

د زړه وينا

د

گل پاچا «افت»

Ketabton.com

اشعار

www.ulfat.de د الفت ويب پاڼه

په دې کتاب کېنې حېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني
اتفاق او اتحاد دصلح اوکې ژوند تلقین کوي او
دیوه عالي فکر او جهان بین نظریه
پېداکولوکې ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتوادب کېنې ډېر
لږوي او دیوه ادبي تحول دآغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو دیوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خو د غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شایع کېږي؟ دا ګوندې غوره اشعارنه دي؟

نه! تبعیض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خیالونه ژور افکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتیا! وایي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ویلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګویا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سید شمس الدین مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمنانست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمنان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمنان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمنان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سراقق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشري، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلې او کالالۍ مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوي دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولونه انځور کړې ده، ښکلې وينا په ښه خط ليکنه زموږ د اسلافو ښکلې ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلې او زړه وړونکې خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سرچينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلې خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلې مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه مغتنمه نمونه ده چې د پښتو د فن ذوق نمايندگي کوي. اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو کې نڅاکوي، دلته د قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر او فنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوندانه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوی دنیا د نوی فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د څنډو
د پښتنو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټی پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنی رغېږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، اوهغه
څه وایي چې نور خلق یې نسي ویلای.
نوزه پر دغویانو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چی:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجلیات وینم.

رنگینه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وینو رود دی.

کابل. جمال مینه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبدالحی حبیبی

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولنې له خوا ماته د نظرې دپاره راكړې شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي. اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداى! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شي. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې دحكمت پلو ډېر كوشښ شوى دى.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لوړ معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وي چه د ژبې ادبي معيار او چټك كړى شي. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وي چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كېدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدى شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزيا ليدل كېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دي بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دى لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې گټور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلی سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښكلي خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه تر ښه جوړ شي چه سترگې ئې په ليدو، غوړونه يې په اوريدو او زړونه يې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې يوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېر ښه صورت سره ډېر ښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنې دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولنې د ښاغلو غړو او مسلکي مجلس ښه نظر چه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولنې له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکي مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

کل پاچا (الف) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرلیک

مخ

1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطره.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانۀ وطنه!.....
15	د وطن خاوره.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کښې.....
20	آزادي.....
21	د زړه شکوه.....
21	د ژوند ډیوه.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطره.....
27	په وړل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویده گوجر.....
33	ناڅاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امید رڼا.....
40	لمره!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	ښکاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډای
66	ماشوم
67	غزل
67	دناز مېرمنې
69	په لیلې پسې ځم
69	څومره به ښه وی
71	څه یم
71	زما ګناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او ګردونه
82	علم او پوهه
82	سړیتوب
83	همدردي
83	سیاست
83	بې قدرې

84	 ديمرکراسي
84	 دروحي اطمینات
84	 صبر
85	 ددنيا قانون
85	 يوسف اوزلېخا
86	 فکر او مينه
86	 آشنایي
86	 فکر او کار
87	 بې خبري
87	 علت او سبب
88	 دهقانه
88	 شعر
88	 مات کودړی
89	 خوشحالي
89	 تور او سپين
91	 شعراو حکمت
91	 سپين او تور ديوان
92	 حقيقت
93	 ثواب
93	 د شاعر شعار
أ	 د الفت پيژندگلوي او ژوند پېښې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شوخه مستي خه ببل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پریشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عیسیٰ خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروډ ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سرتېتوي

له هر قیده آزاد زنداني د عشق غم ګڼي تاج سلطاني

ورسره شامدام حیراني سرکښي فکراو خیال جهاني

نه بې یار چېرې شته نه ریار خو آرزو ورسره د دیندار

خدای خبر څوک راځي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نبکلا او هنر

په هر ځای کښې په هر چا کښې چې ښکلاوي

د بـورپ د افریقـې کـه داسـیـاوي

دنظرخاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرک ته ترسواوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

نېکلی نېه دی که دهرسردنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پېداکړي

شاعران لکه قيداوشرطه بې پرواوي

پټنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیساي

نېه آهنک چې په هرسازکښې وي موزون دی

که رباب وي که شپېلی وي که داریاي

ننډارو اوتماشو ته بڼه ورخمه

دهرچاپه ساز چې نېکلی په گداوي

چې په هره ژبه وي نېه شعرنېه دی

که زما وي که دناکه دبل چاوي

نېه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرماوي

په الفاظوکښې وي ډېراختلافونه

بولنه بلنه متفق اهل معناوي

د دوستۍ کورکښې دتوراوسپين فرق نشته

په هرچاکښې چې وي مینه خوښ زماوي

په سپين مخ چې توري زلفې راخوري شي

دنياست ددېوي لاسه تېرلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
د هنر صنعت او حسن په عالم کښې
هر يو کول چې په هر رنگ کښې وي زېباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت سترگوليدلی لايخو واوي

د صلح نړۍ

هغه ورځ به بختوره وي هر کوره
چې د سپينو زرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولۍ صلح صفاوي ښه نيت وي
مروړ خلق يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپير هېڅ نه وي په دنيا کښې
نه په شرق او نه په غرب نه امريکا کښې

استقلال منلی حق دهرملت وي

خوقايم پيه ملتوکنسي اخیوت وي

داخورتکسه سراز آواز دهبادونو

شي يي وه ارکسترا دولسونو

دکپژونداصل واساس اصلي منظروري

جهاني عدل وانصاف صحیح دستور وي

هرملت پيه هر نظر کنسي وي نيناغلی

که پيه هر رنگ وآيين کنسي وي راغلی

سريتوب وي محترم پيه هر لباس کنسي

پيه زري جاموکنسي وي که پيه کرباس کنسي

داسي وساتي هرڅوک خپل مسلکونه

چي ونکړي يوله بل سره جنکونه

ټول جهان ددوستي کوروي سرتسره

دجنگ ويړه شي له زړونونه بهره

زورتړلي وي دصلح پيه قانون

مهارشوي مست اوبشان وي دجنون

تويول دوينوشرم او پښوروي

شمرنده ذليل سرتيتي ظلم زوروي

جـگ شـي هـرچـرتـه دـصـلـح بـيرغـونـه

شـي پـه سـمه لارروان سياستونه

دانسان زرگي له جنک او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړوړنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خوولي کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د,, الفت“ هيله او فکړه رجهاني وي

زه له تاځني څارېرم ته له مانه

که جداهم وي زمآيين له تانه

مينه اولوستی

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه دکلزاره ته نژدې کاندې

دخوار جوړنکړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري داسمان راولي

دخوارعاشــــــــــــــــق ددلهــــــــــــــــدارى دپــــــــــــــــاره
په تــــــــــــــــوره شپه ماه تابان راولي
بېكلى چې كورم كېنې مې نيسي
مينه په ماباندې پرې بان راولي
كور په سپين مخ باندې توري زلفي
توره شپه خنكه مهروي بان راولي
په بېكلمينه دهرچــــــــــــــــاراي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبــــــــــــــــانواو بې وزلو دوستي
سړى په خيراوپه احسان راولي
زړونه باغ باغ شي ددوستي په هوا
دبېــــــــــــــــمني زړونوته خــــــــــــــــزان راولي
دوستي دجنــــــــــــــــگ او جگړومخه نيسي
صلح و سلام امن وامان راولي
بودوست دبل دوست دخونې دپاره
خواري زحمت تكليف په خان راولي
دتورو سپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سړي شونډې تورچشمان راولي

دستړگور کښې سپين او تورچې گوري

درتسه دکله ژوندشاهه دان راولي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هکلی نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
له دې ټيټې هوا پورته له طيران سره اشنا شه
د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
د بندي فکر خاوند ده دوهمونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندې نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي
والاشان سره آشناسوي دخداي شان سره اشنا شه
د جهان تاریخ ته څیر شه د بدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندی بې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېنې ده هر کوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
یوچن کېنې بل په کوټ پتلون کېنې خوښ وي
خوان د پېغلې زور د کونډې خړۍ داردی
دیارغېر کېنې کله وي هر خوشـارونه
په همداسې مضيقه کېنې خوښ دلـداردی
کوټنۍ کېنې زاهد خوښ په ریاضت دی
عیش عشرت خـخه بـزاره پر هېز کاردی
مجاهد د حق دلارې چې هر خـوک وي
د خلیل په شانې خوښ په سره انکاردی
د کوکل په تنگ قفس کېنې زړونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نود کېنې عمر خـواردی
کېدو خوښ وي د کندو خولې ته چې کوري
مین کوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خـم په سر د ژوند په لاره که مې څوک پښې اړې کا
که مې وکارې دوه سترگې ژوند ته کورمه په مینه
زړه له ژونده نه توږېږي که ژوندون توږې تیارې کا
د نمرود په اور که سوزم له ژوندونه بېزار نه یم
د بلا په خوله کېنې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوند مې خوښ دی په هر حال کېنې د ژوند مینه راسره ده
همدغه مینه په زړه کېنې راپدېنښې ښې اسرې کا
ژوند قوت دی حرکت دی مخکېنې تـک دی محبت دی
د ژوندون د باغ بلبـله شپه او ورځ دغه نارې کا

مايوسي لويه گناه ده مرگ دی مړينه ده فاده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دی هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنډشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي باداران به بېچارې کا

دمونشن دسفر يوه خاطره

دلته بل رسم ورواج بله دنبا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
نېکلول غبرکبسي نيمول دنورومخکي
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت راني
بې رېباره وصالونه شامدام دي
نشته کړوډې نه تعويذنه شکرانې
که په گل پورې سینه مري بله
که دشونډونې کلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کېدوله

دهقاني

دهقاني څومره بڼه كاردی	هردهقان سړی مالداردی
لري مېرې او پسونه	ښه پټی اوشنه باغونه
همېشه په شنباغچو كښې	پاس دونوپه سروكښې
نغمې اوري دبلبلو	ويني ښې غنچې دگلو
دخپل لاس له برکته	اوله خپل عالي همته
له سپړو خاورو خپل ځانته	خپل اولاد او بل انسان ته
خوندورشيان پيدا کړي	داتپاره جهان رڼا کړي
وچ دگړو بيا بڼه	کړي شاعرتو کلسنتان
په خوړو مېوو مرغوان	په گلانو بلبان
کړي خوشحال له خپله ځانه	ټول دده شي ثناخوانه
که غلې او که مېوې دي	که دگلو ښې غنچې دي
که طعام که فاکه ده	که دښه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اثار دی	دهقاني څه لوی هنر دی
ددهقان دبلازو زور دی	چې نن داجهان سمسور دی
جنگ اوسپاره ددهقان	آبادي ده دجهان
د ادب کلوښه لباس	داد چاپه سرالماس
دبڼې کور کښې سره زر	دښايسته ښکلې زېور
ددهقان دکار حاصل دی	پرې پوهېږي چې عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقــان

