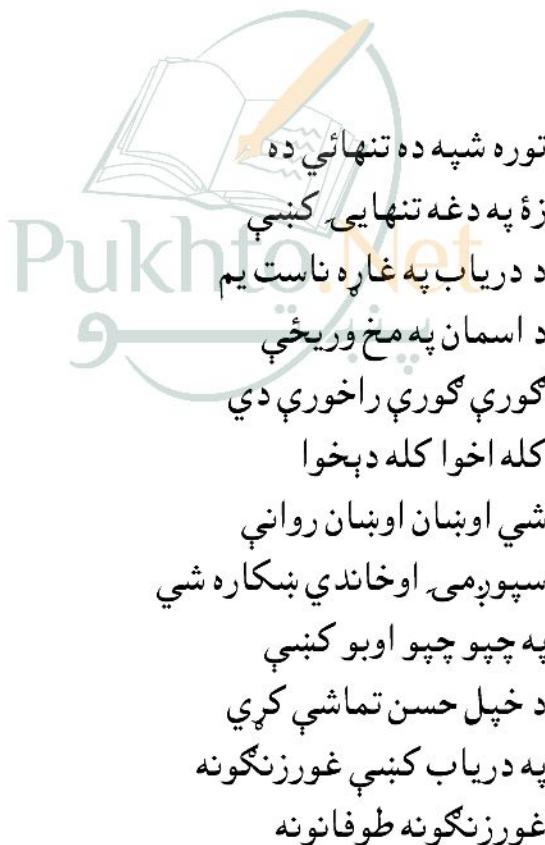
ته د همزولو سره ناسته د خندا نه شنه ئې
څوک دي په زلفوبې اختیاره او شیندې ګلونه
تئه د حیا نه تکه سره شې خوڅه غړنډ کوي
په سپین رخسار دي الول شي الونې رنګونه
زما نامه دي خولي ته راشي اخستل ئې غواړې
ولې ،،پښتو،، دي په احساس اولګوی چکونه

خان

اور ووم لمبه شوم
زءَ خَّهَ ووم خَّهَ شوم
د خانه ورک يم
تکل تکل يم
ستپے منزل يم
نیمگرے سوال يم
خپله منزل يم
خان پسپی گرخم
چې کله رسم
او نه رسیبدم
بنۂ لرې لارشم
لارشم فنا شم
ورک شم د خانه
لکه چې ورک يم



بیلتون



ما د ئان سره لاهو کړي
 زه لاهو شمه فنا شم
 په دې شور او هنګامو کښې
 ناګهانه رابنکاره شي
 راله غلې غلې راشې
 په خندا شي بنسکته گوري
 زه هم بنسکته بنسکته گورم
 خه خبره کول غواړي
 خه خبره کول غواړم
 مونږه دواړه لايو بل ته
 حال د زړه وئيله نه وي
 چې او بو کښې سېلاپ راشې
 تا زمانه چرته لري
 ما د تا نه چرته لري
 د ،، بیلتون ،، کلې ته یوسې



تابوت

چې زما د اړمانو نو
 د بې کوره حسرتونو
 د خورو ورو خیالونو
 د نیمګرو اميدونو
 تول سامان د مرګ تیار شو
 د رنګونو په تابوت کښې
 قط په قطباندي خوندي شو
 نوبیا د غه قاتلانو
 سنگدلاتو ظالمانو
 ماته اووئ نزدي راشه
 تماشه د تابوت اوکره
 چې د قتل دا سامان دي
 په خه کم د چې پوره شي

اقرار

هاغه شپه به هیره نه کرم
چې د ستورو په ئولا کښې
د سپورمی تته رینا کښې
وړ زما په خوا کښې ناسته
ما قيصه درته کوله
د خپل ژوند د محروميانو
د بې وسه مجبوريانو
چې خبره ستا د هجر
دي قيصه کښې کله راغله
يو خوا اوښکي ناقراره
مي لممو کښې الول شوي
د وجود هره ذره مې
نوره هم ذره ذره شوه
لېونې زړه راته اووئ

نن ئې سر په پښو کښې کېږدہ
 بنې په چغو په ژړا شه
 چې د هر خَه نه خبر شي
 ولې ،، عقل ،، راته اووئے
 پام کوه چې چغې نه کړي
 ګني مينه به رسوا کړي
 تا زما دا قيصه توله
 ډېر په غور اوريدله
 په سوچونو کښې وي ورکه
 تا کتل پورته اسمان ته
 ستا په سترګو کښې هم اوښکې
 ملغلري بنسکاري دلي
 ستا هم زړه ووراډک شوئے
 ولې مينه پښتنه وه
 تا ،، اقرار ،، کولئ نه شو
 ما ،، اظهار ،، کولئ نه شو