درگــوهرلاس کښې دخــان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خوړم
چې دځان له غمه زيات دوطن غم خوړم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېږم
که دتوروگزارونه دم په دم خوړم
داخوړې، غوړې گوړې دې وي دنوړو
دوطن دفاع کښې زه کولی دېم خوړم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خوړم
بم پرهبزدبې ننګۍ له خوراکونو
په غيرت کتلۍ شې به ولې کم خوړم
دوطن داعلاتېری يم حکم
لکه گل هره شپه څاڅکي دشبنم خوړم
زه هغه يم چې تل ننګ په وطن خوړمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خوړم
چې په سړمې دوطن خدمت منلی
څه پرواده که خپل سرلکه قلم خوړم

د وطن پالنه

لکه شمع که ځان وسوزي په اورته

نوبه هله کړي رڼا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دې غرونه سوري نکره

د شیرین وطن په عشق کېږي پې نامتورته

په خولوې دتندي که آياري کړي

دوطن دگلوباغ به کړي سمسورته

که په اوراوبوکښي تېغ غوندي غوټه شي

نوپه سره ددښمن شي هله سورتو

لکه ونه که بارنکړي په سرپټي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که دبادپشان دې ځان کړسړکردانه

نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته

دپښي غوندي ځان ورکړه حاجي ته

چي کړي پټ دخپل وطن لوڅ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
تنبلي اوس کون بوله لوی پښورته
دوطن آب وآبرودې که شوه توبه
په سیالانو کې به سرجک نکرې نورته
دا اوبه چې ته یې خکې دوطن پی دی
نووطن بوله په شان دخپلې مورت
چا چې ایسی په دې تي درسره خوله ده
هنه خوراو ورورگنه دسوترگوتورته
هېڅکله په بدنظورت ه مه گوره
لکه خان دهغه هم اوسه غمخورت
په „الف“ به بگانه اوپردي خپل کړې
وبه نکرې دغه کارپه زراوزورت

گرانه وطنه!

گران ه وطنه! خومره زبیا بې
جنت دځمکې زړه ددنیایا بې
ښاغلی تاج ته دایشیایا بې
وردس تیلوته په رشیتیا بې

لعل وگوهرشته ستابدخشان کبشي

تمدن خورشوستا پيه جهان کبشي

ننگيالي تادي هروخت روزلي

بسه بسه خوانان دي تازيولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافرزندان دي خومره غبشي تلي

زمريان پراتيه دي ستاپه لمن کبشي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبشي

دوطين ورونوبياشي راپورتيه

دبشمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتيوري غر مويوتللي هرلورته

خوک تينکبيدي شي زمونږه زورته

مونږ دي مات کيري ډېر قوتونه

مونږ لاندې کيري ډېر هېوادونه

بشاغلي نسل دآرين يو

يومومذهب دي دي وطن يو

فخرمويودي لکه يوتن يو

مين پيه هرکيل دخپل چمن يو

شاه اووطنن نه ټول قربانېرو

خای دغیرت دی کله درېرو

دوطن خاوره

چې کېمابوتی پسې ګرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اور کړئ سړاغ اوخبر

له سپړو خاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار او زیار باندې له توروخ اوروزر جوړېږي

دکړنګرد لاس ټناکوننه ګوهر جوړېږي

ستاکه خوراک دي که پوښاک واړه له خاورو پيدا

حیف و افسوس دی که آباده نکړي خپله بېدیا

یا پرېږدي خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وړیا

څه چې لری وايي خلې ته په ګران قیمت له بل چا

نفت په کاله کېنې ټاپيونه ګرځول وړسې

اوبه منکې کېنې وې ته تېري ګرځېدلې هسې

وری زمونږ دي اوشړی اخلوله بل ځنې تل

پوټکی زمونږ دی جوړوي ترېنه بوتونه یو بل

گلان زمونږدي بويوي بي دېرديوبلبل

هرڅه لروخو ده خالي زمونږلن اومنگول

راشني چي وگرووسو ترکي شواخواوگورو

بسکته اوپورتته سمه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکني رازراز خزانې لټوي

زمونږ خوانان پکني دسوو وچي خادي ټوليوي

څه چي پيدا کړي هغه اخلي خپلي شيپي تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکري جنازي ښخوي

نورولته وسپني فولاد اوماشپنونه جورکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلاده

ښاپېريان پکني اوسپري پکني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودی ورنه وپيره دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاربي سخته ده بېشانه

داقصه مي اوربدلی په يووخت کني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردى ننگرهاركښي
دخيبر لـــــــه دروازي نـــــــه دې خوا پروت دى سخته لار كښي
بي پښتونه بل څوك نشي گرځېدلى دې گلزار كښي
چې له شنو زمر يو ډك دى لري هسې لوى ځنگلونه
په هوا كښي بي تل گرځي سپين بازان كوي څارونه
ښايسته لـــــــه هروطنه اوله هركله زېبادى
تورنښتري تـــــــوري زلفي تك سپين مخ بي دليلاى
سپين سپېڅلى ښكاره كېري ته به وايي سپين سبادى
دسپوړمى اودنمر كوردى ځكه هومره دى روښانه
هرسحر بي له كنډوه نمر راخپري له آسمانه
پاس دغره په سرځليري تجلـــــــى دپلوشـــــــوده
نمرسپوړمى پكښي ځان كوري آيينـــــــه دپرنـــــــتوده
تكه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشـــــــوده
هسې ښكاري لكه داچي دملكو كوه طوروي
له اسمان نه وړېدلى په دې ځاى سپېڅلى نوروي
دجنت دباغ وړمى دي چې هروخت دلته لگېري
دزنوســـــــتور وډيوې دي پكښي هره شپه بلېري
له صياده وېره نشته زر كې خاندي هوســـــــپري
دپښتون لويـــــــه ځانكوده كانوكتونه تياره
خدای دې نه كاچې پردى به كله مومي ورته لاره

هرې خواته بې بهېزې جړوبلې اوابشـارونه

دشـرابو اوعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

ښه لمن لري سرسبزې پکښې مېشت دي ولسـونه

ښايسته ښې منظرې دي پښتانه بې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنستروې پېرې کړي

دامتـل دی پښتوکښې په لوی غره دخداي نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلـی شام وسـحروي

نمر لا خـرک نه وي وهلی درنـا هلتـه اـثـروي

کوه طورغوندي خـلېري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې

ښکلې باغ تازه چمن ودگلانو

شین سحراو شوروشـرو دمرغانو

په سل قسمه اوازونه ښې نغمې وې

هر طرف تـه دبلبلـوتـراني وې

یومرغه وبل داخلـومره ښه دنيـاده

ښکلې ښـ تازه گلـش تازه هـواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی
ددې باغ خوږې مېوې څه لوی نعمت دی
مکړوي سره ده په کار لاس ته کېدایانو
له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو
تنګه کړې په مونږ دوی دغه فضاده
ددوی وصف ګوره یسفک الـمدما ده
یو بندي کړي په قفس کې چې وېره
بل په سره اورباندي نيسي چې کړه
کاشکې نه وای پیداشوي انسانان
دادستوسختوزروخواندان
له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي
نه چې دغه شينکې بن دارنګه ستايي
داخو خپله هسې نه دی پیداشوي
انسان ډېر زیار او زحمت پکې وېستلی
که انسان نه وی دا باغ وچه ميره ده
بنايسسته کړي خو انسان دا منظره ده
بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي
دا ګلش په سپره ډاګ باندي بدلېږي
په جهان کې که بې رحمۍ صيادان شته
ورسره ډېر زیار وېستونکي دهقانان شته
که یو ویني تويوي او خونړي کړي
بل په کار کې شي خولې عرقېزي کړي
دیوه لاس کې که توره او ټوپک دی
دبل لاس ګوره ټاکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـــروکلو مینو نـــــدار چیانو
هېـــــروئ مـــــه کاراوز یارد باغبانـــــانو
دهقانـــــان لـــــري پـــــه تاســـــو وډېر حقونه
دهمـــــدوی دلاس پيـــــدادی دا کلو نـــــه

آزادي

پـــــه شـــــړۍ کـــــښې ښـــــه يـــــم زه آزاد فقيـــــر
نـــــه وړېښمو کـــــښې چينجـــــی غونـــــدي اســـــير
پـــــه خمتا کـــــښې حـــــرازاد ښـــــه دی سل خـــــه
لـــــه غلامـــــه چـــــې لېـــــاس بـــــې وي حـــــريـــــر
دوژ غنـــــوپـــــه کېـــــردی کـــــښې کـــــه آزاد يـــــم
يووېښـــــته بـــــه بـــــې وړنکـــــرم پـــــه کشـــــمير
پـــــه ويجاړه کـــــښې مرغه خـــــاله کـــــښې خوښ وي
پـــــه قفس کـــــښې دســـــرو زرووي زه يـــــر
چـــــې مرغان پـــــه هواوینم چـــــرک پـــــه خـــــمکه
راتـــــه يـــــاد داســـــارت شـــــي بـــــدتائير
همېشـــــه اســـــير مرغه دي خـــــورل شـــــوي
اوېنکـــــې بـــــې بالېست دخان او مـــــير
لـــــه ليندې داســـــارته چـــــې خـــــوک خلاص شي
بـــــې وزروپـــــه هواي لکـــــه تـــــير

د زړه شکوه

کله نېکه دېردي ځلرخان نشته د کلوخوا کښې بلبلان نشته
ننډارې شته دي سترگور دپاره د سترگورو قدرتدان نشته
مطلب دپاره تگ راتک دېردي مينه پالونکي آشنایان نشته
په باغ وېن کښې تازکې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
د لوبو مېنې دېردي ميدان د فکر د جولان نشته
په ادېرو به ځلان راشنه شي په مړو تاثير نور د باران نشته
په خوله دېرې نه دی زړه پېرې نه دی بڼه فکر نشته بڼه ځمان نشته
مېن په کټه زړه شي دگټې سنکدلان دېردي موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان دېردي دلته د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلق مړيونه
آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند لایوه

شپه د وصال وه مجلېس وديارانو
دمین د درد من ورنځورانو
د ژوندون د پېوه د عشق په اور رڼا وه
د خلکو کور کښې د حسن تجلاوه

چې کتل مې له کوم لوري پټنگ راغی
لــوــغــرــن او تــلــوــلی پــه غـورخــنــگ راغــی
ډېر بیتابه و چې ځان ستي په اور کړي
سمد لاسه ځان په اور باندي نسکور کړي
د تن پټی له خپل ځانه کاندي لري
کــرــي پــيــدا ځــانــتــه د رــوح نــو وړي وړي
کوم زړه سواندي ورته ويلی کوره سوزي
ژوندون به دی په دنیا کې یو خوړوڅي
دومره پاتې شه چې ووينی سباته
په رنجاورخ یو ځل وگوري دنیا ته
پټنگ ووي زه مین په دې رنجا يم
له قدیمه په دیوه باندي شیدایم
زما ژوند لکه دیوه د ځان سیزل دی
ځان ساتل له سوزېدونه مړه کېدل دی
دیوه هغه وخت ژوندی وي چې بلېري
مري هغه وخت چې له اورخه بلېري
زمونږ مړک اوژوند له نورو فرق لړینه
له سپړلو نه نجات دی زمونږ مړینه
سوزوساز د زندگۍ به تماشاده
بې رنجا اوس بدل مړینه اوفنا ده

زه د عشق لــه نــور او نــاره نــه وېرېـږم
د خـيـل پــه شـانـي سـر و لـم بـوتـه لـوېږم

پسرلی راغلی

باغوانه زېږی مې درباندي پسرلی راغلی
وخت د کلانواو موسم ډېر کالالی راغلی
داپه سحر کښې غوړېدلی د کالاب غوټی ده
که د بنیادی په ورځ د سرور ووتالی راغلی
دغه شنې پانې دي چې ځان پکښې سوسن پټ کړی
که له جنته دخلعت ښایسته کالی راغلی
بلبله کړزي خپل پردی باندې دازېږی کوي
چې گل ته کورئ یوازما ښایسته لالی راغلی
اوزي صحراته ښایسته جـوـنـی کلانوپسـې
د فرش د پاره غـر و ر غـو تـه شـنـیـلی راغلی
بیاد الفت او محبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشۍ کښې بهار خومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بياراغی وطن ته له فيضانانه سره
بيايي راوړی ډېر ګلوننه دي له ځانه سره
په يوه مياشت کې ګوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړي له دهقاننه سره
واړه جهان ګل وګلزارشه د بهار له فيضه
مينه پيداشوه دهرچاله دي جهاننه سره
په غرو رغوکسې دګلاننو چمنونه وينم
سل آفرينه په بهار له دي احسانه سره
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه دصحرایه ارمان
ريښې دامان ته دي وتلي ارغوانه سره
زمکې آغوستی سرترپايه شنه جامه دجنت
خکه سيالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټي سمسور باغونه دلته هلته وينم
دهقاننه ستا دې کور ودان وي له باغواننه سره

۱ : دپسرلی لومړی مياشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغيرورغومی اودګېډی بجی ته وايي اوښور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشنې پانې ورځ په ورځ کوره زېږېږي
سرسېزي اوتازه کي بې وبايلله
پانې رېږدي لکه زرونه د خوارانو
دخزان سره سيلي ولگېدلله
زېږې پانې چې رېږي خورالوېږي
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی وپوره کومې خواته
چې زمه اوستا په سرسوري کېدله
اوس کابل د خوارغریب تاتوبی نه دی
کذاره په دې هوا کېنې شوو مشکله
له کابل نه د خوارانو کېدې لیږدي
ننګرهاره! ته اوس به بې له کابل نه
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کېنې
ته بې ساتي ديځنۍ له چاپاوله
ستاوبه لکه غومبې چې چل نه کا
ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاسانلی تـازـه کـی اوسرسـبـزی ده

دگل پانـه دې خـزان نـه وژغورلـه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کـري

گل دې اخلي خراجونه لـه وربـلـه

بـدايان دې هـم هواتـه هوسـپـري

درروان دي گړنډيوکښـې پـه خـڼـه

تل سمسوراوسـه لـغـمان اوننگرهـاره

برکت اوخيردي زيات شه يوپـه سـله

زېرنـارنج دې پـه شنوپانوکښـې داوايـي

پـه خـزان کښـې مـې بهارگوره عاقلـه

دمني خاطره

دخـزان تـابـلـوري خـومره رنکونـه

راشـئ! وگـورئ دزېرنـنک عالمونـه

داچـې باغ کښـې طلايـې رنکونـه وينـئ

کـه پوهېـئ خپـل قيمـت ښـي باغونـه

☆ ☆ ☆

خـزان راغـی منظـره دباغ شوـه بلـه

ونوبوتـوطلايـې کـره جامـه خپـلـه

پـه طلاؤ کښـې ډوب شويدې باغونـه

پـه دولـت مينـه مـه کـوره ورځـلـه

☆ ☆ ☆

سـاره راغلـه زېـرې پـانې راتـويـري

سـورتـور دغـربـانوپـري تـودپـري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سړو کښې سره لمه ده چې بلېري
☆ ☆ ☆
کله کل کله مېوه وي په باغو کښې
کله سیوری کله اوروي په دېرو کښې
کله پانې دي په کار کله لرگی
هرڅه شته دي د باغونو په کورو کښې
☆ ☆ ☆

په وربل باندې کړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوي گل شه
دلالت زړگی شه تور له دېره غمه
له ناکامه د صحرالورته مایل شه
نرګس زېرشه له ارمانه شینکې باغ کښې
چې دا خای وحق زما ولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې
په معنې کښې جګ له مانه یو په سل شه
د عاشق بری په عزاو په نیاز دی
چا چې کړله سرلوی راته خجل شه
زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندې
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داځاکی تن چې چا خاورې کړ په عشق کښې
د „الفت“ په ژبه داسې وستايل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر وځوت آسمان ته
ژررا پرېووت چې پې ستا بڼه بشروليد
د نرگس سترگې خوستا په لور کړې دي
په کلشن کښې مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل لکه عشقه نفاقاردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوپکښې مې بند صاحب دنظروليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمکيز کښې مې دسحر اثروليد
راڅرکند عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکړوليد
دواړه وروځي پې ليندۍ بڼه پې غشي
مسلمح مې نن د حسن افسروليد
لارښودونکی که عشق درته په کاروي
ما، الفت ددغي لارې رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کښې وې ولاړې ډېرې ونې
هره پاڼه پې لایقه د ستاينې
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله وې
له یوې خوا وې پېدا دیو کاله وې

له یوې وېوالي اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لویې دلي
ددې ټولوي وځان اوبوبه ورو
ښه اوبديې وشړیک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزو پاس وې
لکه کهوتې دیوه وچوددلاس وې
چامپوه لرله چا ښایسته گلونه
دچاسیوري وږښه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمېني اوناک توپیرله ورا معلوم و
له یوه سره لویي وه نورڅه نه و
بل سره رنگونه ښه خوندونه ښه و
دمرغانونغمې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویژانده له خپل اواز
رنکارنک گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هریوبوتی پخپل ځای کښې سربلندو
دباغبان سترگوکښې هریوارچمندو
په حقونو کښې بې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېرزهېر
یوله بله بې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وکښه وروره
پکښې هر قسم گلونه بوټي گوره
ونې ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوی بل رنگه فکرډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنګونه بېل غرونه بېل خيونونه
مګر دواړه اوسېدونکي ديوک وروي
د يوې سترګې په کور کې سپين او وروي

لوی افتخار

زمانه ږدي په هغه سر د افتخار تاجونه
چې بې په سروې رسولی ډېر مشکل کارونه
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه ګټي درانه نومونه
کارونه ډېر دي خو هر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سرور کول دخپل ولس د سردارۍ د پاره
داسې تېباد او اسې تعمار د بربادۍ د پاره
د حق کېلو او دخپلې آزادۍ د پاره
دننګ ناموس د حفاظت او سرلورۍ د پاره
هغه ګران کاردی چې ښاغلي ننګيالي بې کوي
په آزادۍ مين ځوانان او توريالي بې کوي
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی
د هرچا مرګ د شجاعت او عشق يادګار نه دی
د پټنګ مرګ دمچ مېرې مرګ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کې بې برابر حلال مردار نه دی

دمنصور مرگ به ستايل کېږي په دنيا کې مې مدام
په هر نظر کې به حقيروي مرگ او ژوند د غلام
په ځان وژلو کې ژوندون د نام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادۍ د پاره جنګ وينمه
ډيره شانداره کارنامه په هغه درنګ وينمه
چې د مظلوم لاس د ظالم په وينو رنګ وينمه
هلته چې ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کې يې هم، ننک وغيړت وي ولاړ
حقيقت تر څو دى مکرزه انکار کولى نشم
جهان مې وينې چې زه ځان قربانولى شم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلى شم
د پنجابي مخکې په برېښلو لاس وهلى شم
د پېرورته کورم چې د پلار نيکه يادگار ته کورم
د پېرېښکته کورم چې خپل تپ ژوند او روزگار ته کورم
اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنښته
هغه غيړت هغه هېبت هغه وقار نشته
په زړونو کې يې يوتن هم فدا کار نشته
ځکه په حق د پښتنو باندې اقرار نشته
هغه به څه وي چې خپل حق په چا منلى نشي
ياد خپل حق د پاره ځان قربانولى نه شي
په باجوړ باندې راغلى څه بلا وينمه
له باجوړ نه جوړه شوى کربلا وينمه
په پاک نامه ډېره ناپاکه ناروا وينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالا وينمه

دباجوړپه کلي کورکه نن بمونه اوري
دباجوړيو پپه مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسـتقلال لري
دمراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فکرهغه خيال لري
خوښتانه په قرباني کښي لږ نيمگړي وينم
دغه دتېروخت توريالي څه قدرستړي وينم

ويده گوجر

دسـيندپه غاړه په شنه ورشو کښي
گڼوځنگلو کښي پپه شنه نو دروکښي
يو دوه کوچرو مېښي پپه وولي
هر يوه خپله مېښي روزلې
نه يي بل کارونه نور غمونه
ننه ورسره و نور نور فکرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوېښ او بېدارو
پس له خوورځو وخت دلنگون شه
پام دکوچرو زيات له پرون شه
څوک چي ساتونکي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅکله نکړي خوبونه
غفلت لوی عيب وي له يوه شپونه

گـوجـرو حـڪـمـه شـيـپـي رـوـنـهـ وـلـي
شـيـپـي يـيـي پـهـه وـيـيـه سـبـاـكـولـي
وـرـوسـتـه دـخـوشـپـولـه بـيـيـدـارـي نـهـه
گـوجـر سـتـومان شـوـه لـه بـيـخـوـي نـهـه
خـوب دـېـر غـالـب شـه پـهـه دـواړو بـانـدـي
لـكـه غـلـيـم چـيـي هـجـوم وـكـانـدـي
يـوـتـن خـوب وـېـوړ نـصـيـب يـيـي خـوارو
هـنـه بـل وـيـي و بـخـت يـيـي بـيـدـارو
د دواړو مېشـي وـزـيـر دـلـي
سـپـور مـي اوسـتـور وـر تـه كـنـلـي
چـي وـيـي گـوجـر كـړي مـيـن كـتـي تـولـي
لـه خـيـل مـيـن وـلـانـدـي رـا تـولـي
خـه يـي چـي تـول كـړه هـنـه يـي خـيـل شـوه
نـر كـتـي وـاړه دـهـنـه بـل شـوه
هـنـه چـي وـيـي شـو سـبـالـه خـوبـه
وـيـي لـيـدـلـه دـار نـكـه لـوبـه
تـپـوس يـي وـكـړ لـه خـيـل مـلـكـري
دـامـي پـهـه بـر خـه خـه رـسـيـدـلـي
دـاسـي قـسـم تـه خـو حـيـراني ده
دـار نـكـه بـر خـه نـه آسـمـاني ده
مـلـكـري وـوي چـي خـوب كـوـنـه
مـيـن يـي نـر نـر كـتـي رـا وـر يـنـه
خـوك چـي پـاسـبان وـي اوكـري خـوبـونـه
وـر پـسـي جـور شـي يـي مـتـلـونـه