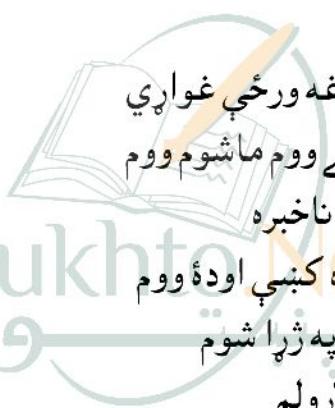
موسم



تر پرونه چې به کله
د اسماں په مخ وریئې
گوري گوري رایو څائے شوي
زما زړه کښې به دننه
مستۍ واچول تالونه
هر ارمان به مې نغمه شو
سندریزه حسرتونه
ولې نن چې کله کله
د اسماں په مخ وریئې
گوري گوري رایو څائے شي
زما زړه کښې شي راپورته
ارمانونه تندرونه

بنائیستونه راته بنکاری
 بلاگانی و حشتوونه
 شي په مخ مې را روانې
 رنې اوښکې قطارونه
 بې اختیاره مې رایاد شي
 تېر وختونه قیامتونه
 په زړګي مې راخواره شي
 د فکرونو چنارونه
 څان له غلې غلې ژارم
 چاته نه وايم حالونه
 زه يريږمه په زړه کښې
 چې د نوم زما په شونه و
 په ژړلو کښې رانه شي
 چې دې مينه رسوانه شي
 چې مې مينه رسوانه شي

د مور په خلي



زړه مې هاغه ورځي غواړي
چې ورکوتې ووم ماشوم ووم
د هر غم نه ناخبره
به دې غېږه کښې اوډه ووم
چې به کله په ژړا شوم
تا به زه قلارولم
ما به لاس درنه چاپېر کړه
تا به موري بسکلولم
چې به شين شوم د خندا نه
تا به غېږه کښې لوبيولم
چې به کله ووم ناروغره
ستا په مخ به رنې اوښکې
بې اختياره بهيدلې

توله شپه به دې شوګیر کړه
 ته به نه اوډه کیدلې
 چې زبېرګه به مې کولو
 تا سینې ته به راجوخت کرم
 تر هغې به وار خطا وي
 چې تر خوبه زما سترګې
 موري نه وي غږيدلې
 بیا چې کله مې خړپوسې
 په مزه مزه ایزده کړې
 ته به ناسته راته خوا کښې
 په خندا نه مرېدلې
 هر ما بنام به دې راتولې
 کړې د چم محلت خزلې
 دابه ماته دې لوګه کړې
 د ،، نظره ،، یږيدلې
 بیا چې کله زما موري
 ما اول قدم کړو پورته
 ته په کور کښې ګرمه ګرمه
 اخوا دې خوا ګرځیدلې

په قول کلی چم محلت کښې
 شیرنیانې دی ویشلي
 چې په ماتو قدمونو
 به ستا غیرې ته راتلل
 ته به زره کښې پتهه پته
 خان له من من غتیدلې ؛
 بیا مې زبه پرانستله
 ما خبرې زده کولې
 په خوارې به دی بشکل کرم
 چې په تته تته زبه
 ما به خان ته رابللي
 خو چې کله زما موري
 زه ايله د ګرځدو شوم
 د خپل کور د دروازې نه
 لابهرو تلم نه ووم
 چې زما د مینې کور کښې
 هېربې وخته طوفان راغې
 زه په چغو چغورا غلم
 ما وئيلې زما موري

ولی تا جواب رانکرو
 بس سینیٰ ته دی راجوخت کرم
 اخري خلی د بنکل کرم
 بیا ته ہ بره لری لاری
 زہ دی پر بنسودم یواحی
 زہ ،، یواحی ،، هم رالوے شوم
 خو په اور او په لمبو کنپی
 اوں زلمے یم گرانی موري
 نن دی خلی ته ولاپ یم
 خلق ماته ،، لایق ،، وائی
 په دوہ کسو کنپی یاد یزم
 خوبی تانہ خپلی موري
 دا ژوندون نیمگھے بنکاري
 دا ژوندون نیمگھے بنکاري