ناخاپي كانه

يـوه وـيـي مـا پـهـه عـمـر كـنـي آسـمـانه
چـا سـره بـد نـه دـي كـري بـي احـسـانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
ښه مې کړی خوګ مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه اوټول وګړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترګه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې ګناه لکېږم
یوناڅاپه راځي کاني لاهه هوا
نلري د بې ګناهوڅه پړوا
لوېري زما په سر له لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي قصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بډکړی چې وینم په جزان
زه د چاله لاسه وکړم په ژران
بل پرې غږ کړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کاني غورځولی
یوناڅاپه به په چاوي لکېدلی
درېه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
دی د هرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پړوت ښه انتظار
سینجیده دي د تقدیر واړه احکام
بې شعوره چې ونه ګڼی فلک
مقرر دی هریو کار نه یوملک

چې رسیري درتسه هرڅه لړاوډیر
دهغه سبب وي پټ درنه یاهېر
نه یې بولې بې سبب اوبې علت
خبرنه یې دتقدیرله پټ حکمت
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسیري
اورله خپلې لمن شامدام لکیري
ښه رسیري درتسه تل له لویه خدایه
چې راضي نشي هېڅکله له همایه
نه پخپل عمل لاندوړهم نکران شه
دتقدیرپه کارو باندي نېک گمان شه
چې سړی لږڅه په فکر دتحقیق شه
خپلوټولوحرکاتوکټی عمیق شه
ورپه یادشووه ورځ چې ده بې پامه
غورځولی ویوکانی له خپل بامه
یوناڅاپه ولوېدلی په چاباندې
چې ولاړوبې خبره تپت دلاندې
همداکانی وهغه سړی ساتلی
له خپل خان سره یې ډېروکرزولی
چې پرې واخلي انتقام له هغه چا
چې بې دی وپرې ویشتلې بې گناه
لاس یې برنشموده شوه ډېره تېره
قهریې سورشوولې څه تېره په تېره
زه هغه ومه ویتشلی خو په سهوه
ښه به داوي چې اوس وکړم ورتسه غوه
نوی کانی له خپل کوره کړگذار
خبرنه وچې راځي څوک په دې لار

پري لگيري هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جبران
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
بښه او بد دانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسنت
خو جزا د بدونه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پشه اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هر څوک اوري په جواب کښي خپل ويل
دا حسنان جزا به وويني احسان
د بدي جزا به هم درکړي آسمان
نور دې خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره ښه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېږي ساته
له مخلوق سره یې هم ګړه مینه زیاته

ټګۍ اوریا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېږي ګرځوي ټکلی امسا

د کاغذ په ګل بېلې نــه ټولېږي

راشه پرېرډه نور کارونه دریا

اورپړونۍ غونډې ســوی اوتــک تــورېږي

امیدمــه لــره دخپلې زرغونتیا

نــه اوبــدحق ونــاحق چې معلوم نشي

تــوره شــپه ده ورتــه مــه وایــه ســبا

چې لــه نوکــه ترکوټیــه ټول غرض دی

دانسان په نوم یادېږي څه بلا

خپلــه کتــه اوضرخیروشــربولي

دانسان دقضــاوت دغــه معنــا

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمــه

چې حیوان نه بېلوي ځان په وینا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وېلو

نوم پېرې کښېږدي درواوونـاروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولـول دیوـه بلـل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حیران شم

دادنیهـاده کـده وده تماشا

په حرامونارواسـړی تـه ورشـي

څه لـوی اوبـې حیاـده دادنیهـا

عاقبت

عاقبت به یې سـېلاب داوښکويوسـي

چې خـواران اوغریبـان چـاژولـي

نن سبا به داقبال له تیلۍ کوزشي

چاچې سـړی اوسـتومانه خـلـولـي

زمانه به یې دنورو خندنی کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندلي

ښه چمن کښې به په کلـوخزان راشي

بلبلان یې چې په باغ کښې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلی اوري

وري سـېلاب دزمنـانې وړه ښـاغـلي

دنایست بهارخو ورځـي وي دنیا کښـي

بیالـه نـازه را کـوزیري نـازولـي

ددې دهرهرڅه تللوني دي پوهېرم
ځکه ماترېنه لاسونه دي وينځلي
هريوبغاغ چې راسپړلي دي کلونه
دخزان سيلي في الحال رږولي
لمر، سپوږمۍ ددې آسمان په څوکرته
تپت وپاس خړاوروښانه ماليدي
ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
دی دنيا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال

تپه تپاره ده زه رڼا ته انتظارلرمه	څومره ډېر کارلرمه
بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوخلرمه	بېرته تلوارلرمه
ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه	غره اوصحراکښې بمه
واړه سپاره دي يوزه پلۍ په شابارلرمه	يوکووډۍ جوارلرمه
نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري	په لارکښې نه درېري
زماپه مخکښې دی ګوډ خرتل خبردارلرمه	خداپرو ډېرعارلرمه
هرچاپه برق باندې کوټه کړله توده اورنۍ	هم راډيوپرې ګويا
زه لاتراوسه دتيلۍ په دکان کارلرمه	ورتته جارچارلرمه
هريوميدان کښې دی ولاړکوي اظهاردکمال	اودخپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلرمه	دمروشمارلرمه
لاس اوپښې سترګې لرمه شم هرکارکولی	زياراوزحمت ويستلی
کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلرمه	پرې اعتبارلرمه

ډاميدړنه

نـــــــوى دوردى راغلـــــــى	يـــــــوه نـــــــوى رڼا ويـــــــنم
دازور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضاوينم
توره شپه ختمېدوده	رڼا بېي دسبا وينم
نوى ژوند راځي هرگوره	نوى نوى هوا وينم

تحول دى چې رادرومي دافغان اوښتون کورته
 ښه موسم دتکامل دى ځي چې خودکمال لورته

زما نه راوړي هروخت کېږي	نوى نوى پيغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوى درسونه
داديوا پوهنتون دى	شاگردان بېي ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	اي افغانه اى پښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دى چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرگ او دژوند پېښ دى	مگرســـتاپوهول گـــران دى
ته لاپروت بې په تياره کېږي	نورسپورمى ته ځي روان دي
داسې ژوند دى ستا په برخه	چې نور ټول ترې گربزان دي
لږ څه وغږوه سترگې	چې ته څه بې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خړه وينم خاړوى ځي له تانه واړندې
 ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!

په سپين مخ دې دهجران شپه سباکېږي

په رڼا دې زموږ مخه رڼا کېږي

باغ و بـښ ددې جهان په تاسمـسـوردی
بې له تادخمکې مخ چې کورم توردی
نتیجه ستا درنځا زموږ ژوندون دی
ستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی په تـاوده نظردنیاتـه
داجهان دې بنایسته کړی دی هرچاته
زموږ زړو کښې ایښی تادژوندگرمي ده
ورکـه کړی تـازموږ هـره خامي ده
ددې ځمکـې هریو بـوتی لوبـوې تـه
دبـاغو خامې مېـوې راپـخوې تـه
لویـول او پـخـول ستا مشـغولاده
ستا اثر لاندې خدای کړی دادنیاده
سپینې واورې دې اوبه کړې غـرو رغو کښې
بیادې کړه روان رودونه په شلوکښې
تادا ورځې کړې رنځا زموږ دپاره
چې موږ واخلوښه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشرق ته زموږ لمړې
ته په اصل کښې غټ ستوری دباختړې
ځکه دلته ستا تاثیر له بل هېواده
یوپه لسه وېنم زیات دژوند بنیاده!
پیداشوي په دې ځای کښې آریـن دي
دپوهانوښه ځانگوهـم داوطن دی
آبادي دبلـخ هرچاته ده څرگنده
له زرو آثارو دکـه ده داکنـده
نورومـوږ ځنـې اخیستـي تل الهام دی
موږ ډېرمخکښې آباد کړی خپل باگرام دی

تالیدی دی بامیان او همدیه دواړه
درتسه گوري هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منډی گک اولنیکرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ دېوه په هروخت کېږي روښانه
دروېزه کړی هرچا زموږ لسه خوانه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس تر کوتور زمونږ
اوبه بې دي لکه شوي د خپلې مورزمونږ
وطن دی که ور زمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر
دی نمک خورددې وطن پلاردی که مور زمونږ
وطن دی کورزمونږ
که بې آباد نکړو خپل خان به ښاد نکړو
ددې کاله ده خرابې يولي پېغورزمونږ
وطن دی که ور زمونږ
په کار اوز يارد هرچا جوړېږي ښکلی دنیا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی که ور زمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چې غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چې دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که بې ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لوبېږو په دې مينا مسټېږو
خدای دې مدام لري دباغ وېن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغېرت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښې
خُښای دې دده وي دقمام لیموکښې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بیرغ زمونږ دې لوړ په جهان وي

افغانستانه تـــــــل دې ودان بـــــــې

له غلیمانو دې په امان بـــــــې

ته دې سرلوری تل په جهان بـــــــې

زمونږه خُښان بـــــــې په مونږه گران بـــــــې

هرڅه به خُښار کړو ستا له هوانه

ستاله عزتـــــــه له لـــــــه اعتلانه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بیرغ زمونږ دې لوړ په جهان وي

په حق مین یو د حق په خوا یو

دښمن دظلم دښاروا یو

آزادي ســـــــاتو آزادي ســـــــتایو

سړپه وطن ږدو په ننگ فدا یو

نه ظالمان یونـــــــه مظلومان یو

ښاغلی نسل مونږ دافغان یو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بیرغ زمونږ دې لوړ په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ ګران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ ټولپرو
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن ځارپرو

ټول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان
آزادي زمونږ لیلاده آزادي په مونږ شیداده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تېره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون ګران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو
لښکر دمعارف یولور زمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون ګران دی
په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زموڼيز گرانسه وطنه داموعه داو پيمان دى
ببي علمه ژوندون گران دى
د علم په ځانگړنې د عقل په کوڅو کېنې په غېږه د پښتو کېنې
لوى شوي يوموڼيز واړه خپل وطن راباندې گران دى
ببي علمه ژوندون گران دى
روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهر مرض دوايو
په لور د ترقۍ خو رهنما زموڼيز قران دى
ببي علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

هم مال وزرور کوو	موڼيز پښتانه يو د غيرت په ځای کېنې سرور کوو
ورتنه خبرور کوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو
ملی آيين نه وایي	مخ گرځول د جنگ ميدان نه موڼيز ته دين نه وایي
اب د خطرور کوو	موڼيز خپلو توروتسه د سرووڼو جوهرور کوو
دافريضة ده زموڼيز	وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼيز
دغه هنرور کوو	د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو
د آزادی د پاره	سرور کول د خپل ولس د سردارۍ د پاره
زړه زړور ور کوو	د پښتون کاردۍ ځکه لاس کېنې توره سپرور کوو
ستمکاري نه کوو	تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو
په وطن سرور کوو	دښه سلوک امتحان هر چانه بهرور کوو
خوارو برباد دې وي	د آزادی دښمن چې هر څوک وي ناباد دې وي
آزاد وزر ور کوو	موڼيز د پنجرې اسير مرغه ته بال و پرور کوو

استعمار چيان

جالونه شته دامونه شته بابني لري تازيان لري
پښتونه ستا نيوو لره مارشال دپاکستان لري
سيسی ولي هوسی ولي وري وري مرغی ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانونه بشماره اسيران لري
غرڅه ترې تښتېدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېڅ وارېې خطانه درومي پخې سترگې ښکاريان لري
که زانې په هواکښي وي که زرکې په خداکښي وي
هېڅ رحم په چانه کوي سخت زړه لکه سندان لري
څه جال لاندې راغلي دي څه لوموکښي نښتي دي
ددوی له لاسه وينوکښي شپکي ډېرمرغان لري
نيول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وربتي مرغی په هروخت کښي په سرد دسترخوان لري
په هرپټي کښي وينمه صياد دام غوړولی دی
په غرونوکښي لیوان لري ښاروکښي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پټېږي په لباس کښي
عيب بي ښکاري په تن پټ اوکله لغړدی

ښايسته لباس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بې علمه چاپکړی سپينه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ بې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتياجه نه خلاصېري بل ته اړدی
که اغوستی بې پوټکی د سموروي
خلق بې پېژنې له سترگوچې گيدړدی
چې عالي فکر لري اولورهممت څوک
باور وکړه چې له هرچاځنې لور دی
که په هر لباس کې بې علم ځان ښکاره کا
د تعظييم او احترام د قدر وړدی
بحر د ک له مرغلرو چوپ روان وي
د بې آبه خلقو خوی لکه دچړدی

د پلار توره

په چټ کې بې وینم زړه توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو يو يادگار
توريالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکو دېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب وتساب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت بې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنډرونوم بې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس بې وینم
په ډېرو زړونو کې بې ايښی و ډار

د غلیم سترګه سوزېده ورځینې
په غزاګانو کېنې بې نه و مدار
اوس دلرګی په شان په چټ کېنې اېښی
نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار
هېڅ په کار نه ده وخت بې لاره تېر شه
خو ته بې بولنه تاریخي افتخار
چې زمانې نه څوک شي روسته پاتې
شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي
تور والی شپو نه رڼايي د لمر شغلونه نه ځي
د آزادۍ په لار کېنې سراو مال که لار شي زمونږ
مونږ پټنګان پوپټنګان بلوډېوو نه نه ځي
څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه
د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي
د پلار نیکه څنګ کېنې مو توري معلقې وې تل
د پلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه نه ځي
د باباګانو اونیکونو د لاس نښه ده دا
د توري قدر زمونږ سترګو اولیمونه نه نه ځي
د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو
د ښکار عادت د باز بښود اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود دښمن په خونه

د انتقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په بهر هوان اود لایلو فیصله ونشووه

غوڅه او پر بکړه د چړو تور ووله خولونه نه ځي

ښکاري باز

باز نیولی په منگولو کښي سيسي وه

خون د دوره مـزده داره ښه مـړی وه

چي بي بي راوړه خپل خاوند ته سلامته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورته چي اي بازه نادانه

څه ليدلی تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورته نيسي د هوا پر نـدگان ته

ولي بل مرغـه نیولی له غـري تا

ولي ورکړله انسان ته دامـړی تا

تا پخپله ولي نه خـوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويـه فضا کښي

له پنجـود بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورته بيا په ډـېر اخلاص ته

قدرت تـالره در کـړی لـوی وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړی اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولی
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
خه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
خه فایده ليدلې تا په غلامۍ کې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسېان حضـورته خپله راتېټېږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کړي
بل دپاره ښکارکوې خوشې خواړي کړي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان بې
چې تابع دده حکم او فرمان بې
بازويل چې انيس الفت دانسانانو
رابېل کړی يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرو دپاسه پروازونه
مماپرې ايښی ده دپاره داسـیلونه
زما فخر دانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کې اوسېدل دی
زه خادم کړم الفت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصـاب دهمـنوعـانو
يـوزه نه ډېر حيوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قـانع دوی ته راجع دي

فيل په دومره لوی وځوددوی متقادی

انس الفت یولوی سبب دانتیادی

اس دده په سورلی ګوره چې مستي کړي

اوبښ دده په مخ کښې تپت شي اوپستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

ښه ملګری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه (۱)

زړه يې مه بوله تورګانې دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زړګی ه	ولې وینې درنه خاڅي
ګله من له خپل پردیه	مرور له ټول جهان ه
دفلک له بې مری ه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
که دښ کلوله ټولګی ه	له یارانو نه جداېي

چې بلبل غوندې کړېږي دسروکلوپه چمن کښې
خو شحالېږي نه هېڅکله ددنیا په باغ وېن کښې

ولې شپه او ورځ خورېږي	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالېږي	راته ووايه څه غواړي
که دچاپه غم کړېږي	په کوم ښکلی مخ مين بې
که انسان ځنې وېرېږي	له اسمانه دې زړه شين دی

چې نه خوب نه دې خداشته په نفرت ګوري انسان ته
مرورېي له هرچانه په حيرت ګوري اسمان ته

۱: : داشعردوهم عمومي جنګ داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کښې په کابل مجله کښې خپورشو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کښې نشرشوددي شعرينمه وروستی برخه په غوره اشعار نومی کتاب کښې راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووفـاـغوارې	لـه پـمـخـونـاـزـولـو
مـرـوت اوسـخـاـغـوارې	کـه دنازـنـمـت خاوندنـه
لـه پـمـخـي اـشـناـغـوارې	ياپـالـه لـه ميوډکـه
يـاـدـمـينـي دنـيـا غـوارې	يا سـاـزـونـه سـرو دـونـه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېږه کړه ښکاره ارزو مال خپل

کـه پـه کـونـد پـوـيـتـمـانـو	د دردمنوپـه حـال ژاړې
وي ژراد مظلومـانـو	شـپـه او ورځ دې پـه غـور وکـښـي
پـه فـريـا د بې نـوا يـانـو	کـه دا هـومـره نـا اقرار کړې
د غمجنورنځورانـو	هر طـرف نـارې سـوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوورځوپه لمن کښې
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخت د غم او دژاړې	ژاړه ژاړه څـودې تـوان دى
کـه آـشـناکـه نـا آـشـنا دى	يود بـل غـوښـتـو ته وړى
پـه روا اونـاروا دى	انـسـان کلـه خـبـر دارنـ
ورورد وروړپـه مـرگ رضـادى	دوست دښمن نه معلومېږي

محبت له زړونو تللى رحم نشته په جهان کښې
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان کښې

کـه لـوگى د غـم داوردى	تـوره شـپـه تـوره بـلادـه
د دنيا پـرې سـوى کـوردى	چې بل شوى په جهان کښې
مخ دځمکې پرې ټک تـوردى	يا خو تور رنگ دکنـاه دى
يا جهان تور لکـه سـکـوردى	يا د غم تـوره کـېـردى ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسيدلى تر آسمانه د همدغه اور دودونه

پـه هر لـورى هـره خوا کښې	مخاډونـه د جنـگ جوړ شـوه
طيارو پاس په هوا کښې	فـولادى اسـمان جـوړ کړى
ځکـه اورى پـه دنيا کښې	د گولـيو بارانونـه
د شپوورځوپه مينا کښې	بې لـه سـرو وپـنو څـه نشته

د سرو وپنو عکس پر يووت داسمان په کنارو کښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کښې

دنياننه ده ســره لمبــه ده
په هر لــوری هــره خواکښــې
د آســمان لمنــې ســرې دي
راشــئ وگــورئ عالمــه!
پکښــې ســوزي عالمونــه
لگښــدي دي اورونــه
ډک لــره دي ســيندونه
په ديناکښــې دوزخونــه

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښې ليدل کېږي
دادنيا په حقيقت کې
که په خواشــراخانه وه
ســورگلزارې ډک لــره وه
په سينگارې مــه غولېږه
پتنانونه له باغــه بلبلان وايي نغموکښې
مونږ په سره انکارکښې سوزوتاسې سوزئ په لمبوکښې
ژروونکــی افســانه ده
نــن دوينــو پيمانــه ده
دبلبلواشــيانه ده
بــلاقس يازولانــه ده

پتنگان په شمع سوزي
له آســمانه تنــدر اوري
له درياب دزماني نه
دمرگــی دوری ســترگې
نن له مړوځنې ډک شوه دجهان لوی دريابونه
دانســان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه
ددنيا مــزاج بــدل شو
ياخوزرونه بېخي نشته
دمرگــی زهر خــواره شوه
پخوانی تــاثيــروس نشته
دشبنم په خای په گلــو له هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بنایسته ښکلی مخونه
رحم نشته هــېڅ په زړوکښې
ددې خلقوپه سينوکښې
دهــوا خپوورموکښې
نه په خــاواره نه اوبوکښې
ليــونی لکــه ليوان شــول
ميخــواران اوس خونخــواران شــول
د فولادونهکنان شــول
پخــلا ســپي اوفقيــران شــول

ددې عصــرانســانان اوس
بودبــل وينوکښــې لامبــي
دريابونوکښــې پيــدان
دخــورې مــړی دپــاره
ديوسف په وينو باندي دلبــوه منکولې سړې دي
تمدن په لاس ورکړی فولادې تېرې چېرې دي
دي د تنــدر آوازونــه
ليــده نشــي آســمانونه
کــه دســره اورســېلابونه
چې پرې گرځي لوی ټانکونــه
دجگړواوجنگ مــيدان کښــې
رڼا ورځ بــې تــوره شپه ده
د فولادورســالي دي
ځمکــه رپــردي لــه هيتــه
نن دځمکې په مخ باندي بل آدم بله هوا ده
دخولوپه خای دوينو توپول بې مشغولاده

بي بي پردې اوبې سیرته
 څوک له لورې هلاکېږي
 هیوادونه نیول کېږي
 ځینې پریوتل له تخته
 جوړ قیامت دی په دنیا کې خوسا او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دې اور بل کباب نشته
 هر طرف ته چې نظر کړي
 پلار په ځوی دی بدگمانه
 دوه خواړه یاران چې گوري
 د حسداور په هر زړه کې
 د امتل مې اور بدلی چې خپلار کړه خپله چار کړه
 ددې وخت د پلار کلووی ده فکرو کړه ځان هوښیار کړه
 هر سړی مطلب اشنا شو
 نه ولاړ څوک پخپل عهد
 څو بې لاس بر نه وي دوست وي
 څوک په دروغونه شرمېږي
 د مطلب دپاره کاندې سل وعدي سل قسمونه
 مالیدلی دی په سترگو دغه هسې شان عهدونه
 بي له زوره په دنیا کې
 نقشه هره ورځ د ځمکې
 چې قوی اوزور وړي
 یو وطن په زور او جبر
 ضعیفان شوه پښو لاندې زورور ځکه اوچت شوه
 واړه لوی شوه لوی واړه شوه ټول حیوان ددې حکمت شوه
 ددې عصا څرله احواله
 زنگې شوه له محاله
 د فریب مکر له جاله
 ظالمانو له جنجاله
 باشرفه ژوندون کاندې چې له مرگه نه وېرېږي
 مال و سرې په امان وي چې له خپل سره تېرېږي
 کله آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اورا بوتله غورځوه ځان
 بې تېرې پنجه پېدا کړه
 نه وایمه چې بلبل شه
 ځیر پښتون شه د امتل دی څنکه غره سې کرېږي
 کړه سړې اوتو دې تېرې د اتلیم کړي ژمي اوري