منت

ستا په بنايئست مېي قسم
ستا په حیا مېي سوګند
هېر مېي زړه صبر کړلو
خو چرته صبر نه شو
چې ستړگې پتېي کړمه
ته راته وړاندې راشېي
هېرې خبرې اوکړې
هېرې خبرې اوکړم
د خپلې مینېي په نوم
دغه منت اومنه
ما نه خفه چې نه شي
زءه د ژوندون په لاره
ګلې يواځې يمه

بنئه دې اوکړل

خپل خواره واره فکرونه

خپل ذره ذره وجود مې

خپل لمبه لمبه احساس مې

ستا د مینې په لمن کښې

په مزه مزه راتیول کړو

زءه د خپل خان نه خبر شوم

د مودو نه ستپے عمر

راته خور غوندي بنسکاره شو

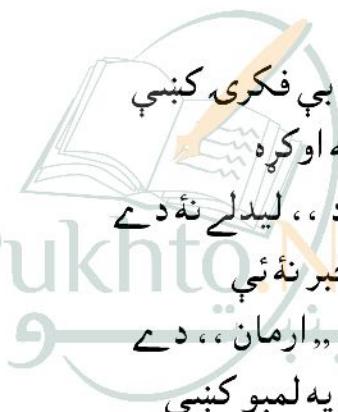
اوسم چې تا کړه لاره بدله

بنئه دې اوکړه د زړه سره

ستا د مینې لپونې به

يو خل بیا ذره ذره شي

ارمان



تا نن ڏپر په بې فکری کښې
 دا خبره ماته او کړه
 چې تا ،، درد ،، لیدلے نئه دے
 تئه د مینې خبر نئې پې
 زما هم دغه ،، ارمان ،، دے
 چې د مینې په لمبو کښې
 سوزیدلے چرتہ نئه وے
 کاش ما درد لیدلے نئه وے
 کاش ستا خیال ته ،، تنهایی ،، کښې
 ژپیدلے چرتہ نئه وے
 صبر شوے وے له تانه
 ناقراره دومره نئه وے
 لکه تئه چې ئې بې غمہ

داسې زءا هم بې پروا وے
 خوزءا خة او کرم مجبور يم
 نئه د تا نه صبريدے شم
 نئه زءا ستا په لور درتلے شم
 نئه نامه دې اخستے شم
 نئه په چغو ژریدے شم
 حکه ستا عزت ڈپر گران دے
 ماته گلې د خپل حانه
 چپه خوله په سرو لمبو کنبې
 مودې او شوې لمبه کېبم
 ستر گې پتې کرم يواخې
 ستا خیالونو ته خندېبم
 که هر خو صبريدل غواړم
 زءا د تانه نئه صبرېبم
 تر سحره پوري ناست يم
 زءا په خپل نصیب ژرېبم
 ددې هر خة با وجود چې
 تا نن داسې راته او وے
 چې د ،، مینې ،، خبر نئه ئې



نو نور هېڅ وئیلے نه شم
که راتلے مرګ بې اجله
دا خبره دې پوره وه
زه به مړ ووم د زړه سره
خو یقین به دې وو شوئے
چې زما لپونې مینه
مرګ که هم نه وزړ



خان

ناقراره غوندي خيال ووم
 له مودو ذره ذره ووم
 تا په ڏپره پاکه مينه
 مقدسو احساساتو
 زه راغونه کړمه يو ځائے ته
 لکه بُت دې مکمل کړم
 زه په ژوند کښې په ورمبي څل
 شوم خبر له خپله خانه
 ناقراره ستړے عمر
 راته خور شوراته ګران شو
 ستا د خيال په رنگينو کښې
 زه د خپله خانه ورک شوم
 چې ستا نوم به زما خولي له
 تنها یې کښې کله راغلو
 رني اوښکې د خلوص به
 هي په مخ لري لري شوي
 زه به خومره ووم خوشحاله

ته دا سوچ کولئي نه شي
 خو غماز چي مبنخ ته راغه
 ستا خلوص ئي رېز مرېز کرو
 ته شوي دومره مروره
 چي دي زه توتيپي توتيپي کرم
 د خپل خان دا خوري پاني
 چي مي خومره جورولي
 دومره نور هم وراني دلم
 بيا په زړه مي تېبه کينسوه
 د خپل خان دغه توتيپي مي
 په سور اوږد لمبه لمبه کړي
 اخر دا چي زه ايره شوم
 بيا د وخت يادونه راغله
 زه ئي واخستم په مخه
 د مشرق نه تر مغربه
 د شمال نه تر جنوبه
 زه ذره ذره شوم خور شوم
 د وجود خوري ذري مي
 اوسم په يو بل پسپي ژاري

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library