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سربازي زموږ هنردي
 فيصله دتېنځ په ژبه
 چې په توره مري شهيد دی هغه نه بې پردې کېږي
 چې بې تېغه وي مړ شوی په تخته باندې لوڅېږي
 توره حق او حقيقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف بې بس دی
 دظالم او خداي نافرسته
 توريالوپه حضور کېږي ستریت کړی افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي ديوه ملت ژوندون دی
 تمام عمر تېره توره
 په هغودې تل رحمت وي
 ياويس تلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه يادشيطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بې دين په هاتي سوري
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحقوق پالو او دنشر ردقران ده
 په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حقيق پالونکو تورېاليو
 دلووی خداي واړه احکام بې
 عبادت په توره خداي ته زيات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروره خداي دپاره لوی طاعت دی
 ترقي ي اوعتلاخوک
 په وطن اوپه ولس کېږي
 ياددين اودنيا کتبه
 ټول په توره کتل کېږي
 ننګي والي اصلي پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توري والي موافلاطون دی
 دپښتورسم وقانون دی
 شريعت پرې رڼا کېږي
 بې لکه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خه وف اوحيات کېږي
 په دينا کېږي حکومت کړي
 چې قايم پرې عدالت کړي
 حفاظت دملک ملت کړي
 په ظالم قهر ومنت کړي
 په ناحقه خو نرېزي کړي
 دکېږي بې حرمتي کړي
 داسلام نکېږي اني کړي
 دخواران و دلداري کړي
 لکه کېږي بوتان وتلي
 سومات ته رسېږي
 خلق حقيق ته رابللي
 په دنيا باندې منلي
 کله دقام او ملت غواړي
 کله ښه نوم او عزت غواړي
 يالکه خداي به جنت غواړي
 خويندې هم غواړي

که جنت (۱) دچاپه کاروي تـوړې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـوړې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حـیوان دی

تـوړدې وختـه فاتحـان دي	په دنیا کښې چې تېرشوي
که مغل اوکـه غوړیـان دي	سـکندر که نـاپليون دی
غزنویان اوکـه سـوریان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چې هرڅـه جهـانگیران دي	لـه مشـرقه تر مغربـه

ټول د توړې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسیدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه توړې یو بل ته بشلي

هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه	تـه ویده وې په ځانکـښې
نـه لـه شـخړود جهانـه	نـه لـه جنـگ جگړو خبروي
ستانظر کښې ویکسـانه	دوست دښمن خپل او پردي ټول
مـور که تـوره آوېزانـه	سـتاپه سـرباندې د پاسـه

په هڅه وخت کښې بې ته لاتېره تېغ لاندې ساتلې
فکرو کړه څه دېاره خپلې مور داسې روزلې

د همدې ورځـې د پـاره	که پوهېږي زمـا وروره!
ردي تـل تـوره جـوهر داره	پښتنه مور دځـوی سـرته
درته پاتې لـه خپـل پـلاره	تـوره سـتـامال دی پښـتونه
د تېرو تورو لـه واره	پښتانه ځوانان خونـداخلي

بې دتوړې له سپین مخه په بل مخ چې مین نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

سـرور کړی هر پښـتون دی	دو طـن په نام وننگ تل
مـونږ ته پاتې دا قـانون دی	لـه ښاغلو پښـتنونه
ځـان وژلو کښـې ژوندون دی	چې دننگ ناموس دپاره
مالیـدلی دامضـمون دی	دخوشحال په ترانو کښې

”مړني دي چې یادېږي په سندرواوبه ویر“
دهر نشي ورکولی دتېرې توړې تاثیر

لـه آسـمان لانـدې اوسـپره	لکه غږ په هسکه غاړه
لـه خپـل ځایـه مـه ښـورپره	که رلـی او تنـدراوري
اولـه هـېڅ شـي مـه ویرپـره	بې له خدایه بل له هېچا
ځای په ځای تینگ ودرپـره	په سخت زړه ددښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره
پښتانه ځوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره
واوره! واوره! ای پښتونه
داچې اورې څه له مانه
نورڅه نشته په دې زړه کېږي
دازخمي زړه ستاله غمه
دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه
خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه
پښتونواله که پښتوده
تقاضا دزمانې ده
دپښتون عالي فطرت دی
ددې ټولواي پښتونه
چې ته بیاکړې غېره وازه استقبال دتبرشوکت ته
خو قدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته
څه به به وي لویه خدایه
دپښتون باباپه لاس کېږي
بیا هماغه شپې او ورځې
په هماغه زرومېنو
دادعاپه خوځووارودخپل زړه په کوه طورکښې
ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لور حضورکښې
په هرزړه کېږي بېل بېل قسم
څوک دښکلوښوونو
دچامال اودولت خوښ دی
چادبمل مقصد ددپاره
امیدوننه اواسه رې دي
امیدواردننه دارې دي
په دنیايې سترگې سرې دي
سینجولی څه چارې دي

له هغوزرونوځارېره چې پکښې لوره آرزووي
څه چې ښه ورتنه ښکارېږي پخپل قام دده پیرزووي
ښه خبرپه دغه رازشه
چې یوازې په دنیا کېږي
هرپنځام چې یو غوراوري
دیوازې ځان سوداته
ای زمدا دسوترگوتوره
ژوندون نه کېږي هرکوره
بمل ته هم رسېږي وروره
وباسه دزړه له کوره

ته بې ناست هغې بېرې کېږي چې پکښې افغان پښتون دی
ستاسو هرڅه سره گډې که مرگی او که ژوندون دی

تـــانـــه اونورپـــنـــه تانـــه واره
پـــه يـــه وه نامـــه هر کـــه
دـــه وه پـــتون پـــه نـــه نوم
دـــنـــنـــن اودوســـن نظر کـــنـــن

پـــه يـــه وه ژبـــه کـــه پـــه
اوپـــه هر خـــه اـــه کـــنـــن يـــه
سرتـــره تـــه ول نـــه
لکـــه يـــه وجود نـــه کـــه پـــه

چي پردولره يونيڪاري همدغه مودي يـووالـي
نـوـوـک اورى کـلـه بـلـبـري نـشـتـه تـاسـو کـيـي بـلـووالـي

غــم مویــنــبــادی یــوــه دــه
زــه او تــو ه د یــو مــخ ســترگــی
دو اړه یو شــانــې غــرــبــو
ا خــتــلاف د نــظــر نــشــته

پــه رــکــو کــنــې یــو وینــه
خــلــق مــو بــولــی نــی ا و کــنــه
مــرود یو و جــود پــه مړینــه
چــی مــو جــب د بــلــتون شــیــنه

سپين اوتورد يوې سترگې کله يوله بل بېلېري
په بل رنگ کله دوه ورونه يوله بله پردې کېري

راشـــــئى اى پشـــــتنو ورونو
دپشـــــتون دژونـــــددپاره
خوشـــــحالي بـــــه مويـــــوه وي
پـــــه نامـــــه دپشـــــتنوالى

يولـــــه بلـــــه بـــــه خـــــارپرو
بـــــه هر يولـــــه ســـــرتپر پرو
پـــــه يـــــوه غـــــم بـــــه کړېـــــرو
بـــــه مـــــه ونر واره قربـــــانپرو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
لر اوږ پښتانه واړه بېرته يوکړ او اکه ټول شي

دازخمي زرگى به روغ شي	دغليم زره به زخمي شي
دا ارمان به لسه زره ووژي	له غمونه به خالي شي
د الفت خواړه اشعار به	پس تنوبه خوله جاري شي
پس تني دنيا به جوره	کوربه کوربه خوشه حالي شي

څو ګ چي زړه لري هر ګ وړه پکتي هيله او اسره ده
دا آرزوله ډېره وخته تردي وخته راسره ده

دشاعر نظر

زه ېې پېژنم شاعردی بل څوک نه دی

چې دالوی جهان وړوکی ورته ښکاري

د وړېش مو او زړېفت و بنایس ته ټوکی

دندان پوهنه تن زړوکی ورته ښکاری

طوفاني درياب گڼي دمظلوم اوښکي

ددنيا بحر دندوکي ورتنه ښکاري

چې خپل نفس نشي وژلی که سل وژني

نا توانه وېرندونکي ورتنه ښکاري

ددنيا فاني عيشونه نعمتونه

دسپي مخکښي پروت هډوکي ورتنه ښکاري

خه گورم

گورم جهان کښې څوک کعبه ځيني بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سړي ځني شيطان جوړوي

دسړو کاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جوننه اوپغلې سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردی نظافت اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلموبازينگران جوړوي

دودانلي اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاوروگټوښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزوکښي دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کې انسانيان جوړوي

دېر تفاوت شته په انسان کې دمناپه لحاظ

واړه مشغول دي ځيني ځان ځيني جهان جوړوي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورت ته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپړوڅاړونه کله
کوروکلي کښې بې قدره څوار وژاردی اوسېدلی
کالای ځیرک هلک دی کړي خوري خوري خبرې
خودخان ملک ځوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه
دغریب سړی اولاددی چالانه دی پېژندلی
التفات ورته هېڅ نشته ددې ځای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسي ته بې پرېدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاته نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی
دلوپانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه څواره جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورتہ پہ مینہ محبت ہر کلمہ گوری

دبل چاپری نظر نشسته ورتہ نہ گوری بناغلی

زہ بی نوم درتہ اوس نیم تہ نہ فکریکنی وکرہ

دلته فکر ہمدغسی لہ نظرہ دی لوہدلی

خوار حسن

پہ زرو جامو کبھی ماولیہ دہ حورہ

دبدرنگی مہرمن لاس لانیدی مزدورہ

پہ بنایست کبھی لکھ میاشت وہ نورانی

پہ نہ خوی کبھی پرہستہ وہ آسمانی

پہ نسب وہ لہ ہرچانہ معتبرہ

پہ حسب بانیدی مہرمنونہ بہترہ

نہ پوہیرم تقاضا وہ دآسمان دا

او ککھ خوی یاطبیعت و دانسان دا

چی داهسی شان بشرہ بنایستہ لہ لمرہ

غور خوی زمہانی وہ لہ نظرہ

دیوسف دغلامی یونہیہ نظیرہ

پہ رہتیاجی دہمدغہ خوب تعبیرہ

راتہ ویلی بی دحال پہ ژبہ بانیدی

غریبی پہ سہری ہسی چاری کانیدی

قیمت نلری بنایست دمزدورانو

نہ نہ خوی لہرہ شوک گوری دخوارانو

خدای راکری نہ صورت بکلی سیرت دی

خودخوار حسن لہر قہر لہر قیمت دی

په زرو جامو کښې څوک نه لیدل کېږي
حقیقت زړه لباس کښې رټل کېږي
دېر زما په خبرنایسته ښکلي ښاغلي
مدام وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شوی نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه پته وي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندې د خوارانو
ښه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بد سړی په ښه لباس شي عالیقدره
دېر ښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلک بد کردار شته
پام کوو! په سپین سپېڅلومه غولېږه
بې پرواله خاګسارانو ماته تېرېږه
په جنډو کښې ښه ښه خلق مالیدلي
د خوارانو پوه جامو کښې وي ښاغلي
چینجی اوسني دور ښه موبه قبا کښې
پټ مخ ګرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خپرو جامو کښې څه ګناه ده
ښه لباس کښې چې ګناه کړي زېځاده
راځئ! څېرې کړودانښې جامې رنگینې
پکښې وګورو څېرې دېرې ننګینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره
سل پتنگان سوزي دیوې شمع ژړا سړه

ډک زړگۍ له اوښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا
خه ژراملگرځي ده دژوندیوې برېښناسره
ټول باغ ژرېدلی ځکه اوښکي دي دگل په مخ
ډېرلکه لاله داغلی زړونه شته صحراسره
نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي
لویه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره
داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کورکښي پيدانکړي
يوکورکښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

دړانده بډای په کورکښي ښايسته ښکلۍ ليلاه
دنظرخاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه
دپوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و
بې پټنکه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه
دسپين منځ اودسروشونډوتوروزلفوتوروسوترگو
څه قيمت او قدر نه و، زړه کښي مينه ددنياوه
دښايست نوی بهار و، دگلزارجوش اوځواني وه
بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاوه
دگل لورته کتل نه و، بهارخوشي تېرېدلو
دمېواننظار ډېرو دمادي کټي سوداوه
دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و
بصيرت ته وه محتاجه په نظرپسې شيداوه
مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو
مگردادتش کتل او شمعورپه تمنخواوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپله وي دړندوناپوهو کور کېږي
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورته وروکی وایي

خپته بې لویه اوکړه بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېردی هرڅه ډېرور کړه

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دکدا برخه سړه ده ډېره

دده له کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کېږي خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کورې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکرې زور دی خیال یې زور ارزو زړه ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي
له ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نژدې دخپلې مورغیرکسې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده
لایق دمنځې هغه وخت کسې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکین سره مې لوبې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اوږدې به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کسې دتمام کلی لیاومه زه
په دپروسترگوکسې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کسې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدمنې راتمه مورپه یونظرونه ووده
له گرېدلومخکسې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکسې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکسې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکړم عشق اومینه هېرولی نشم
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچي اېښي داشين خال ستاپه جين دى
زما زره هم دهغه له لاسه شين دى
ستا امېل كښي بې سل زرونه دي پيلي
چا جورگى ستا دغاړې لـونگين دى
جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه
ستاد عشق پر حرارت مـې دايقـين دى
سورسـالودې سره لمـبه ده نه پـوهـيرم
كه زما دزره په سـرووينو رنگـين دى
دجمال پرښـتي نه چـې جوړولـي
ورلېر لـى چا سـلام چـا آفـرين دى
معجزه ته د قدرت اود خلقـت بـې
په رښـتيا چـې خـداى احـسن الخالقـين دى
خـداى دې سـاته په اـمان لـه بدوسـترگو
دادعا د پرښـتو زموږ آـمين دى

لنازمېرمنې

وړور دې خواري او مزـدوري كـوي لـه پـلاره سره
ناپه مستـى كښي امېل وشكاوه له ياره سره

موردې مېچنې ګرزوي خوردي منګي ډکوي

ته سپړيزوان غواړي دسروزروله هاره سره

ده غريبې خواړه خوري کورکښې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله ديناره سره

دلته دښځو په سرخاوري دي دننازمېرمنې

تاياراننه ده اچولي ديني داره سره

خبره نه بې ستا په خویندومیندوڅه تېرېږي

ستاسروکاردي تمام عمرله سينکاره سره

زمونږ له حاله ځان خبرکړه په مونږ زړه وسېږه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سينکاره سره

عیش وعشرت دومره ډېرېږېږده دوطن مېرمنې

مينه پيدا کړه دخپل کورله کسب وکاره سره

يوزره په لاس کښې ونيسه نوزرونه مه ځوروه

مناسب نه دی داخيوننه له دلداره سره

په سراوما ل چې دوطن خدمت ته نه وي تيار

مه ګوره هېڅ دهنوخلقوله رياره سره

ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې

دنازخنه داکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي حم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي حم
له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي حم
چې دآشناقدرکوي هغه جانان لټوم
نه يم هغه چې به هرځای ته په هرچاپسي حم
لوی اووایه نه پېژنم يم دماشوم په مثال
څوک چې کړي مينه راسره هغه لالا پسي حم
سړته دبام يم په روان دلوېدو دارنه لرم
نه راسستنېرم دسپوږمۍ سپينې رنځر پسي حم
زړه مې هلک دی دپردۍ باغچې گلونه غواړي
ددنياغل مې مېه گڼه دگلوغلاپسي حم
چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبل دکل په لوری په بوراپسي حم
له فرعونانوڅخې تېستم دمولاپه طرف
دغرونوسو سړته دحقوق نوراوتجلاپسي حم

خومره به بڼه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خورې وي
سټرگې دې توروې شونډې دې سړې وي
زه يم اوتسه بې نازونڅرې وي
خومره به بڼه وي، خومره به بڼه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مستي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي لري

زه درنزدې شم ته وايي لري

درته شروع کړم د عشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربلل کښې ږدمه کلونه

ته راته وايي د زړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وايي مې پېرانه

له ټول عالمه له درست جهان

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخوده اوهرڅه وايي

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه یم

زه بل څوک نه یمه اولاد د غریبانو بڼه
ســکــنــی وروړد عــاجــز انود خوارانــو بڼه
بڼه له خاورو نه پیدا خورمه له خاورو پیدا
دلاس نیــالــگی ددې غریب د هقانو بڼه
ماتــه آغا ماتــه با دار ماتــه صاحب مه وایه
ډېرو بڼې دلی له نامه دصاحبانو بڼه
چې ورته بل نیسي اوبه نورې بې آبه غواړم
وینو ته تــری زه دداســې با دارانو بڼه
دبل زحمت کښې چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردښمن ددې بڼې رحمــه ظالمانو بڼه
زما پــه زړه کښې دبل چا محبت مه لټوی
زه د خوارانــو د ډېوولــه پتنگانو بڼه
چې شپه او ورځ په خوار غریب خپل خدمتونه کوي
ددوی خــادم نه یم خــادم د خادمانو بڼه

زما گناه

نه مې دچامال خوړلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه یا گم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نیسه
زړه کښې مې چې پټ ظالم ته بدغونډې کتلي دي

وخت داعتراف دی ګناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرې مه مظلومې ژرلي دي

دا ګناه دسترګو که دزړه ده نه پوهېر مه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم ګنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لر غوندي چې جګه ګره

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو ګناه کار شوم

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنورو بېمه

پوهه که ګناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر ګاره درته ولار دي تپت سرونه هم

ستا مخکې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مګره که څوک ځان دتا غلام ګنلي

ما غلامانه ذهنتونه پېژنه پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي دبل

ډېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل بې ما په خوب کېني پرېشان لیدلی دی

ستابخت خومي رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلـو هارپـه غاړه محبوباشـوه را حـضـوړه
بلبلـه دا وـطـن مـې گـلـسـتـان لـيـدلی دی
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونـه به سـمـسـوړوي مـا بـا غـبـان لـيـدلی دی
داتـوره شـپه به خـدای کـاندی پـه مـو نړ بـاندې سـبا
سپين مخ مې چې سـبا غونډې روښان ليدلی دی
تعبـرېـې کـړی ما، پـه ظـالـمـانـو بـه چـپـه شـي
چپـه کاکـل مې خـوب کښې دجانان ليدلی دی
مهاربه دې په پـوزه شـي دسـر ورو خـاوند
په سرو شونډو د پاسه مې پـزوان لـيـدلی دی
زه پتې سترگې نه بمه په هرڅه اوس پوهېږم
په خلاصوسـترگو باندې مـا جـهـان لـيـدلی دی
عمل چې وي ازاد اوانتقاد پکښې بندي وي
ما هلتـه دظـلـمـونـوسـخت طوفـان لـيـدلی دی
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې اېسار کړم
صـيـاده! مـا خـوځـوړنکـه زـنـدـان لـيـدلی دی
که هر پورانـه وژنـې خـيال او فـکر مـې مـه وژنـه
په دې کې مې وطن ته لوی تاوان ليدلی دی

انسان

زه جسم نه بمه ماروح ددې جهان وگڼه
تپـت مې مـه بولـه بام دخونې مې آسمان وگڼه
د خاورو کټوپه تخت ناست يم په هوا کې گـرځـم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کې نه يم په آسمان کې مې ډېوه بلېږي
د آسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وکړه

په کاپناتوباندي زه هر قسم لويي کوم

بحر وفضامي دبوې مندي ميدان وکړه

شکایت نکړم له آسمانه څه گېله نلرم

زما له لاسه دفلک څيري گرېوان وکړه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نړۍ تارکښي مې دزلفو آوېزان وکړه

دبنک لومينه مې په عقل و فکر لويي کوي

چې ستا ور بل شي پرېشان ما پرېشان وکړه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوپه زور

دا يازمينه کښي اسير شهنشاهان وکړه

دليلي بواشارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کښي ليوني ډېر هوښياران وکړه

دعشق اوميني په حرم کښي زه لوی شوی ېمه

څوک چې بي ميني ژوند کوي هغه حيوان وکړه

چې دجمال ډېوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وکړه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لــه حرارتــه دوزخونــه جوړ شــوه
له تور لوگي نه بې داپورتــه آسمانونه جوړ شــوه
اوبسکي له سترگو اوځولي زماله وچولي نه
چي توبې شوې دخداي په لار کښي جنتونه جوړ شــوه
چي سرمي تپ کرخپل گرېوان ته دمناپه لټون
له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جوړ شــوه
لکه غواص چي شوم غوټه د معرفت په قلمزم
هرې قطرې نه بې حسابه کوهر ونه جوړ شــوه
د زرگي سترگي مې کړې خلاصې د جانان په لورې
شعور بېناشــو دوق پيدا شو او شــو عرو نه جوړ شــوه
چي آبادۍ ته مې کړه مخه ټول جهان شو کلزار
له سپړو خاورو بڼايســته بڼــکلي بڼــارونه جوړ شــوه
سره او سپين ما چي په نظر د محبت وليدل
بڼــکلوته هارا وبادشــا هانوته تاجونه جوړ شــوه
مونږ کړه له خاورونــه راوپورته زر په خاورو کښي و
زرو د پاره ولې مونږ څخه مړي ونه جوړ شــوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديکې بې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړ شوو

نه وم خبر چې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبوکښې اتموم څخه بمونه جوړ شوو

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمـت دی

ددمـاغ اوزره همدغـه عبـادت دی

چې صادق اوخاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خـو غلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازبڼه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نړۍ وربچې چرگان دي
د ورځني كبابونه ساليانه نور شيان دي
د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړي بې پټي وي دوى ښوروا له موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيداكېږي
د ښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي
د ښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي
سهار بې په كاله كښې پراتې شودې هكۍ وي
په هره ورځ پېړۍ شيرچايونه په چركۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله ښورواوي
په مياشت كښې دې يو دوه ځله نړۍ وربچې رواوي
مدام دپورورو، ورسره غم ورسوداوي
يوه تنخوا تر بلې نه رسېږي حال بې داوي
هنه څنگه مامور دې دې بل ولې داحال دى
دغورخاوندانونه زما دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کېږي دی هغه ځنې بهتړدی

هنگه په پيسو باندې په هرځای کېنې معتبردی

پخپل ————— و س ————— و غاڼوپه لویوڅله ————— و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دابې هنر دی

کارغه دې خوري مـردارې هړیـووايي چې بـلـل دی

دېـوهې صـفـتـونـه بـې کـوـو مـکـر جـا هـل دى

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهېږم څه پرې کېږي

سم نشي درې دلی ډېر کړې بري او ټېټې بري

سرټیت غاړه کړه شي لاس سینې نه نه بېلېږي

اوضاع او حرکات ٻي ٿيٽ اوڀسٽ رامعلوم ٻري

زمونږ په مامورينو کې د دارنګه ماموران شته

په دغوص فتونومديران او حاکم ————— ان شته

راخئی هغه ماموراودامامورسره جلاک پرو

دایوهرخای کنبی وستایود ابل هرخای رسواکرو

دنبـــــو بدو تمیز و کرو دحـــــق جذب هـــــیـــــیـــــدا کرو

لايق اونالايق ويپزنووطن رنكاكرو

ترخوبه پتوو سترکي په دغسې کسانو

قلم پسي راواخلئي دوطن وينس وڄميانو

د حق جذبې

د حق جذبې ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سړي باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يو په سله تقليد
داراز سډونه خاوندان دينگ ايمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه
که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کپري د حق پالنه
لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کپري
بدنظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پر دونه مجر د شه لحاظونه مه کړه
د حق ورمير مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو
ته پوهېږي؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي خنډلي په څووارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجهـانگړدو

مخ اوخت باندې بې پروت دلارې کړدو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان کړدو

(۳)

له دې خاوروشـوه پيداږعالمونـه

چې آبادې کړه لوی کلي لوی ښارونه

يوڅـوورځې بـې دژوندسـندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه کړدونه

(۴)

کلی وران و خو بـاقـي بـې لا آثـارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زوردېوال چې کورې په يووخت کې

جـوړونکـي دکورنـوپـوخ معمـارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يا بخار لکه دريا بونوي هواسي

يوه ورخ به هم زمونر لکه خاورو دورو

يوکرد پورته لکه صحرانه دديا شي

فردا وملت

(۱)

په زرگونو کلوژون د کړي ملتونه

په قرن و قرن و حمل ي وي ولسونه

د افرادو دعروج هسي مثال دی

لکه وي چي دريا بونو کښي موجونه

(۲)

په اسلام کښي فردتابع د جمعيت دی

دملت اجماع قانون د شريعت دی

پس دخداي اودرسول لکه امرونه یی

دنبه و بدو معيار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کېږي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کېږي

علم او پوهه بل شی نه دی بڼایي ده

خوشي ناست ېې پټې سترگې په محراب کېږي

(۲)

پوهه ټولنه راوتللی لکه مغز زوده

هسې نه چې په دې ډبرو کتـا بـوده

په نظر کېږي که دقت صحیح سنجش وي

علم زېړ نـده د دغـسـې کتـو دـه

سړیتوب

د توتیو لاندو لاندو وینا د معلوماتو لاندو

چې خبرو باندې څوک نه سړی کېږي

سړی نه دی چې ېې کار د سړو نه وي

په خبرو کې هر څوک د مړه بڼه پوهیږي

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه بې مې بوله تورګانې د صحرادۍ
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست د مطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکربانۍ کې کار کول دی
خپلو ټولو کوښښو خپلو نقشونو نه
مسئله ته نتيجه نه اخيستل دی

بې قدرې

لکه ګل د بيا بېرته هسې لوبېرېم
څوک مې نه ويني په سترګو چې څه کېرم
دنيايست قدر مې هېچا سره نشته
د انسان وټش نظر ته هوسېرېم

دیمو کراسی

پرستش دیووه تن بت پرستی ده

دمسلك پيروي لويېه ازادي ده

په كوم خای کښې چې یو فکر کړي کارونه

هلتېه خوشې مهمې لفظ دیمو کراسی ده

دروح اطمینان

هنه خای کښې وي دژوند واړه خوندونه

چې خوک نه ویني څه زجرېې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلتېه بویېه

چې اصول اوقوانین کوي کارونه

صبر

(۱)

ځینې وایې صبرغم کښې نه ژړل دي

داولادېه مړینه رپړه نه شکول دي

که صحیح معناې غواړې زما جانه

په سختیو کښې دخپل ځان نه بایلل دي

(۲)

صابر نه دی که زحمت نه خوګ وېرې

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېرې

بې صبرې ده چې بېخايه خوشحالی کړی

يا خوګ زیات له ضرورته په قارېرې

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر وې په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زورور خواکښې وړ کېرې

لکه ورکه چې سپورمې شو د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسي ارزو دې زلېخاده

ستاپه برخه غلامې ددې لایلا ده

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهي ده

که بې خوښې ته ځان وسپاري کنه ده

فکراو مینه

میننه تل اوسیی دزرو لاندی کوروکبسی

فکراو مینه دماغونو بنگلوکبسی

په لور کورکبسی که خه عقل فکراو واری

محببت مینه لپه لورو قسروکبسی

آشنایی

له غموسره می هومره آشنایی شوه

چی بی اوس راته مشکله جدایی شوه

له ترخوزه نه صبر پری چی عادت شی

دشمن هم سړی نه خورشیی چی یاری شوه

فکراو کار

(۱)

چی له لری سړی کاندی سنجشونه

کارتنه نه راندی کبری کبری فکرونه

له دی فکراو سنجشونه پیداکبری

دماغونو کبسی سودا زروکبسی غموننه

(۲)

بي له فکرچي څوک کارکړي خوشي زيارکړي

چي بي کاره کړي فکرونه ځان به خوارکړي

چي عمل او فکريوله بله بيل شي

عمل خوارشي فکر ورکه سمه لارکړي

بي خبري

(۱)

په کودر پېغلومنگي خپل دکول

ي موني د دکېدو وخت کسي وي

تري نه يواوبه څکوخونه پوهيرو

چي څه رازبه وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوک منكي غوندي دکېري

ورو نړوله احواله څه خبرېري

په کنډوانو څوک پر نه شي اچولي

که په لوره د خوارانو نه پوهيري

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېژنوسېزونکي دخپل ځان

مونړله شمع، شمع اورله تيلي واخيست

تیلی واخست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل ته بلبله خوشحالېري
ستاله باغله د بهار ورمه ته تاوېري
بنايسته جونې ردي ستا گلان وربل کښې
بورا گان دې په گلونه و تېرېري

(۲)

کوره پرې نږدې داځمکه هسې شاره
دنياده ستا دغوايي په ښکړولاره
نن ملايتيه کړه خپل کار ته غفلت مکره
بيا پخپل چمن کښې گرځه هسکه غاړه

شعر

چې په جهان کښې نوراني روښانه لمريداشو
فکر او ذوق سره يوځای شوه ښه نظريداشو
بنايست بې وليده د عشق پکښې اثريداشو
له دغو ټولونو بياشعر او هنريداشو

مات کوډرۍ

(۱)

د کوډرۍ په غاړه پروت و مات کوډرۍ

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه ځلمی کړم

یوی پغلې پې پوه اوووم ه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنې عشق عیان دی

مات کووری سره هم د عشق داستان دی

دېرمین په دې کوردي یوځای شوې

دېرمنگی دلته مات شوې لیدیان دی

خوشحالی

کورکلي کنې سکوټ اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅوکنې خوشحالی وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتله راغونډشوه خوشحالی وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندې

که له پاسه مې راغورځوي دلاندې

تورته سپین نشم ویلی سپین ته ورزه

دامیددی خوک له مانه هـیڅ نه کاندی

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره ډېر ضـرر وړ د احرار دی

مکرگوره دآسمان سپینې سپوږمۍ کښې

خاوند ایشی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندگوهرشته

دسپوږمۍ رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضرر و دواړه څیزه

حکـه دلتـه شـپه او ورځ شام و سحرشته

سپین او تور لیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کار ورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

څه چې غوښتې سلیمان د سبا ښار نه

ته بې مومي د سبا ورځې له کار نه

د بلقيس تخت به د سترگورپ کښې راوړی

دا اميد کيږي دشپو ورځو له زیار نه

حقیقت

(۱)

کبان وايي ژوند پیدای له دریا به

سمندر وايي چې دی د اور له تاب نه

لټوي بې د هوا مرغوان هوا کښې

حقیقت ورک دی د دهر له کتاب نه

(۲)

بلبل وايي د گل رنگ دی د ستایلو

نسیم وايي خوشبويي بوی نه دور لو

فیصله درنک وبوی شوله مشکله

سرگردانه کړ نسیم شورد بلبلو

(۳)

ځینې وايي غوتی خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينې نوروايي لــه ډېرې زړه تنگۍ نه
زړه بې چووي اوکړېوان بې خیرۍ کېږي

ثواب

دبــډای ثــواب دوری مــړول دی
دفقیر ثواب روژې خــدای تــه نیــول دی
غــازي وژنــي بــل ســری ثــواب ډــپاره
دشــهید ثواب خــپل خــان پــه بــل وژل دی

دشاعر شعار

په سرکښې فکــردوطن په زړه کښې مینه دیار
دزور او ظلم لــوی دښمن دازادی طرفــدار
په حق ویلومــاتوي بــت او ظلم دډار
شاعر دپاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچاالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې د لغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلی دی. پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زیری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولنې د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولنې د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولنې عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغیو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولنې رئیس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو د پوهنځی او د ادبیاتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستۍ ټولنې رئیس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له میاشتې د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتیاز خاوند هم و، چه د لیکوالۍ ډېر زیات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامینو په لیکلو او تهیه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زیاتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه یا د ادارې په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- د پسرلی نغمه.
- ۲- بله ډیوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه لیکل یا لیک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پیغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخيالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- ليکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زياتوالی راغلی دی.

۱۷- نو سبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وينا.

هغه کتابونه يې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظريات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولنې علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تګ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تګ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تګ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېږي د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېږي د کېدون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تګ د دوستۍ ټولنې په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تګ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېږي د کېدون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تګ د دوستۍ ټولنې په بلنه.

په دغو سفرونو کېږي يې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېږي يې په رسمي دعوتونو کېږي ډېرې ويناوې کړي او کنفرانسونه يې ورکړيدي.

پای



د زړه وينا

د الفت اشعار

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library